

未来を開く支援技術セミナーATM56

in 京都

beyond GIGA

NPO法人 支援機器普及促進協会

理事長 高松 崇

Self-introduction

主な活動と経歴

●本年度

京都市教育委員会 総合育成支援課 ICT専門主事

京都府 特別支援教育京都府専門家チーム（宇治支援学校SSC）

NPO法人 支援機器普及促進協会 理事長

●昨年度以前

京都市 呉竹総合支援学校・東総合支援学校 特別非常勤講師

京都市 携帯電話市民インストラクター

京都市 ICT活用支援員（総合支援学校ICTコーディネーター）

京都市 総合育成支援員（発達障害児支援）

京都市 精神障害者授産施設 京都市朱雀工房 統括職業生活支援員

京都市 地域若者サポーター（引きこもり支援）

京都府教育委員会 社会教育委員

京都府高等技術専門校 在職者訓練インストラクター

中小企業基盤整備機構 経営改善アドバイザー

私も、京都府立向日が丘支援学校 高等部3年生の三男がおります

18番テトラソミー

140,000人に一人という非常に出生率の低い染色体異常（18番染色体が4本ある病気です）の我が子と同じ障害を持つ方々との情報交換の場になってほしいと思いつくりしました

18テトラソミーの子の成長

140,000人に一人という非常に出生率の低い染色体異常（18番染色体が4本ある病気です）の我が子と同じ障害を持つ方々との情報交換の場になってほしいと思いつくりしました

