

A hand is shown holding a tablet computer. The screen of the tablet displays a colorful, abstract pattern with shades of blue, purple, and white. The background is dark and out of focus.

将来の姿を見据えたICT活用法

広島市立広島特別支援学校

NPO法人 支援機器普及促進協会

理事長 高松 崇

*Self-introduction*

# 主な活動と経歴

## ●本年度

京都市教育委員会 総合育成支援課 ICT専門主事

京都府 特別支援教育京都府専門家チーム（宇治支援学校SSC）外部専門家

京都府立向日が丘支援学校 相談支援センター アドバイザー

滋賀県教育委員会 特別支援教育ICT活用PJ トータルアドバイザー

NPO法人 支援機器普及促進協会 理事長

(株)アットスクール ICT支援スーパーバイザー

放課後ディサービス・フリースクール アドバイザー



## ●昨年度以前

京都市 呉竹総合支援学校・東総合支援学校 特別非常勤講師

京都市 携帯電話市民インストラクター

京都市 ICT活用支援員（総合支援学校ICTコーディネーター）

京都市 総合育成支援員（発達障害児支援）

京都市 精神障害者授産施設 京都市朱雀工房 統括職業生活支援員

京都市 地域若者サポーター（引きこもり支援）

京都府教育委員会 社会教育委員

京都府高等技術専門校 在職者訓練インストラクター





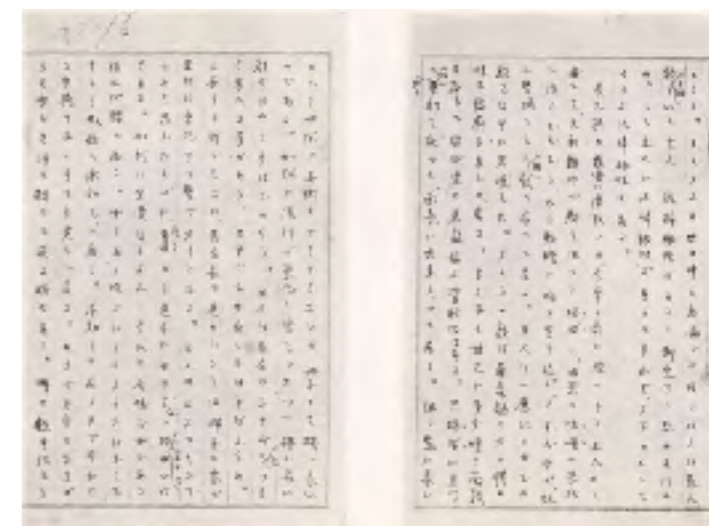
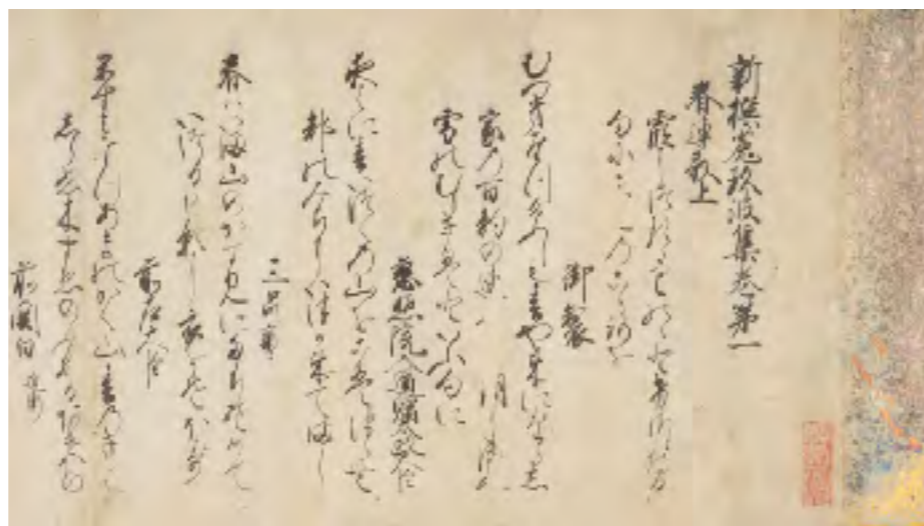


# Topics

# 文字の必要性

ICT機器の無い時代（紀元前～約2000年まで）

ユビキタス（時間と場所を超えて想いを伝える重要なツール）

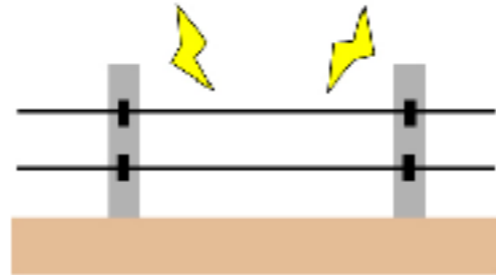


# Society5.0時代

マルチメディア（動画・画像・音声・・・）



# 前後に調整する工夫



食べごろ

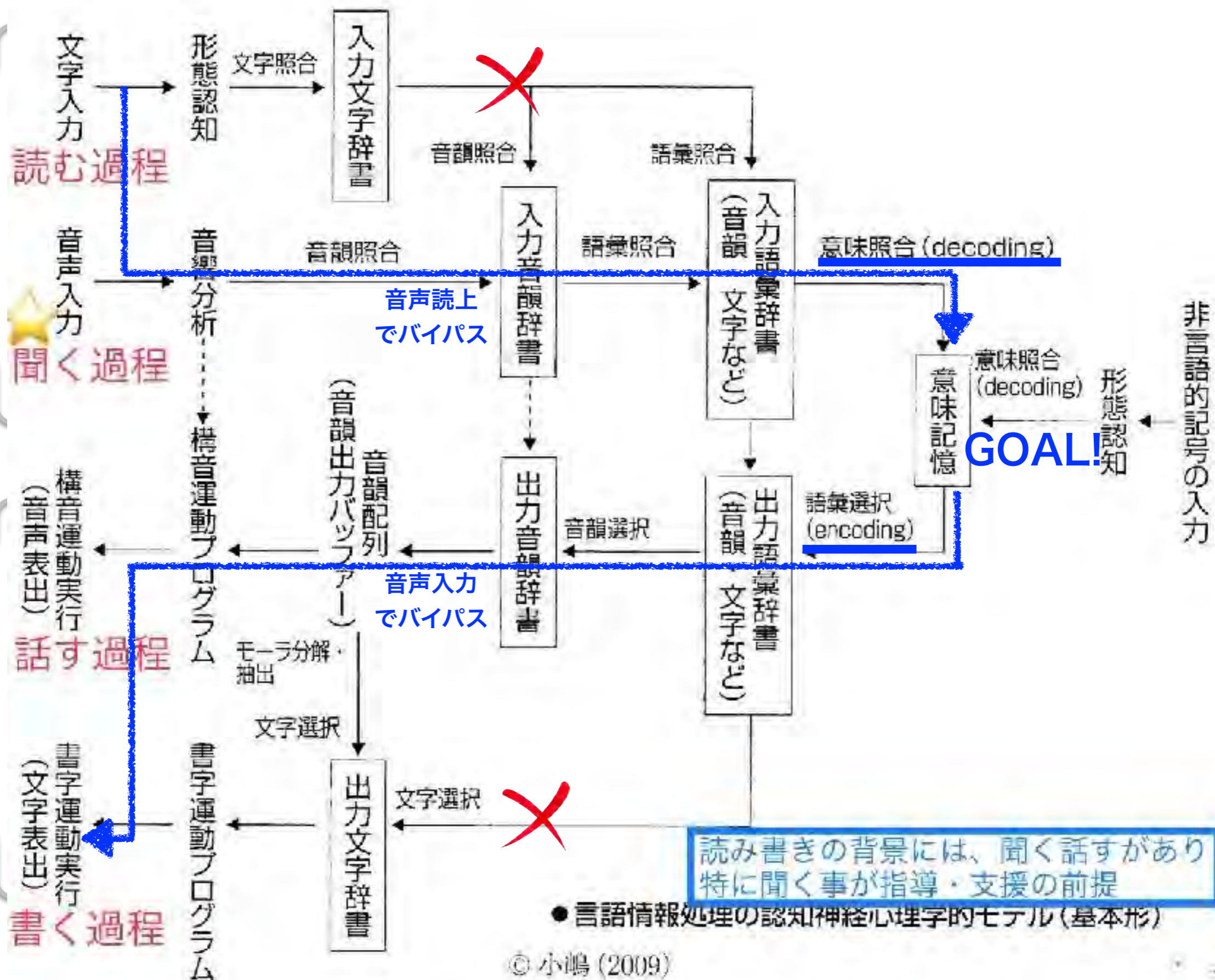


学びごろ



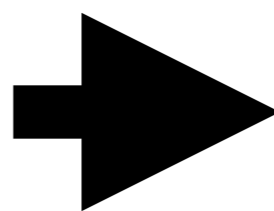
# 読み書きが苦手でも学習はできる

Input  
する手段



操作

Society 5.0

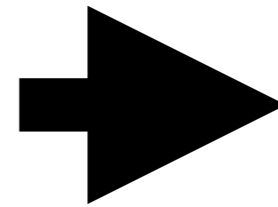


調べる

Society 5.0



ネット検索



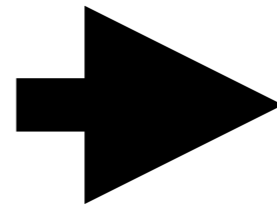
生成AI

求められる力

Society 5.0



記憶力



思考力

どんな子どもたちも  
Tax Payerに . . .

～良いところを伸ばす～

# 人口ピラミッドの変化（1990～2060年）

中医協 総-2参考  
28.12.14

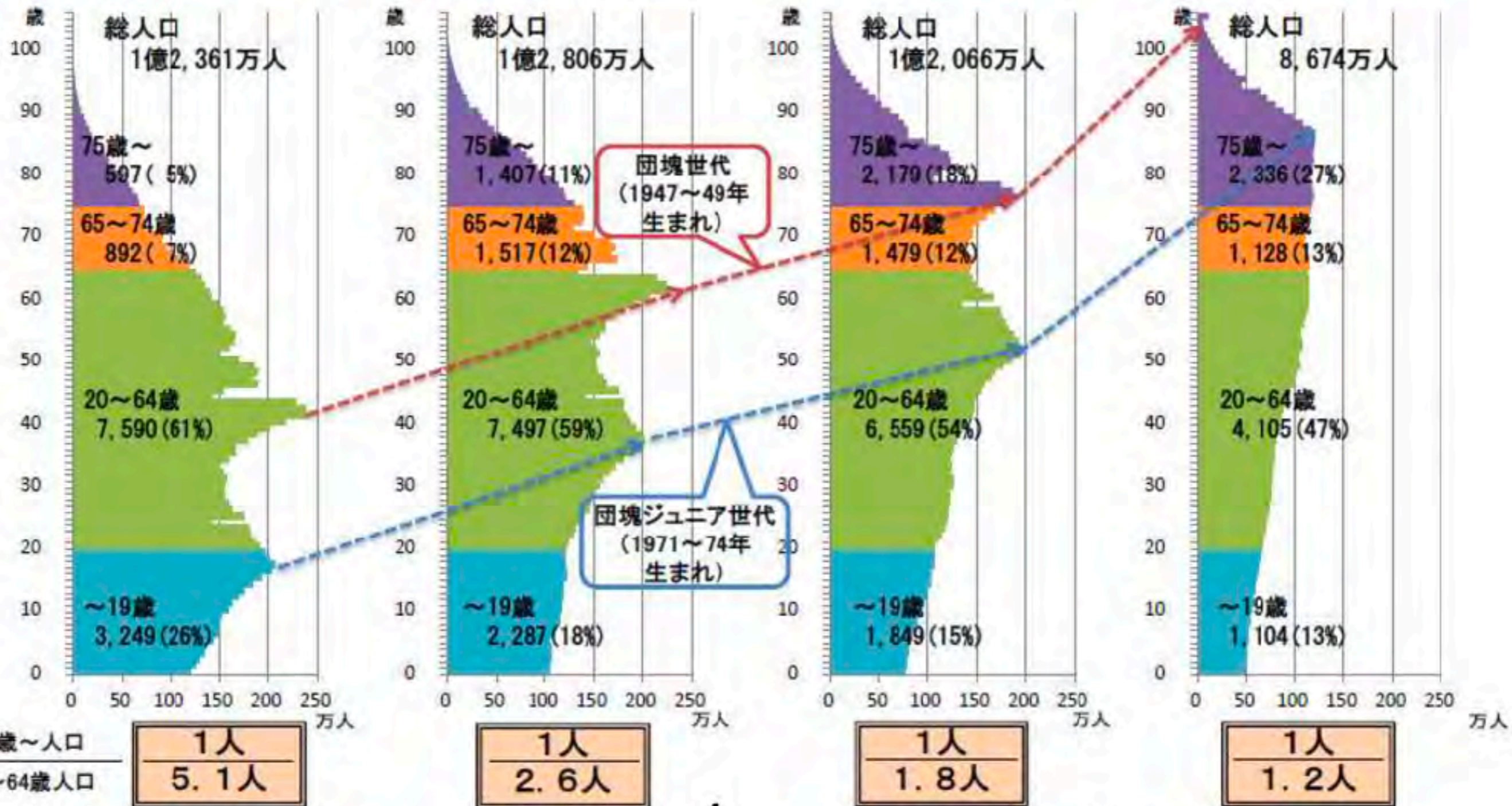
○日本の人口構造の変化を見ると、現在1人の高齢者を2.6人で支えている社会構造になっており、少子高齢化が一層進行する2060年には1人の高齢者を1.2人で支える社会構造になると想定