2014-12-27 13:54:33

テーマ：成長記録

12月7日にはお母さんと一緒に
SL北びわこ号（米原から木ノ本）にも乗ってきました
梅小路機関車館のSLとは違い、40分の自然の中を走ったそうです

プロフィール



プロフィール | なう | ピグの部屋

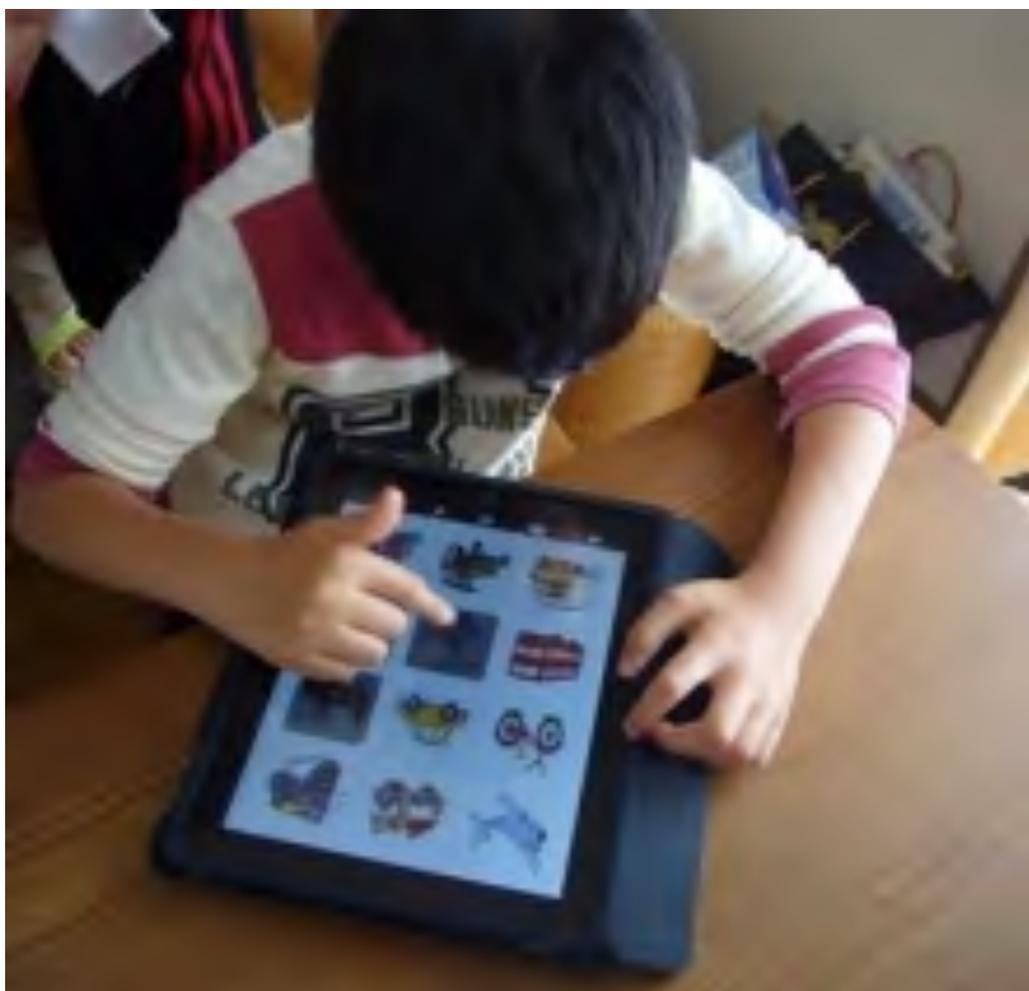
ニックネーム：menis18

性別：たかちゃん

自己紹介：

18番テトラソミーという遺伝子障害は非常に





教育って？！

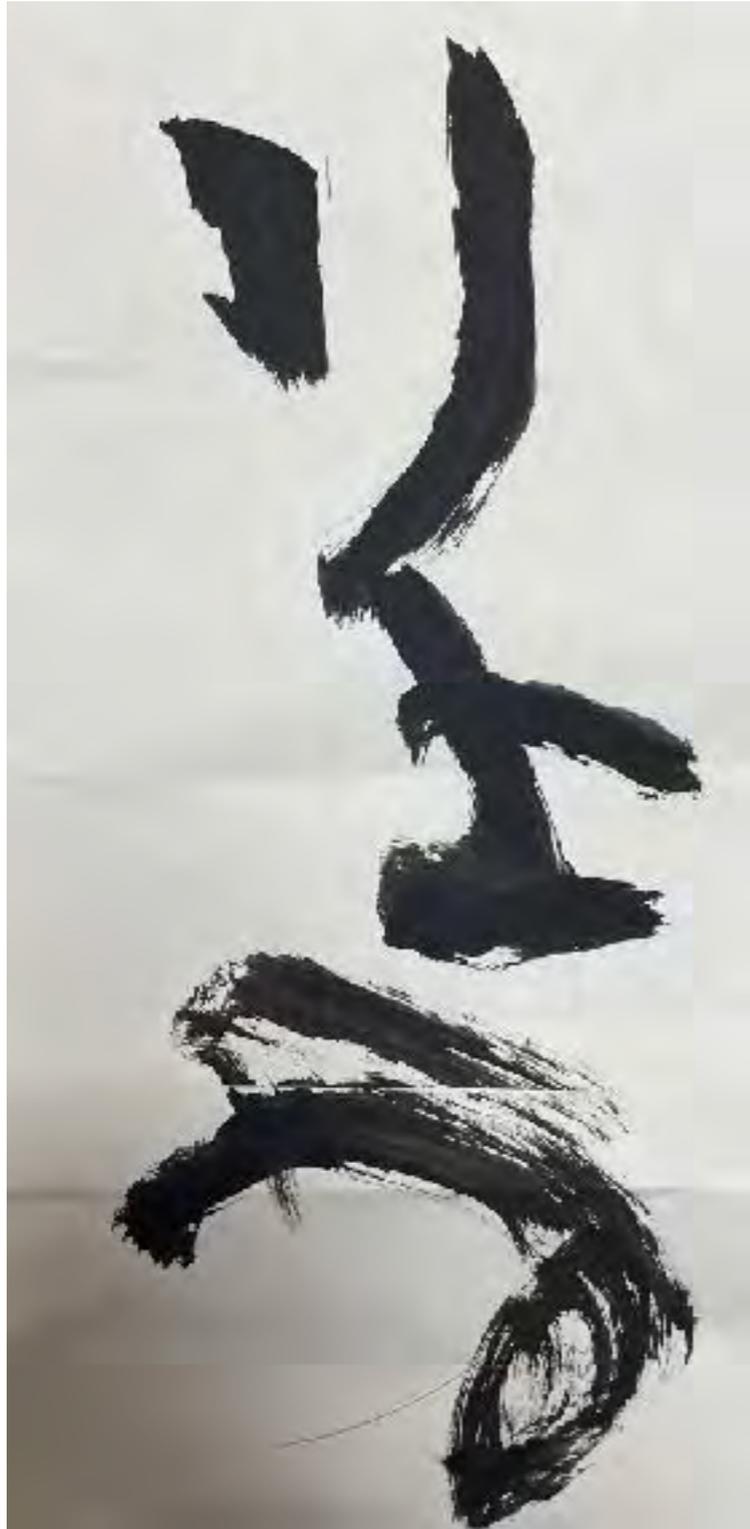
出来る状況作り

農園芸頑張って

久しぶりに作業学習の様子を紹介します。農園芸では冬野菜の準備や来年の春に向けて花の種まきを頑張っています。学校祭では販売活動は行いませんが、みんなで協力して作った製品も販売される予定です。お楽しみに！



指導ではなく、ファシリテーター（調整）



東大生が明言「地頭以上に東大合格に必要な要素」

自分を成長させるうえで意識するということ

「次のうち、東大に合格するためにいちばん必要な要素だと思うものはどれか？」

①地頭 ②環境 ③親 ④先生

これを50人以上の東大生に聞いてみました。その結果は、こんな感じでした。