1990年(実績)

2010年(実績)

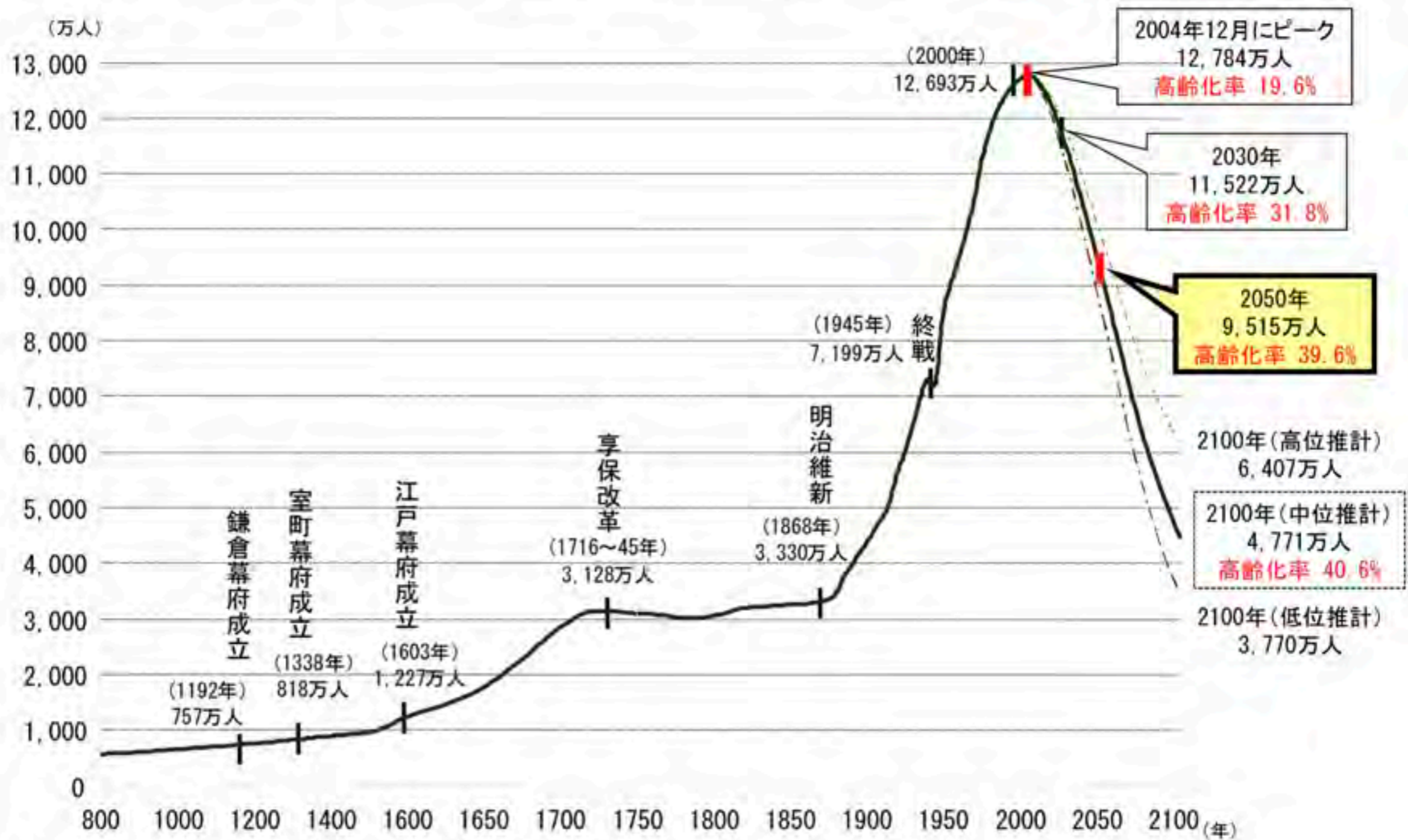
2025年

2060年



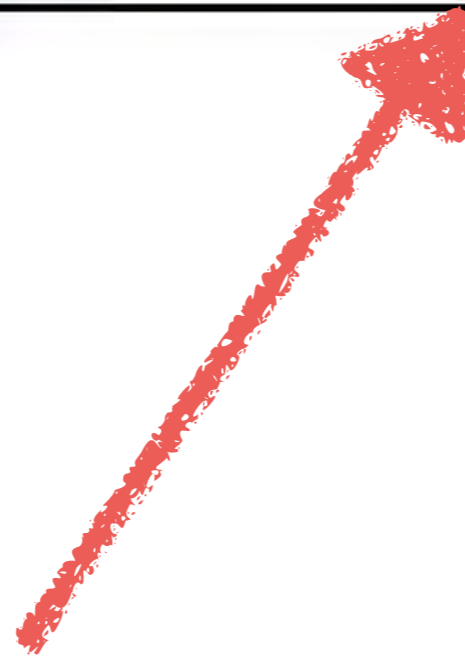
# 我が国における総人口の長期的推移

○ 我が国の総人口は、2004年をピークに、今後100年間で100年前（明治時代後半）の水準に戻っていく。この変化は、千年単位でみても類を見ない、極めて急激な減少。



出典:「国土の長期展望」中間とりまとめ 概要(平成23年2月21日国土審議会政策部会長期展望委員会)

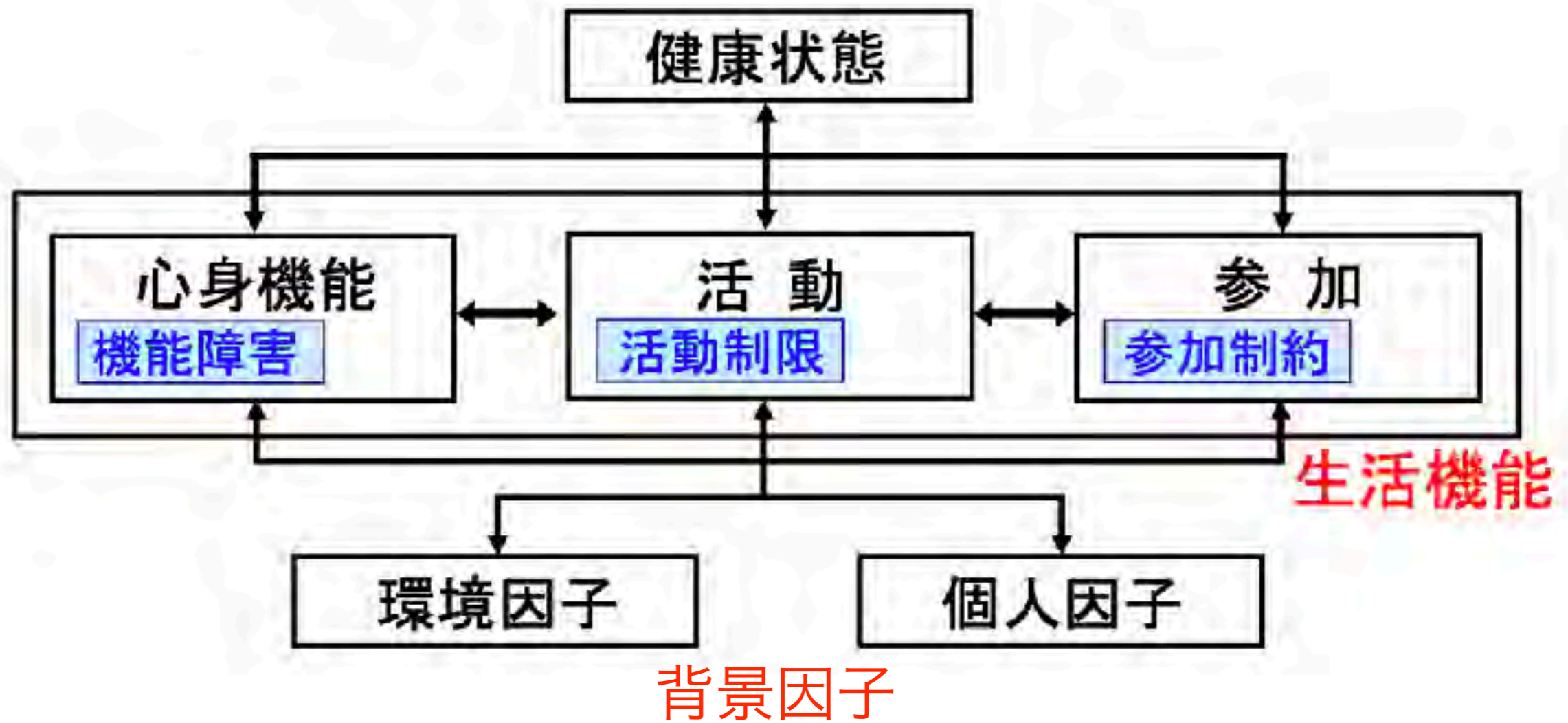
## ICIDH（国際障害分類）モデル



顔面のあざのような形態障害が、能力障害がないにもかかわらず、社会的不利を起こしうるといった場合



## ICF（国際生活機能分類）モデル



「機能障害」レベルでの回復は十分でなくても、「能力障害」と「社会的不利」は解決できるということである

## (1) 医学モデル：

障害を個人の問題としてとらえ、健康状態（病気、等）から直接的に生じるものであり、障害への対処は、治癒（一般医療）あるいは個人のよりよい適応と行動変容（リハビリテーション、等）を目標になされる。

「心身機能」（および「健康状態（病気など）」）を過大視し、それによって「活動」も「参加」も決まってしまうかのように考え、また環境の影響も一部しか考えない見方である。

## (2) 社会モデル：

障害を個人の特性ではなく、主として社会によって作られた問題とみなす。社会的な「参加」と「環境因子」を過大視する傾向がある。

現在は「注意深さ・ミスがないこと」、「責任感・まじめさ」が重視されるが、  
将来は「問題発見力」、「的確な予測」、「革新性」が一層求められる。

56の能力等に対する需要

2015年	
注意深さ・ミスがないこと	1.14
責任感・まじめさ	1.13
信頼感・誠実さ	1.12
基本機能（読み、書き、計算、等）	1.11
スピード	1.10
柔軟性	1.10
社会常識・マナー	1.10
粘り強さ	1.09
基盤スキル※	1.09
意欲積極性	1.09
⋮	⋮

※基盤スキル：広く様々なことを、正確に、早くできるスキル

2050年	
問題発見力	1.52
的確な予測	1.25
革新性※	1.19
的確な決定	1.12
情報収集	1.11
客観視	1.11
コンピュータスキル	1.09
言語スキル：口頭	1.08
科学・技術	1.07
柔軟性	1.07
⋮	⋮

※革新性：新たなモノ、サービス、方法等を作り出す能力

(注) 各職種で求められるスキル・能力の需要度を表す係数は、56項目の平均が1.0、標準偏差が0.1になるように調整している。

(出所) 2015年は労働政策研究・研修機構「職務構造に関する研究Ⅱ」、2050年は同研究に加えて、World Economic Forum “The future of jobs report 2020”, Hasan Bakhshi et al., “The future of skills: Employment in 2030”等を基に、経済産業省が能力等の需要の伸びを推計。

# 2027年65%は新たな職業に就職する

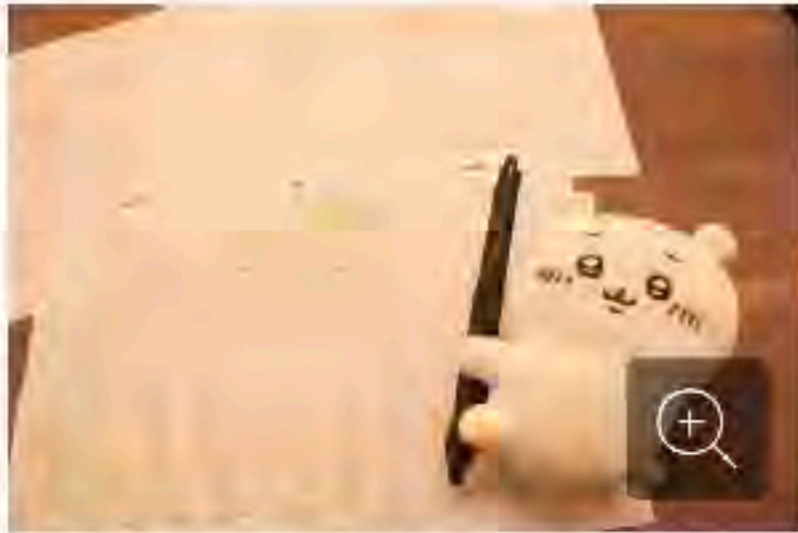
- 「2011年度にアメリカの小学校に入学した子どもたちの65%は、大学卒業時に今は存在していない職業に就くだろう」
- 米デューク大学の研究者であるキャシー・デビッドソン氏  
2011年8月、ニューヨークタイムズ紙のインタビューで語った  
予測が波紋を呼んだ



# 「こだわり」伸ばし月収10倍 作業所が人気アニメ受注できるわけ

千葉紀和 社会 カルチャー 速報 京都 アート・書 関西

毎日新聞 2023/10/9 12:00(最終更新 10/11 19:27) 1781文字



通所者たちが描いている原画＝シェイクハンズ三条烏丸提供

障害のある人々の就労を支援する京都市内の事業所が、人気テレビアニメ制作の受注を始めた。何かに強いこだわりを持つ障害特性の人は、集中力を維持して繊細で創造的な作業を続けることができるとされる。事業所は障害特性が作画の強みになるよう、能力を発揮しやすい作業環境を整備。従来は安く抑えられがちな工賃を大幅に引き上げ、日本のアニメ人気を追い風に海外からの仕事も獲得している。

事業所は「シェイクハンズ三条烏丸」(京都市中京区)。障害者総合支援法に基づく「就労継続支援事業所」のB型に分類され、4月に開所した。現在は、精神障害や発達障害があって一般企業への就職が困難な20～30代の10人が通所し、パソコンでアニメの原画制作に取り組んでいる。



♡  
にじげんとは

✎  
コース一覧

👤  
応募講師一覧

🏠  
施設検索 ▾

💬  
ご利用者様の声

➡  
利用までの流れ

❓  
よくある質問

**好きを仕事に!**  
あなたのオモイをカタチにします。



良いところを伸ばす！





**第4回障害者タレントオーディション  
 (オールエンタメ編)**

第4回にして、アブニール初の知的・身体合同、エンタメジャンル問わずの  
 オールエンタメオーディションを開催!

【開催日】2023年7月2日(日) 【会場】東京都港区

【応募条件】

- 何かしらの障害、難病がある方。障害者手帳の有無や障がいの程度は問いません。
- 年齢、性別、経験は問いません。
- 会場後に「アブニールプロダクション」に所属してアーティスト活動が可能なお方。現在、別の芸能プロダクションと契約中の方は、オーディション通過後に、事務所貴士の事務手続きの方法も異なります。尚且つ重要紙に確認を取った上で応募ください。
- オーディションは公開で行われ、メディアの取材が入ります。主要メディアの出演、メディアへの露出が可能な方
- 未成年者の方が応募する際は、保護者の同意が必要です。

【応募方法】

- Webより応募が必須です。

アブニールプロダクションホームページ  
 (https://www.avenir-entertainment.com) または  
 右記QRコードよりアクセスもし  
 「Web応募フォーム」より応募ください。



Web応募フォーム

【募集期間】

・2023年5月11日(木) 10:00～2023年6月17日(月) 23:59

書類審査の上、合否は info@avenir-entertainment.com からメールにて5月16日頃  
 までにご連絡いたします。  
 通過した方は、7月2日(日)の本選、公開オーディションにご参加いただけます。

【お問い合わせ】

何かご不明点がある方は、お気軽にお問い合わせください。  
 アブニール事務局  
 TEL 03-6910-4558  
 メール: info@avenir-entertainment.com

オーディション詳細は  
 会場と併せて会場内にて  
 ニュースリリース資料及び  
 詳細は「申込口」より



**ダウン症のスイマー 村井海人とのパー  
 トナーシップ契約締結のお知らせ**

2023年9月1日



**「ハートネットTV」に松下奈津希が出  
 演!!**




# 良いところを伸ばす！

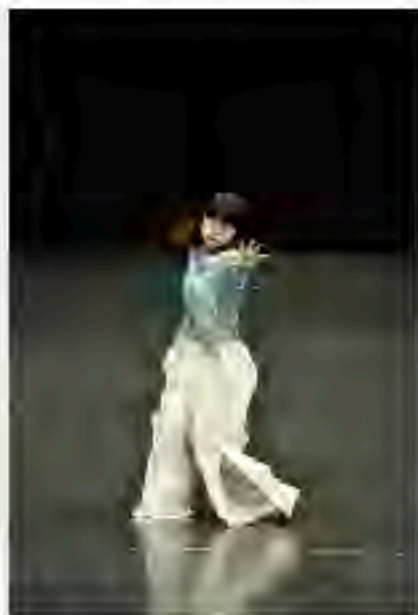
## ミセスグリーンアップルの曲に乗せてダウン症の中條朝佳さんが踊る「涙が出るほど人を魅了する」ダンス

4/29(月) 7:30 配信



西日本新聞 

### 国際ダンスコンペで2連覇



エネルギッシュなダンスを見せた中條朝佳さん（撮影・菊池宜将）

福岡市で3月28、29日に開かれた第8回九州国際ダンスコンペティション（KIDC）のバリアフリー部門ソロシニアで、**ダウン症**の中條朝佳（ともか）さん（20）＝大阪市＝が2年連続の1位に輝いた。全国から出場した7人で競い、審査員に「涙が出るほど人を魅了する力がある」と評価された。

**【写真】** 昨年、初出場で1位となった中條朝佳さん

中條さんは「未来へ」と題し、約4分間のコンテンポラリーダンスを披露。人気ロックバンド・ミセスグリーンアップルの曲「僕のこと」に乗せて、自分で考えた振り付けや、**聴覚障害**のあるダンサーに習った手話で踊った。「ああなんて素敵な日だ」という歌詞は手足を伸ばして表現。側転をしたり、足を高く上げたりと**アクロバティック**な要素も取り入れた。

# 読み書きのできないダウン症の女性。ハンデを武器に「天職」で大活躍

ダウン症などの障がいを持って生まれた21歳の女性、エマ・ライナムさん。そんな彼女は自身のハンディキャップを活かし、素晴らしい「天職」を手に入れたのでした。

オーストラリアのクィーンズランド州に住むエマ・ライナムさん。彼女はダウン症と軽度の自閉症・難聴などを患って生まれました。そのため現在でも彼女は読み書きができず、通常の職に就くことは難しいと考えられていたのです。

しかし転機が訪れました。オフィス業務を体験するという学校のプログラム。そこで彼女は他の業務に興味を示さないものの、シュレッダーだけは夢中になったのです。

読み書きの出来ないエマさんは、どんなに機密の文書を見せても心配がありません。彼女はまさにシュレッダーが「天職」だったのでした。





ビジネス

# 自閉症者を積極採用—独SAPや米フレディマックの取り組み



SAPで働くアスペルガー症候群のパトリック・プロフィーさん（右）と同僚で世話役のデービッド・スウィーニーさん CIARAN DOLAN FOR THE WALL STREET JOURNAL

By SHIRLEY S. WANG

2014年3月31日 14:30 JST

原文(英語)

【ダブリン】一部の雇用主は、自閉症の人々が職場にとってマイナスの

SPECIAL ADVERTISING SECTION

### 注目記事ランキング

1. トランプ氏に一步も譲らず、一匹狼マケイン議員



2. トヨタ、世界最大に変わりなし



3. トランプ氏、入国禁止に反旗翻した司法長官代理を解任



4. トランプ大統領の入国拒否、何が狙いか？



# 学校一の問題児だった落書き少年に「絵の仕事」が舞い込

## み、運命が一転する

### EDUCATION



ナゾロジー編集部

2019/11/5(火) 18:15



レストランの壁に絵を描くジョー君 (9) /Credit:Caters

問題行動で小学校を退学したエジソン、5歳までほとんど言葉を話さなかったアインシュタインなど、のちに「偉人」と呼ばれる人物は、幼少期に変わった振る舞いを見せることがあります。

それを「異常だ」と決めつけて辞めさせるか、あるいは、才能を見出して伸ばしてあげるかで、その子の人生は大きく変わります。



# 発達障害をクリエイティブに昇華した“葉っぱ切り絵”に称賛

## 「自分の特性が、良い方向に進む実感」

9/19(土) 7:30 配信 137

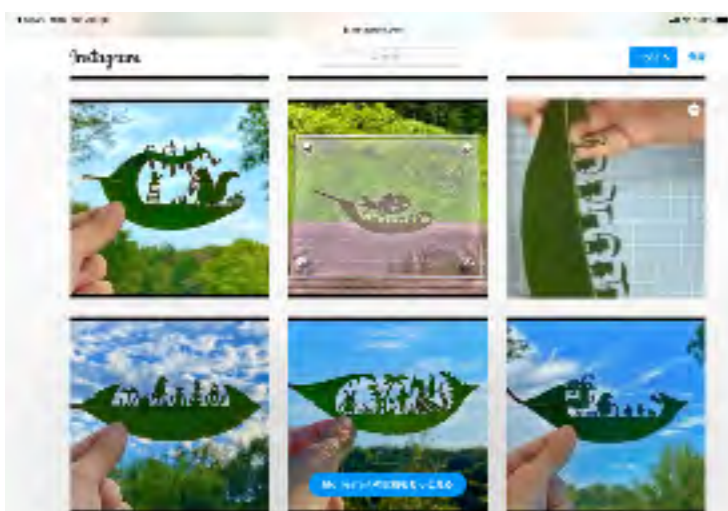


ORICON NEWS



「水族館」 画像提供：リト@葉っぱ切り絵さん

青空をバックに写真に収められた1枚の葉っぱが注目を集めている。よく見ると物語の一瞬一瞬が込められており、生の葉が使用されている刹那的な美しさも兼ね備えている。作者のリト@葉っぱ切り絵さんは、ADHD(発達障害)であり、偏った集中力やこだわり力を活かせる場を模索し、葉っぱ切り絵アーティストの道に進んだ経歴の持ち主。作品への強いこだわりと、自身の葛藤などをインタビューした。