①地頭：6% ②環境：42% ③親：30% ④先生：22%

実は先生や親よりも上位にきていたのが、「環境」なんですよ。ではどんな「環境」だったのかというと、こんな回答が返ってきました。

- ・友達に優秀な子がいて、彼が東大を目指していたので自分も東大を目指した
- ・学校で東大志望の友達や先輩が多かったから、自分も東大に興味を持った
- ・親戚に東大生がいて、小さいときに自分でもいけるんじゃないかと感じたのがよかった

実は東大志望の学生の多くが、こんなふうに「周りの環境が良かったから東大に受かった」と言っているんですよ。いったいどうして環境の要素が強いのか。これについて、ドラゴン桜の漫画を引用しながらお話ししたいと思います。

主体的・対話的で深い学び

学んだことを人生や
社会に生かそうとする

**学びに向かう力、
人間性**など



実際の社会や
生活で生きて働く

知識及び技能

未知の状況にも
対応できる

**思考力、判断力、
表現力**など

学びは苦行ではないはず！？



番組小学校

寺子屋

Society 2.0のまま？！

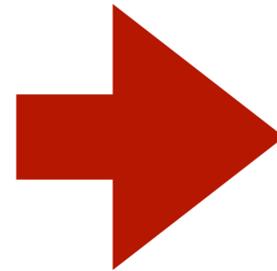


GIGA

Global and Innovation Gateway forAll

(すべての児童・生徒に世界にグローバルで革新的な扉を)