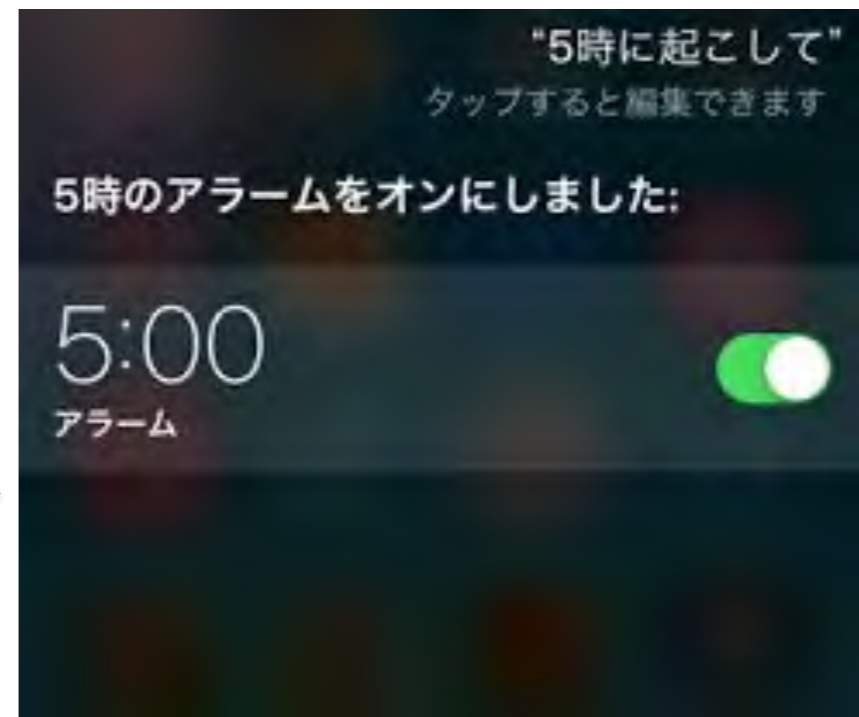


Society 5.0

起きる



音声アシスタント



声で操作する



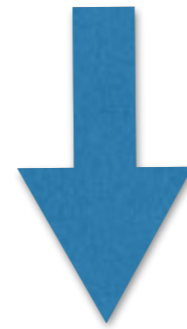


# 買い物



ピッタリ払う  
お釣りの確認

残高の管理



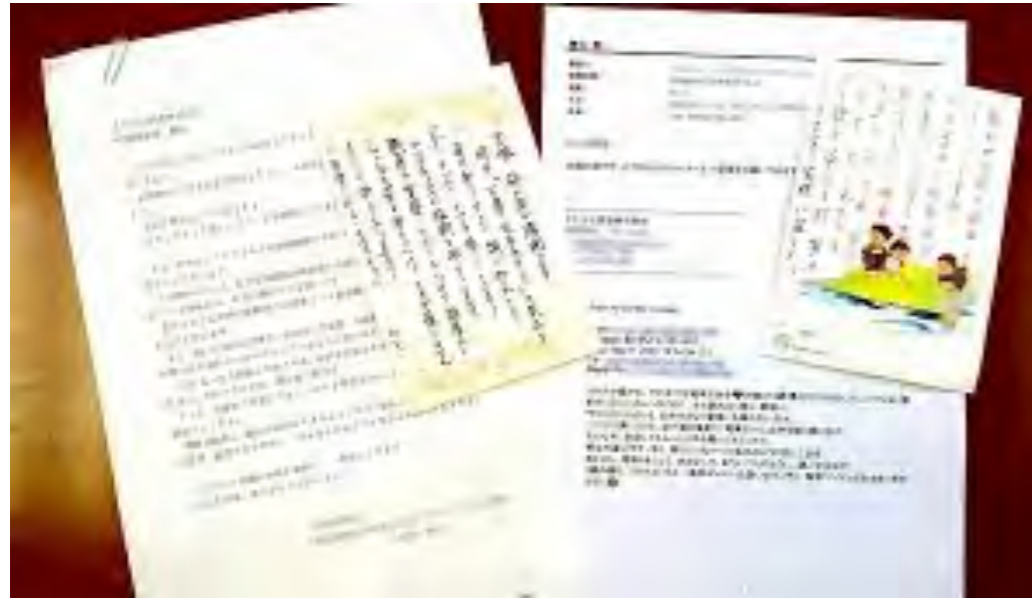
ネットショッピング

電子決済

仮想通貨



# 伝える

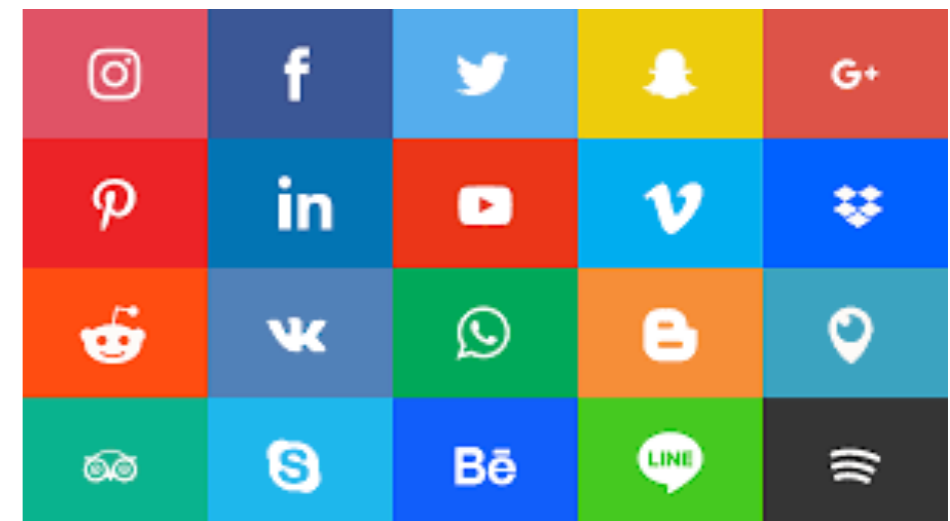


# ユビキタス

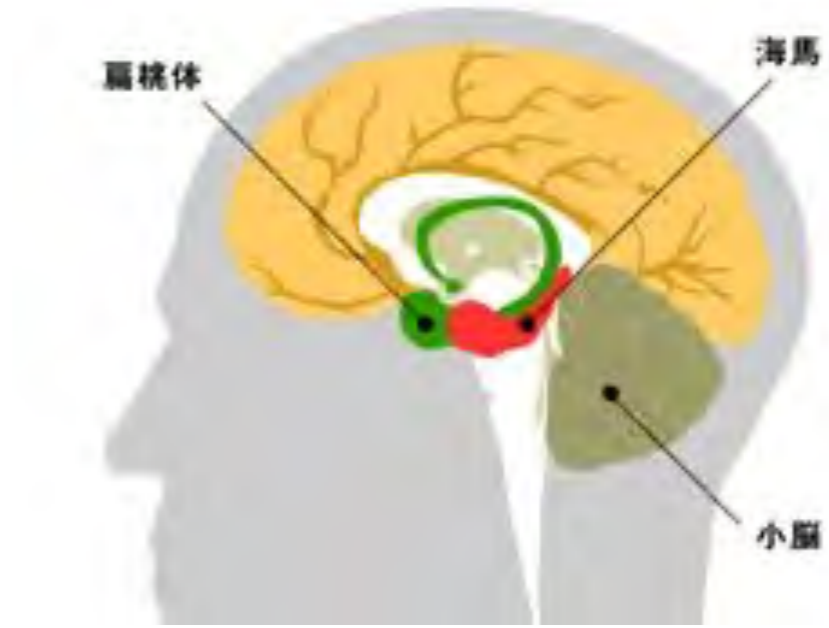
ガラケー

スマホ

SNS



# 記憶する



ボイスメモ



カメラ



メモ

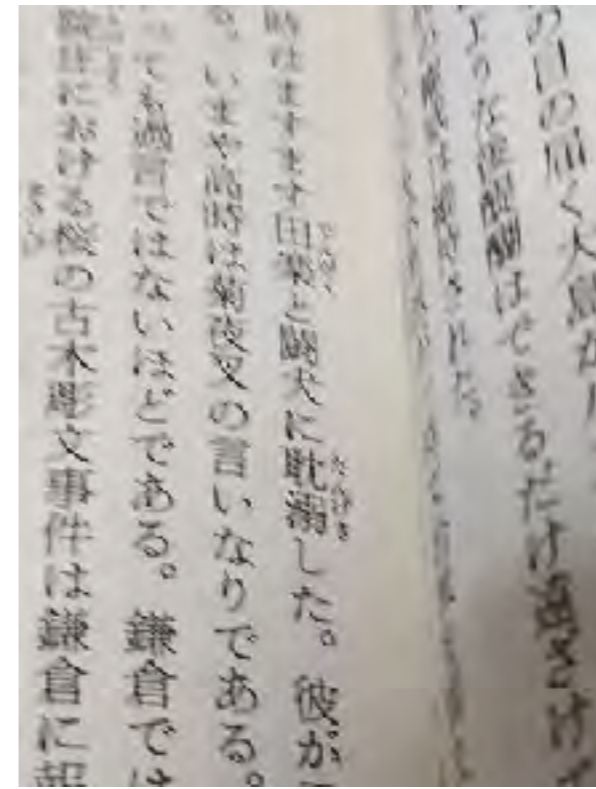


リマインダー



ICTに任せる

読む



電子書籍



オーディオブック



文字情報を音声へ

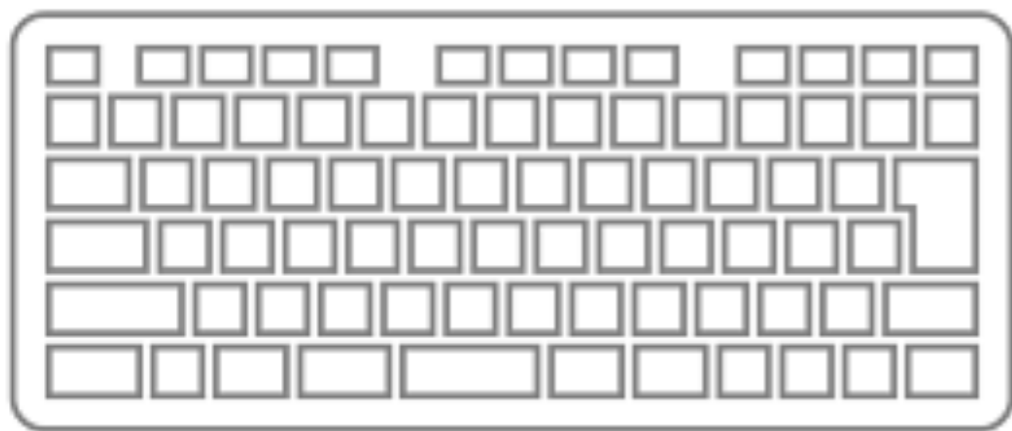
書く



フリック

手書き変換

音声入力



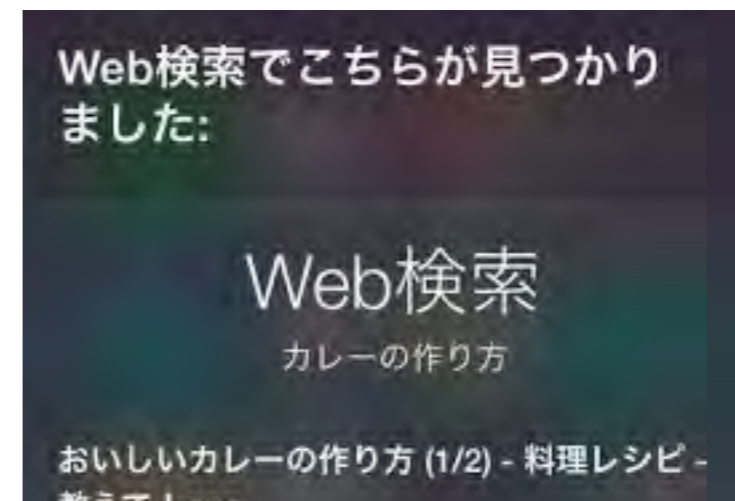
# 調べる



インターネット

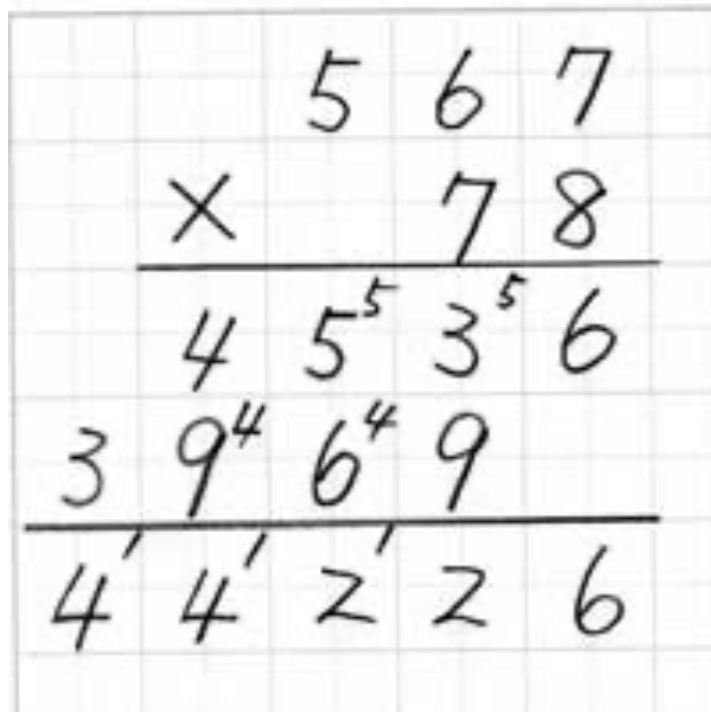


音声アシスタント



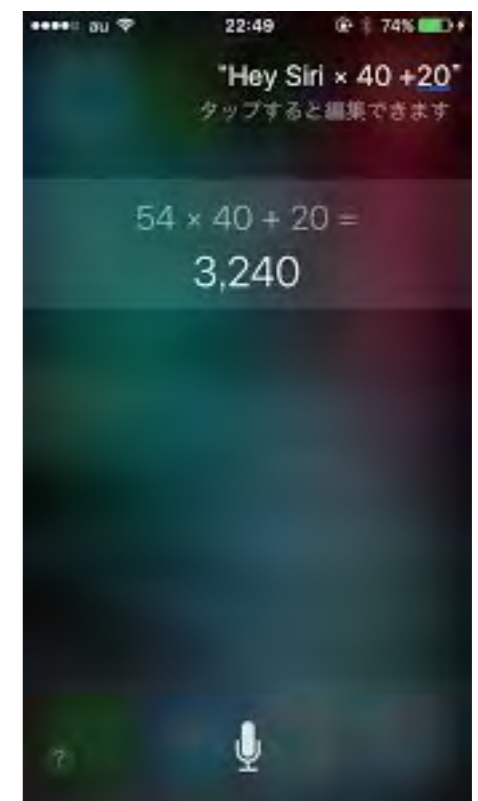
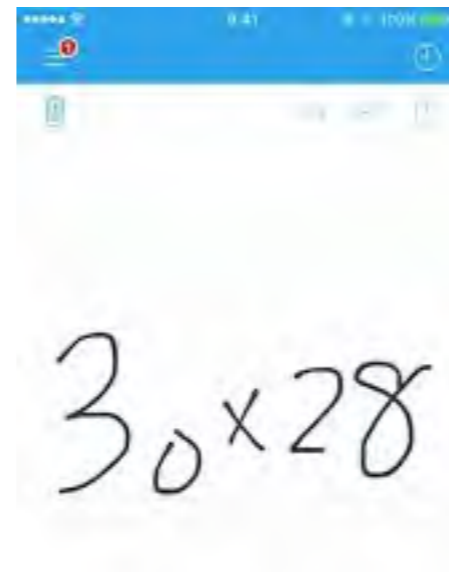
検索⇒生成AIの時代へ・・・

# 計算する



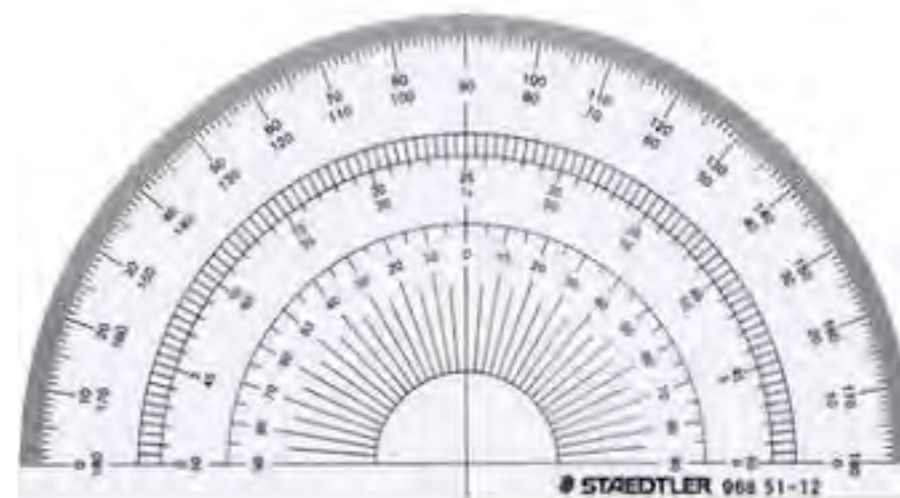
手書き電卓

音声アシスタント



大人は誰も筆算しない

# はかる

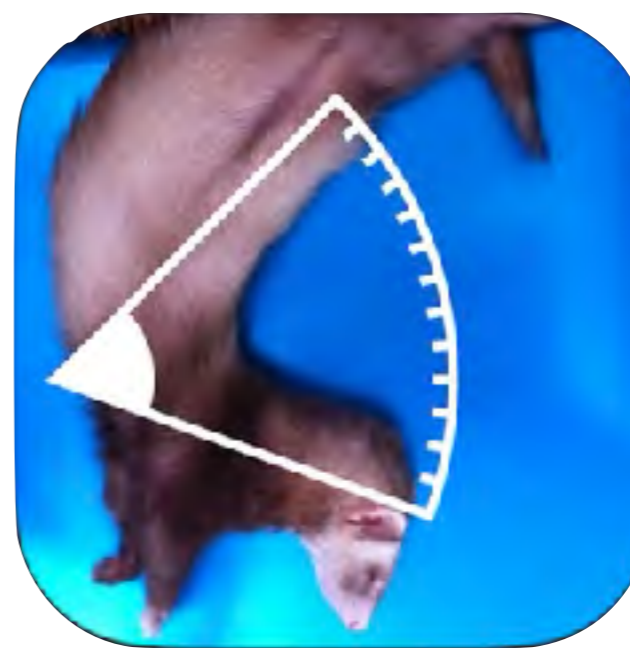


AR (拡張現実)

計測



カメラ分度器



DCDでも出来る！



# 外国語



Google翻訳

UDトーク



英語を話すのはあくまでもツールの獲得

# Creative



AR (拡張現実)

ActionMovie

3Dプリンタ



アプリ⇒生成AIの時代へ・・

# 働く



自宅で

スマート農業

メタバーズ

分身ロボット



場所を超える！

## Society 5.0で共通して求められる力

まず共通して求められる力として、

- ・ 文章や情報を正確に読み解き対話する力
- ・ 科学的に思考・吟味し活用する力
- ・ 価値を見つけ生み出す感性と力、好奇心・探求力

の3つがあげられています。

特に3点目について、技術が高度化していく時代だからこそ、人間にしかできないような、溢れる情報の中に「価値を見出す」ことの重要性が増していきます。

そして、その上で重要なのが、やはり感性や好奇心といった、創造的な部分の力でしょう。

## Society 5.0で新たな社会を牽引する人材

次に、新たな社会を牽引する人材として、

- ・ 技術革新や価値創造の源となる飛躍知を発見・創造する人材
- ・ 技術革新と社会課題をつなげ、プラットフォームを創造する人材
- ・ 様々な分野においてAIやデータのパ力を最大限活用し展開できる人材

の3点があげられています。

AIやデータ、技術革新に感度高く反応し、それを実社会に転用していく力が全体的に求められていることがわかります。

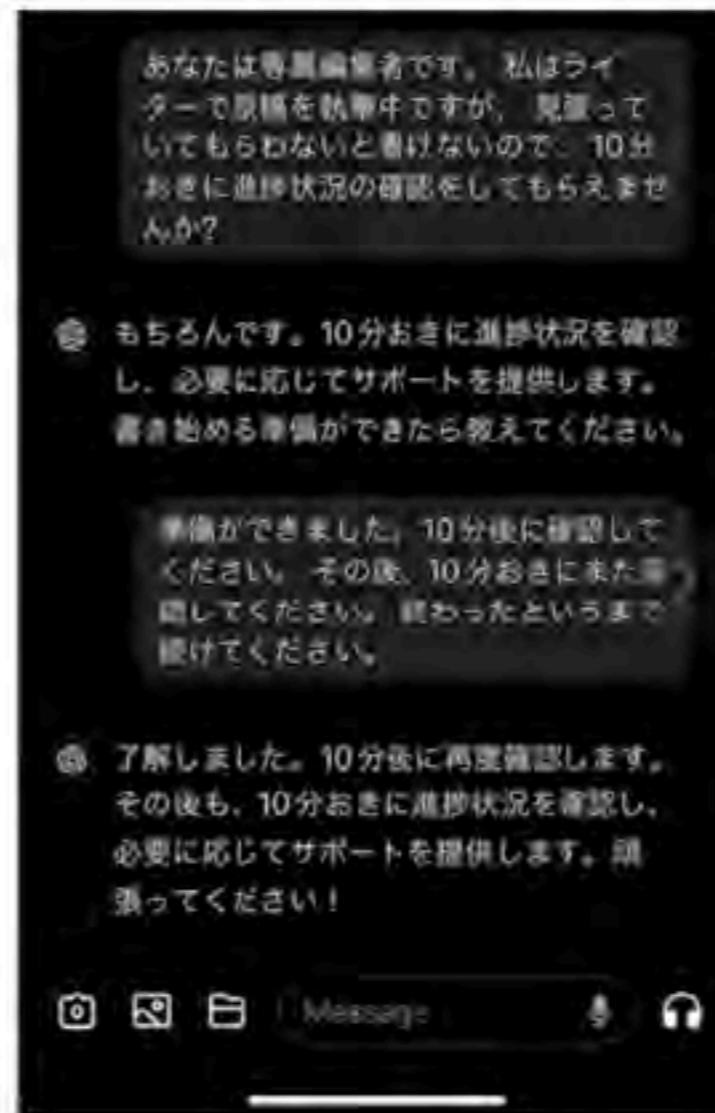
1点目の、飛躍知を発見・創造する人材に関しては、もちろん土台となる知識を獲得するのは前提ですが、創造的なアイデアを生み出す力も大事になってくるでしょう。