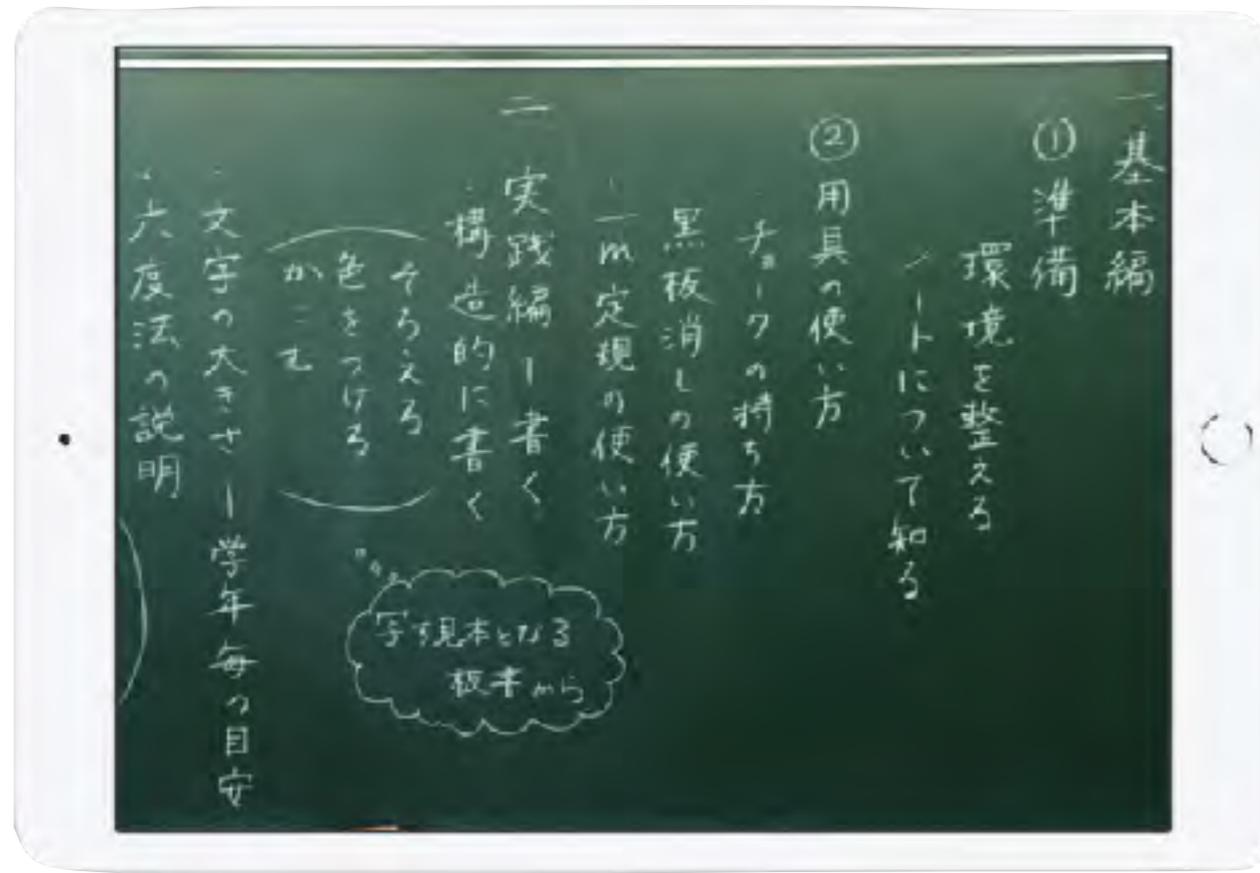
一斉授業 ツールのみがデジタル化？！



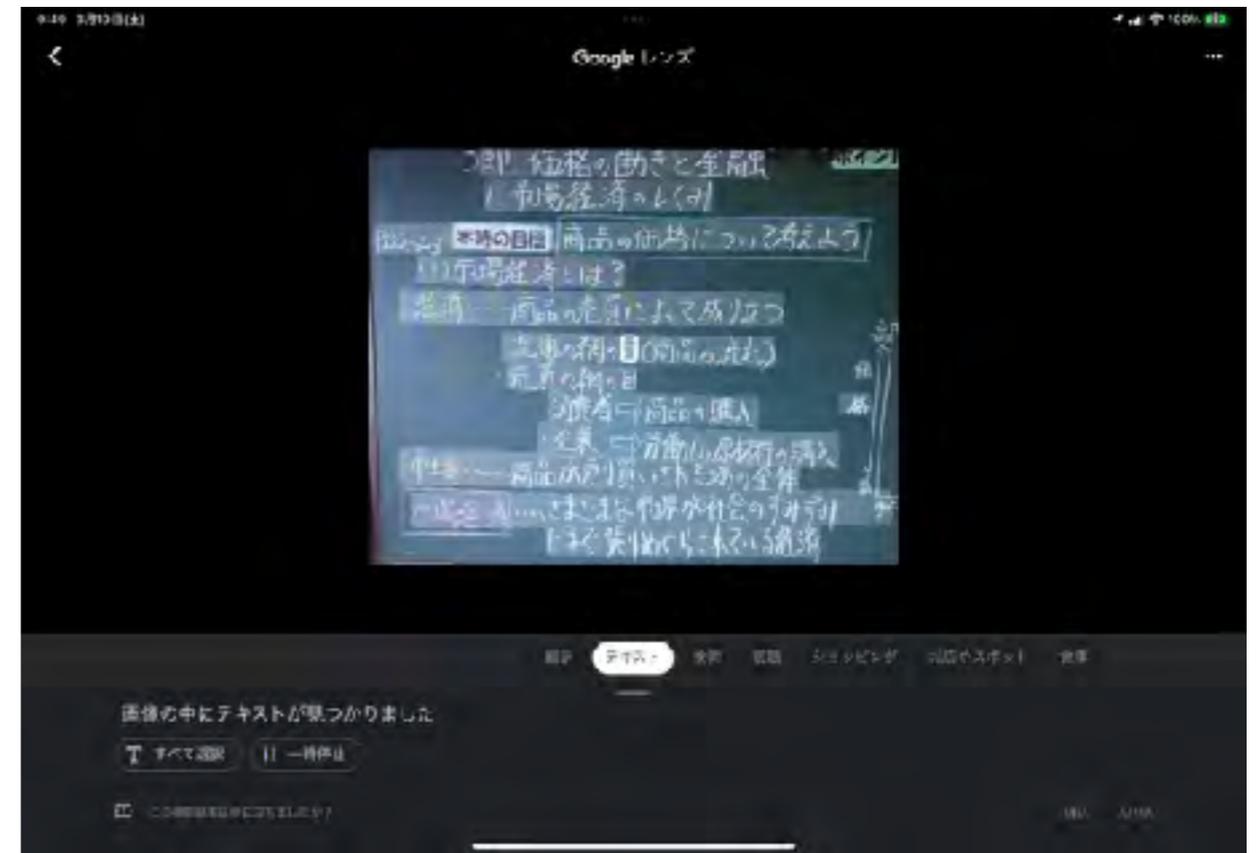