生成AI

# ChatGPT-4oを専属マネージャーにして

やり方は簡単。ChatGPT-4oに「あなたは専属編集者です。私はライターで原稿を執筆中ですが、見張っていてもらわないと書けないので10分おきに進捗状況の確認をしてもらえませんか？」と伝えます。

具体的にどんなやりとりをしているのが、お見せしますね。これは音声入力した内容が自動文字起こしされたものです。



これで、編集者が自分の原稿を今か今かと待ち望んでいる仮想環境をつくれます。「がんばってください！」と言ってもらえるとやる気も出ますね。

# 毎日がちょっと便利で楽になるChatGPTの使い方10選

任せられること、任せすべきではないこと

ChatGPTを実生活でコツは、使うべきタスクと、使うべきではないタスクを知ることです。一般的なルールとして、比較的低リスクの低い小さなタスクを自動化することから始めるのがいいかもしれません。AIに日々の生活をちょっと助けてもらいつつ、ストレスを減らしてもらえたら理想的ですよ。

そして、仕事で重要なタスクはまだAIに任せないほうがいいと思います。重要なメールの作成、上司へのプレゼンテーション資料の作成、影響の大きいキャリア選択などは、ChatGPTには荷が重すぎるかも。でも初期段階の作業ではいい働きを見せてくれるので、活用してみるのはいいと思います。

もうひとつポイントとしては、ChatGPTに個人的すぎるタスクをさせないほうがいいということ。たとえば好きな人への手紙を書かせたり、苦しむ友人を励ましたりなど人間性が重要な要素となるようなタスクです。こういったタスクは自分でやりましょう。でもAIがまったく役に立たないということではありません。



# 「英語習得への近道が開かれた」 AI革命の到来...ChatGPTで英語学習を10倍効率化する方法

ChatGPTは、自然言語での対話が得意

英語学習について言えば、ChatGPTがリリースされてすぐ、自然言語での対話が得意なことから、特に英語学習に使うと相性が良さそうだと英語指導者の間で話題になりました。実際に英語学習に使ってみると、さまざまな方法で活用できることがわかります。

ChatGPTは英語の指導方法を変え、学習者の独学を効率的にし、教材の自作を可能にします。ChatGPTの活用が広がるにつれて、英語学習は、これまでとはすっかり形を変えていくでしょう。英語習得に近道はないと言われてきましたが、私は今では「ChatGPTを活用することが英語習得の近道」と断言できます。

# ChatGPTを家庭教師にした子の成績「驚きの結果」

教育関連のオンライン雑誌Intelligent.comが6月8日に公表した調査結果は衝撃的だ（アメリカ人801人に対するLINE上での5月の調査結果）。

それによれば、高校および大学生の85%、学齢期の子を持つ親の96%が、「人間の家庭教師よりChatGPTのほうが優れている」と回答した。すでに完全にChatGPTに切り替えた高校生・大学生は、回答者の39%だ。親は30%に上る。切り替えによって成績が向上したと回答した割合は95%だった。

切り替えた科目では、数学が最も多く、外国語やハードサイエンス（化学や生物学）が続く。無料でいつでも利用できるという点は、確かに圧倒的な競争力といえるだろう。

ChatGPTによる学習の最も大きな特徴は柔軟性だ。いつでも学習を行うことができる。朝早くでも、真夜中であっても構わない。また、学習内容を自由に変更することも可能だ。理解できないことがあれば、質問の仕方を変えて理解するまで説明を求めることができる。数学や統計学などのハードサイエンスにおいては、このような学習が可能であることは大きな利点だ。

貧困のために進学できない子供たちは、開発途上国には依然として多い。これらの子供たちが自ら独学によって学ぶ可能性が広がることは、非常に重要な意味をもつだろう。

# 一瞬で要点が分かる！ GeminiがYouTube動画を自動要約してくれるようになった（無料で）

## Geminiを使ってYouTube動画を要約する方法

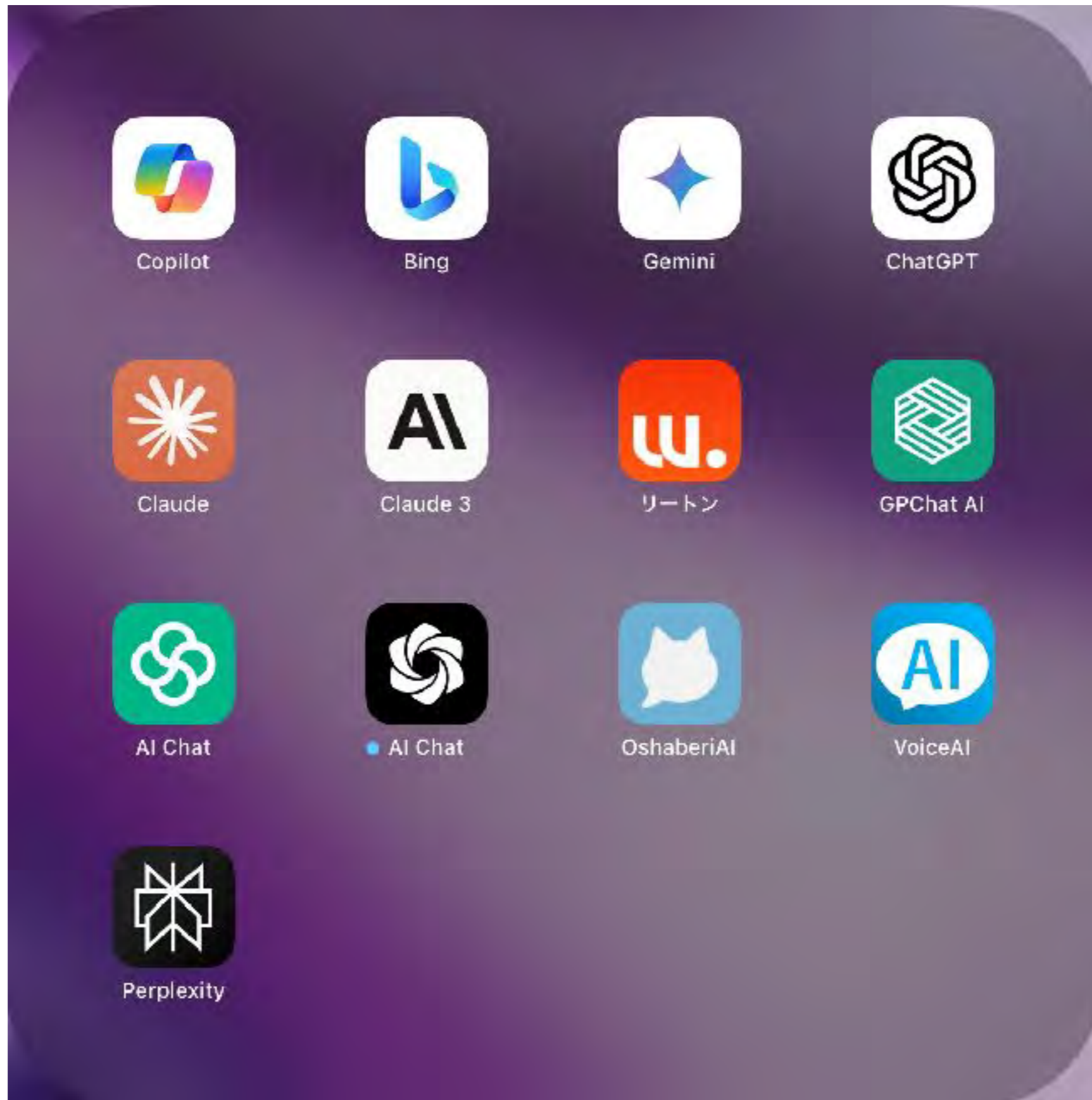
- (1) 要約したい動画を開く。  
  
デスクトップの場合はアドレスバーから、モバイルの場合は共有メニュー
- (2) からURLをコピーする。  
  
リンクをGeminiに貼り付け、「summarize it step-by-step, translate it
- (3) into Japanese」で実行する。

# 「ChatGPT」「Copilot」「Gemini」「Claude」「Perplexity」

の性能を日常的な会話で評価した結果が公開される

	1位	2位	3位	4位	5位
健康	ChatGPT	Gemini	Perplexity	Claude	Copilot
ファイナンス	Gemini	Claude	Perplexity	ChatGPT	Copilot
料理	ChatGPT	Gemini	Perplexity	Claude	Copilot
仕事関連の文章作成	Claude	Perplexity	Gemini	ChatGPT	Copilot
創造的な文章作成	Copilot	Claude	Perplexity	Gemini	ChatGPT
要約	Perplexity	Copilot	ChatGPT	Claude	Gemini
時事問題	Perplexity	ChatGPT	Copilot	Claude	Gemini
コーディング	Perplexity	ChatGPT	Gemini	Claude	Copilot
応答時間	ChatGPT	Gemini	Copilot	Claude	Perplexity
総合的な評価	Perplexity	ChatGPT	Gemini	Claude	Copilot

# テキスト生成型



# iPadアプリ



ChatGPT 12+

OpenAI

「仕事効率化」内1位

★★★★☆ 7 - 13.8万件の評価

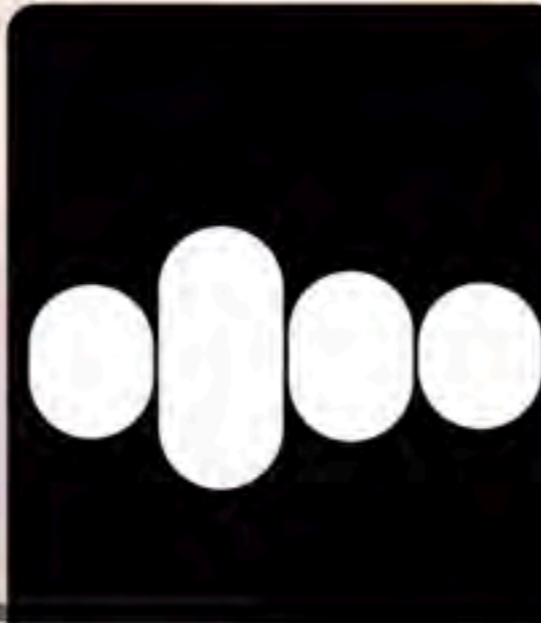
無料 アプリ内課金があります

スクリーンショット [iPhone](#) [iPad](#)

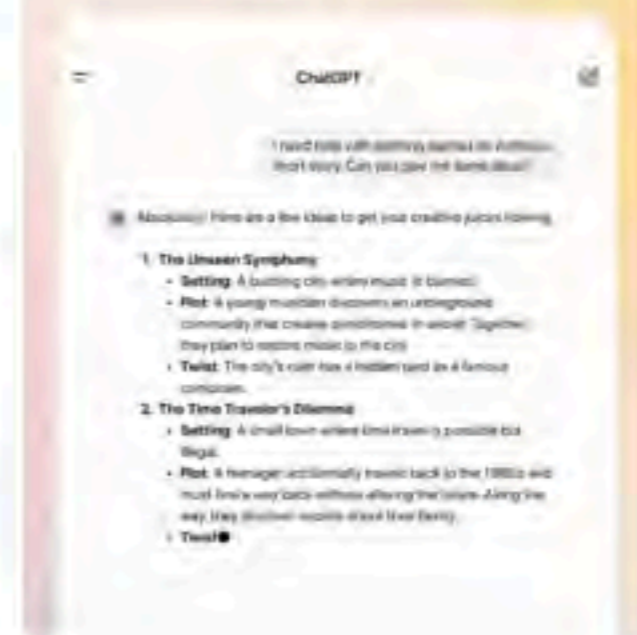
Get answers.  
Find inspiration.  
Be more  
productive.

Free to use. Easy to try.  
Just ask and ChatGPT can  
help with writing, learning,  
brainstorming and more.

Chat in voice  
mode.



Find creative  
inspiration.



Introducing ChatGPT for iOS: OpenAI's latest advancements at your fingertips.

This official app is free, syncs your history across devices, and brings you the newest model improvements from OpenAI.

[さらに見る](#)

<https://apps.apple.com/jp/app/chatgpt/id6448311069?platform=ipad>

検索する



ChatGPT



青いワニの宇宙船

iPad Training Workshop

公教育と憲法

民主主義の定義

座り方のコツ

New chat

4 IN 5 E

New chat

Shimane Trip Planning

Division with Remainder: Explained

ティアーCLの目録: ドライアイ対応

ICT 機器読み書き支援

西洋スマ特支援学校特徴



Takamatsu Takashi



困難者のある児童生徒への理解と支援という研修を1時間半で行うにはどのような内容がいいでしょうか?

児童生徒への理解と支援の研修には、以下の内容が良いでしょうね。まず、異なる困難を理解するために、事例やケーススタディを共有します。また、コミュニケーションスキルの向上のために、ロールプレイングも取り入れると効果的でしょう。最後に、質問タイムを設けて、参加者が疑問や経験を共有できるようにしましょう。

ありがとうございました。

どういたしまして。他に質問あれば教えてくださいね。

ICT機器を用いた読み書きの具体的な支援方法には、どのようなものがありますか?

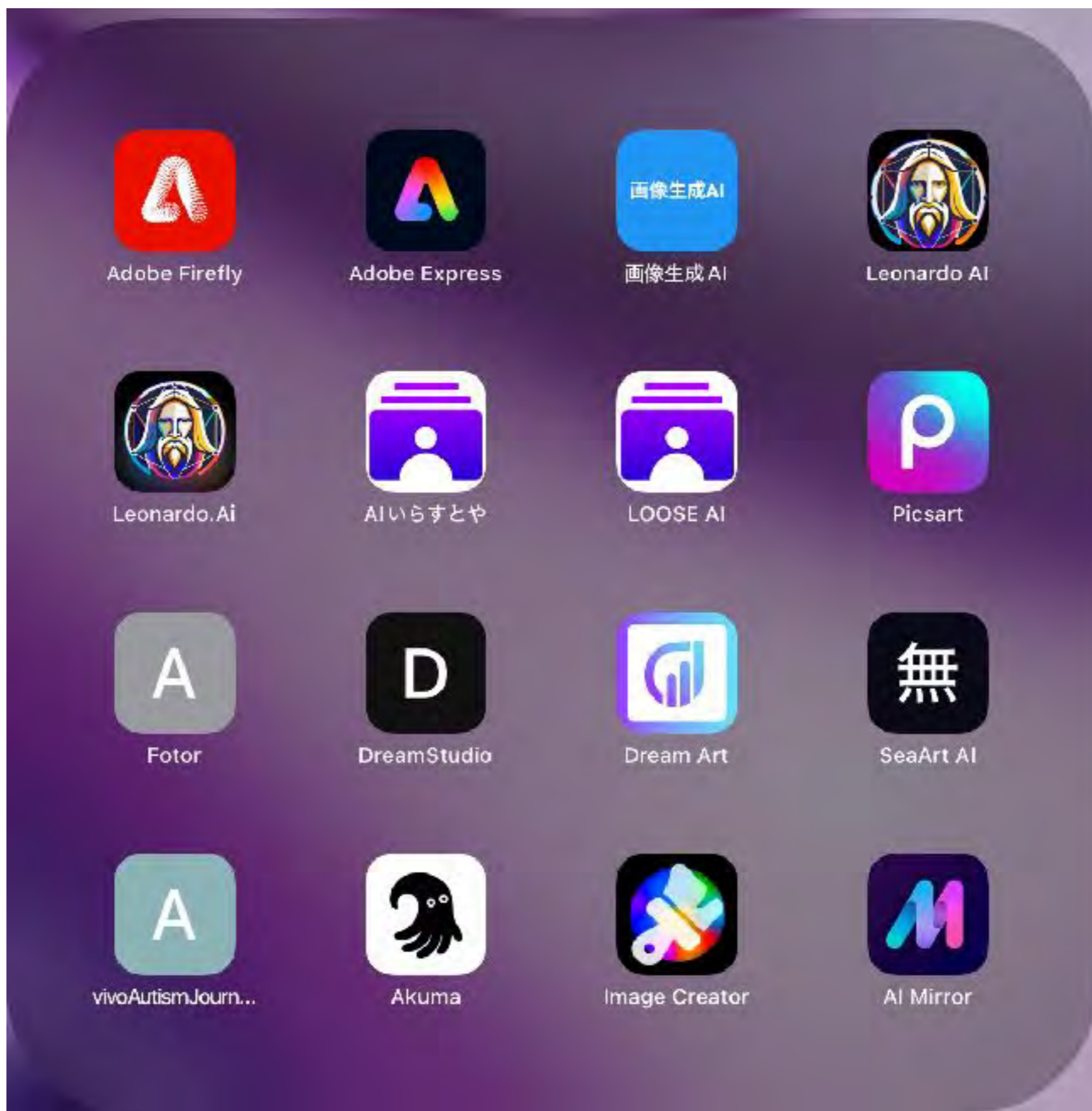
ICT機器を使った読み書きの支援方法には、テキスト読み上げアプリケーションの利用や、音声認識ツールを使った文章作成があります。これによって、読みにくいテキストも音声で聞けたり、音声で文章を入力することが可能になります。ICT機器は個々のニーズに合わせてカスタマイズできるので、利用者の状況に適した支援方法を見つけることが大切です。

何歳ぐらいから使えば良いのでしょうか。

ICT機器を利用した支援は、基本的に年齢<sup>↓</sup>は制限がありません。子供から成人まで、適



# 画像生成型





# iPadアプリ

画像生成AI

## 画像生成AI - AIイラスト Stable 写真 アニメ 17+

AIイラスト 回数制限なし 漫画 まんが マンガ アニメ

Rikuto Komatsu

iPad対応

「グラフィック/デザイン」内5位

★★★★★ 4.4 • 2.5万件の評価

無料 - アプリ内課金があります

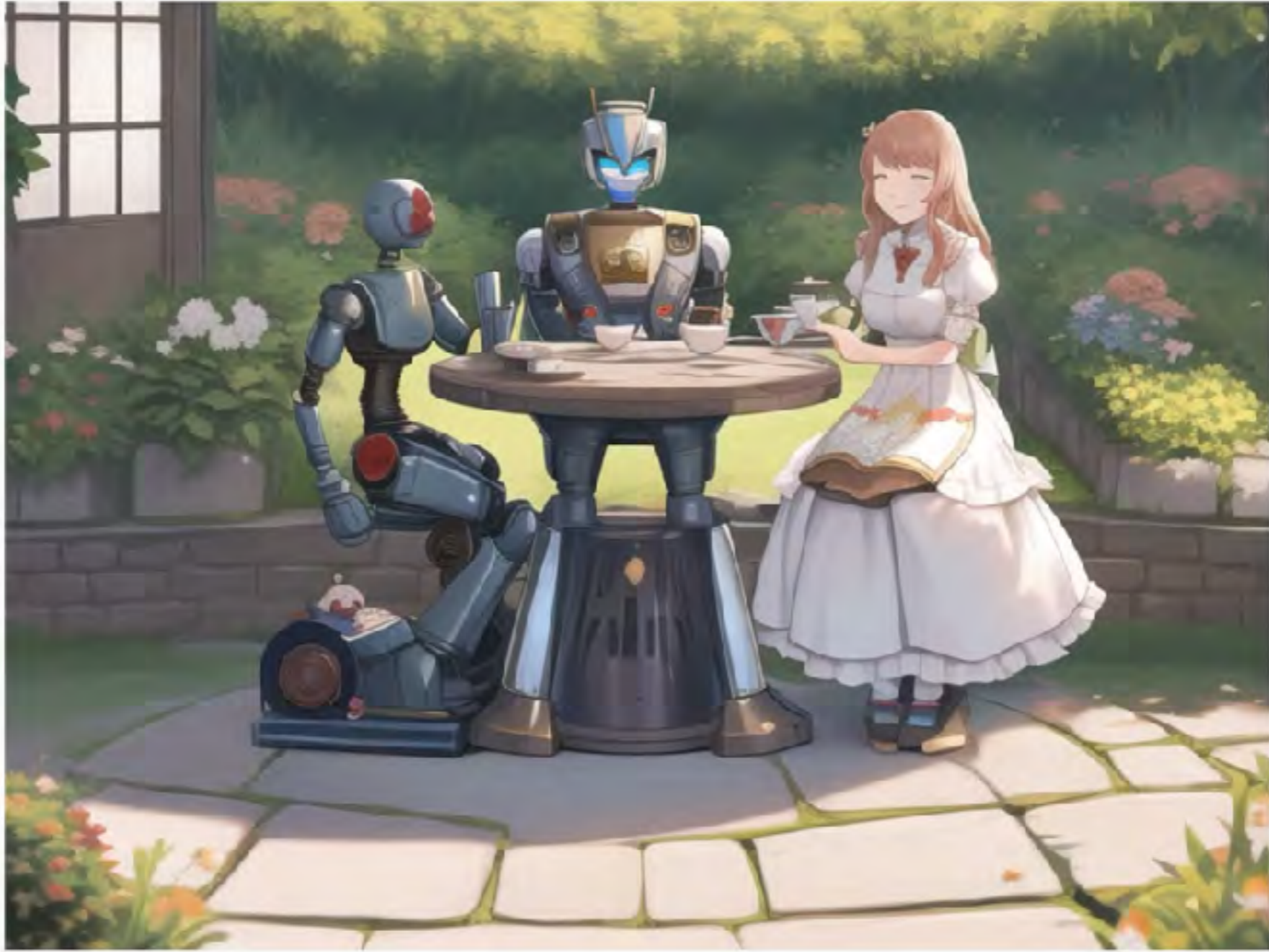
[こちらで表示 - Mac App Store](#)

スクリーンショット [iPad](#) [iPhone](#)

画像生成AI  
回数制限なし  
ログイン不要

文字から画像を生成できます。  
画像から画像も生成できます。  
すべての機能が無料です。  
使用回数の制限はありません。  
ログイン不要です。

[さらに見る](#)



# 動画生成型



# ブラウザアプリ

**ANIMATED DRAWINGS**

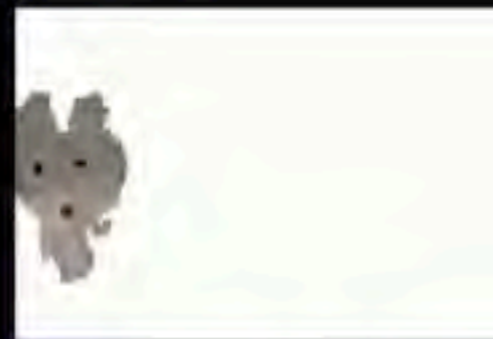
PRESENTED BY META AI RESEARCH

Bring children's drawings to life,  
by animating characters to  
move around!