ノート・教科書

タブレット

個別最適化



カメラ

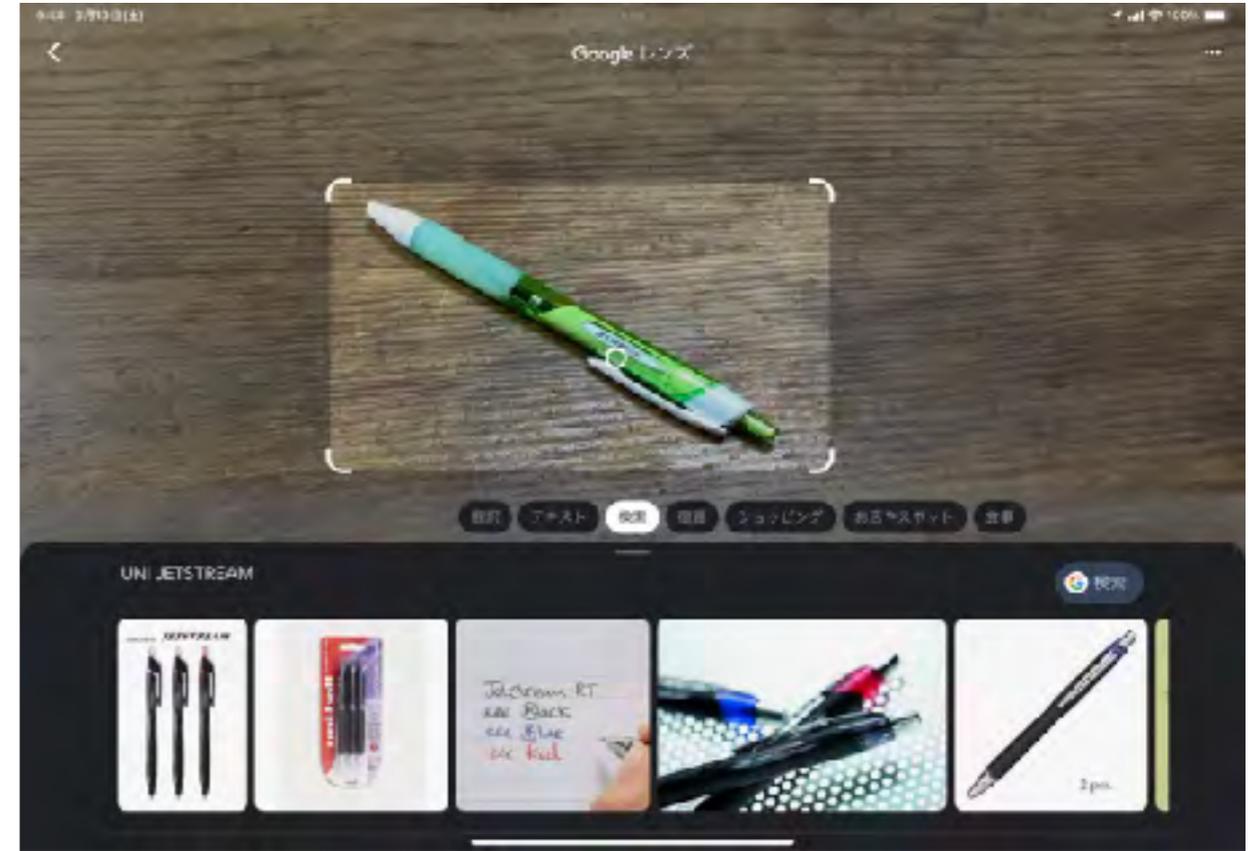


Googleアプリ
(Googleレンズ)

個別最適化



音声入力



Googleアプリ
(Googleレンズ)

STEAM教育

教科横断

単元縦断 × 教科横断

主体的な学びを引き出す
9つのステップ

木村明憲(著) 黒上晴夫・堀田龍也(監修)

これからは、授業設計力

GIGAスクールで実現する1人1台の情報端末はコールではなく、スタートです。木村先生が実践のなかで培ってきた、子どもたちが主体的な学びへと向かう授業設計。オンライン教育等これからの時代の教育において重要になる授業設計の仕方が本書でわかります。

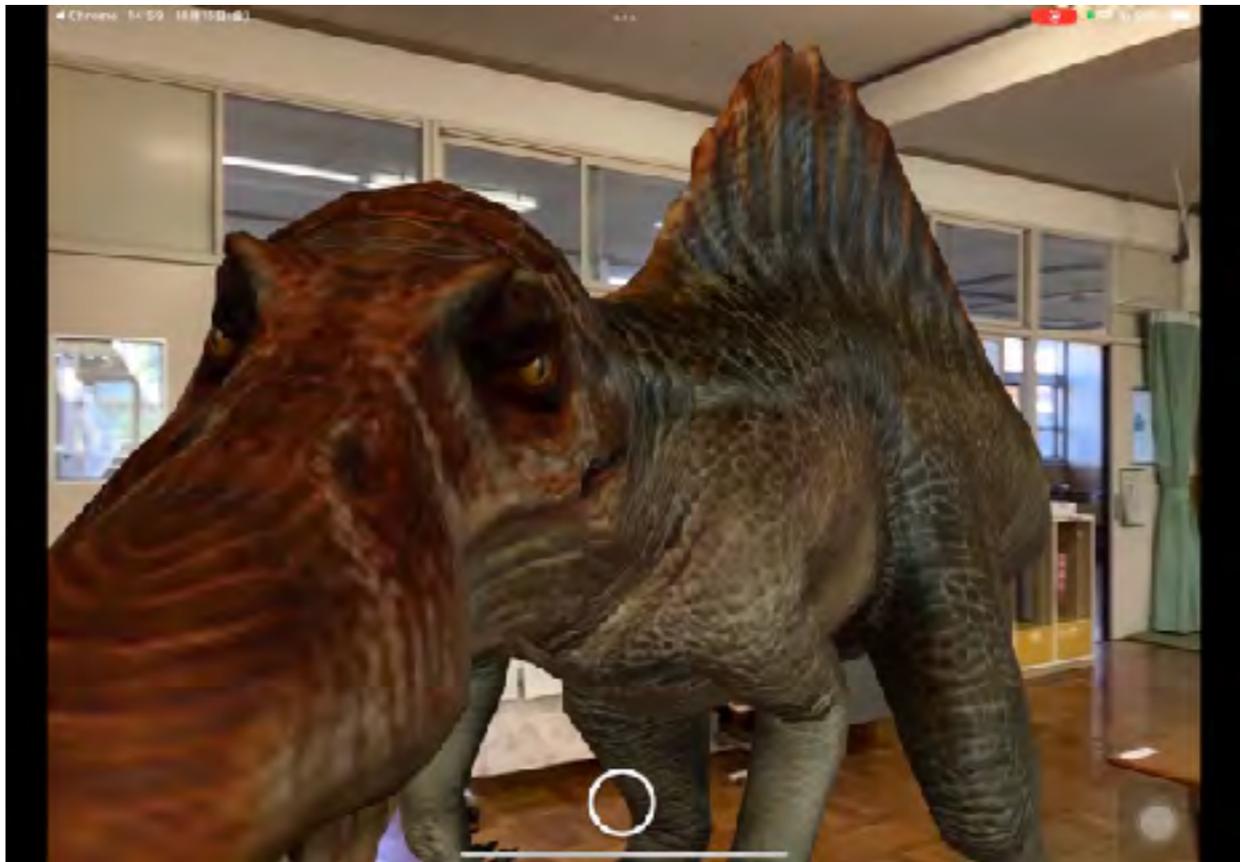
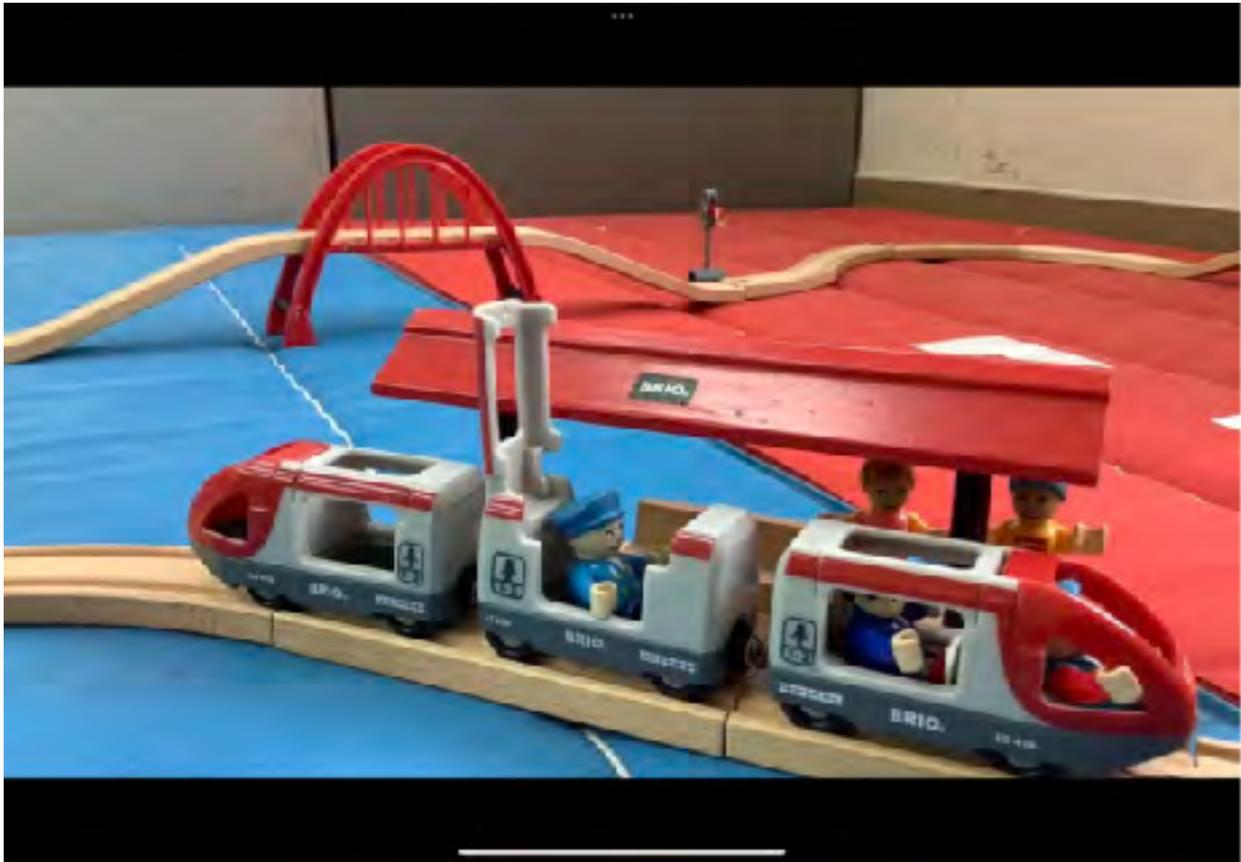
フューチャーインスティテュート株式会社 代表取締役
教育ICTリサーチ 主宰 為田裕行氏推薦!

Eテレ
NHK for School
木村明憲先生出演!

出演学校：フライデーモーニング・
スクールプラス「しまた1〜情報
活用スキルアップ〜」



✧ さくら社





ATDS

Assistive Technology Dissemination Society

NPO法人支援機器普及促進協会

<http://npo-atds.org>

<https://www.facebook.com/takamatsu.takashi>