**1. UPLOAD YOUR DRAWING**

Get Started

## Animated Drawings



- ・開発元のメタ社の規約により、18歳未満の児童生徒は利用できません。
- ・iPad(GIGA)では通信制限されています。
- ・統合端末やWindows(GIGA)は利用可能です。児童生徒が利用しようにご留意ください。

# 音樂生成型



Udio



Stable Audio



Suno AI

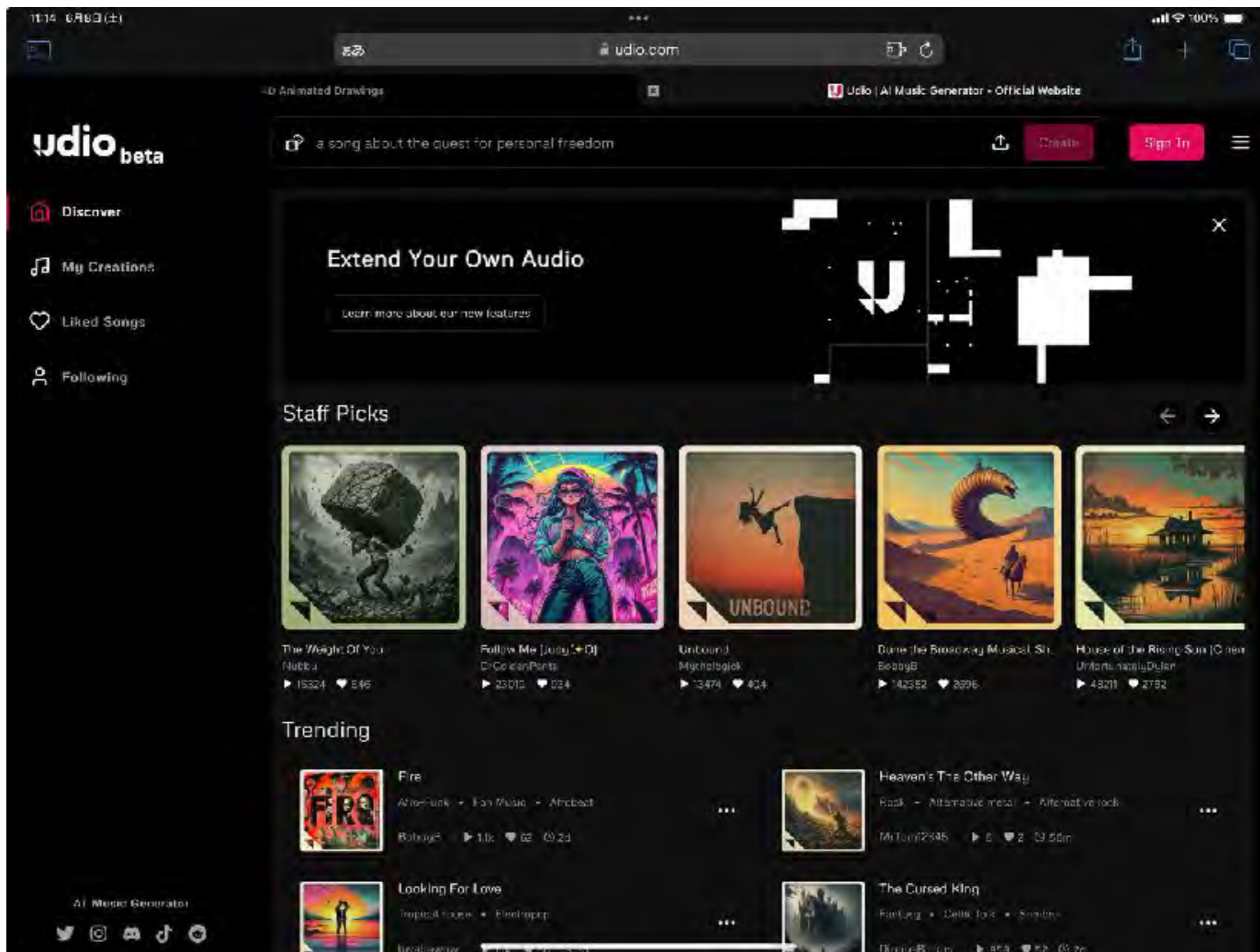


MusicFX



Sonauto

# ブラウザアプリ



Discover

My Creations

Liked Songs

Following

### PLAYLISTS

By you By others



新しい扉

Cinematic classical • Orchestral • Western classical music 2:38

ATDS 0 0 2mc

Remix

Extend

Puo



Precious little steps

Cinematic classical • Orchestral • Western classical music 2:38

ATDS 0 0 2mc

Remix

Extend

Puo



新たな扉

Cinematic classical • Orchestral • Western classical music 2:35

ATDS 0 0 2mc

Remix

Extend

Puo



未来への扉

Cinematic classical • Orchestral • Western classical music 2:05

ATDS 1 11 2mc

Remix

Extend

Puo



未来への一歩

Cinematic classical • Orchestral • Western classical music 0:32

ATDS 1 0 2mc

Remix

Extend

Puo



新しい門出

Film score • Cinematic classical • Classical music 0:32

0:32

Remix

Extend

Puo

AI Music Generator





# v Tuber型





合理的配慮  
苦手さを補う

読めなければiPadに読んでもらえば良いのでは？

読むことは情報入力のツール！

聞くことは情報入手の一番便利なツール！

11月25日(金)

あお

https://aids.sakura.ne.jp

NPQ法人支援機器普及促進協会 (ATDS) (きのうよりも、ちょっとずつ進めよう！)

## プレゼン資料をアップしました

ITってむずかしいと、思っていませんか？ みんなの はじめの一歩を応援します。

毎日の生活のなかでの、ささやかな「やりたいこと」。好きな本を読んだり、親しい人とことばを交わしたり、近所のお店に一人で行ったり——それは、ちいさなようで、たいせつな想いです。そしてそれは、もしかしたら明日はできる「可能性」かもしれません。

IT支援機器は、そんな皆さんの見る・聞く・話す・覚えるなどのほたらきをお手伝いする、くらしのパートナーです。毎日の「できること」を広げるため、NPO法人支援機器普及促進協会は、IT機器の普及に取り組んでいます。

### お知らせ

各地での研修資料を研修会・プレゼン資料のページにアップしました。是非活用ください。

iPadの体験貸し出し行なっております

## 設定

iPhone

Bluetooth

モバイルデータ通信

インターネット共有

通知

リウンド

集中モード

スクリーンタイム

一般

コントロールセンター

画面表示と明るさ

ホーム画面とアプリライブラリ

マルチタスクとジェスチャ

アクセシビリティ

壁紙

Siriと検索

Apple Pencil

## アクセシビリティ

## 読み上げコンテンツ

## 選択項目の読み上げ



テキストを選択すると、「読み上げ」ボタンが表示されます。

## 画面の読み上げ



画面の表示内容を読み上げるには画面上部から下に2本指でスワイプします。

## 読み上げコントローラ

オフ

## 内容を強調表示

オン

読み上げ中の内容を強調表示します。

## タイプ入力フィードバック



## 声



## デフォルトの言語



## 言語を検出



## 読み上げ速度



## 読みかた



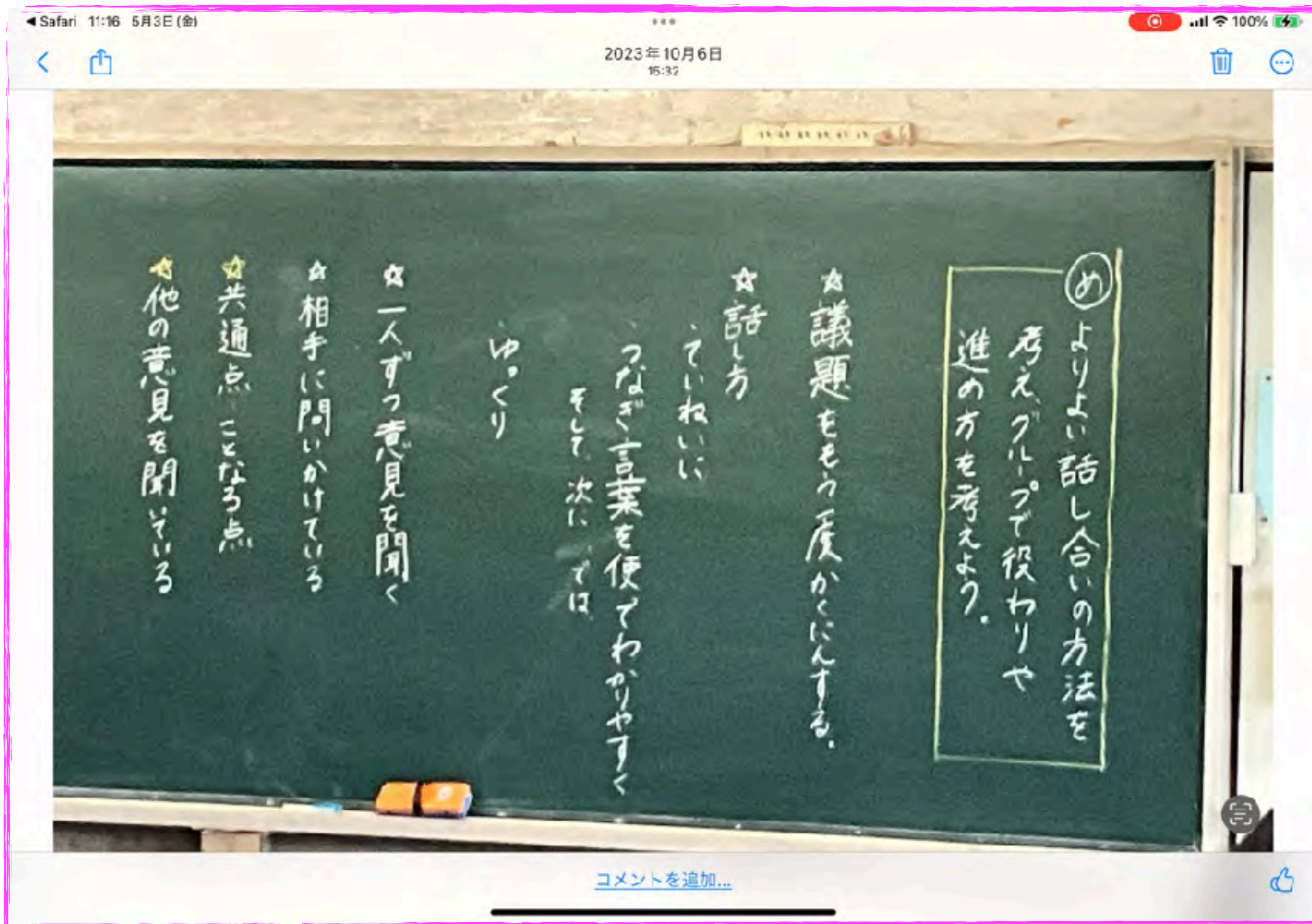
1

2

3

# 情報の変更（テキスト認識表示）

## 視覚情報を聴覚情報へ



設定

- Wi-Fi ATDS-WX06
- Bluetooth オン
- モバイルデータ通信
- インターネット共有

- 通知
- サウンド
- 集中モード
- スクリーンタイム

一般 ①

- コントロールセンター
- 画面表示と明るさ
- ホーム画面とアプリライブラリ
- マルチタスクとジェスチャ
- アクセシビリティ
- 壁紙

< 一般 ②

言語と地域

優先する言語

日本語

iPadに使用可能

言語を追加...

アプリケーションとWebサイトは、このリストの中で対応している最初の言語で表示されます。

地域

日本

暦法

西暦 (グレゴリオ暦)

温度単位

°C

単位系

メートル法

週の始まりの曜日

日曜日

日付の書式

2024/08/19

数値の書式

1,234,567.89

テキスト認識表示



画像内のテキストを選択して、コピーまたはアクションを実行します。

地域に応じた書式の例

0:34

2024年8月19日 月曜日

¥12,346 4,567.89

# 情報の変更 (アプリ Furigana)

## ルビがあれば読める

12:07 5月10日 [金]

安全ではありません — atds.sakura.ne.jp

NPO法人支援機器普及促進協会 (ATDS)

Assistive Technology Dissemination Society  
NPO法人支援機器普及促進協会

ATDS

TOPページへ戻る

**トピックス**  
[研修会・プレゼン資料](#)  
[アプリ操作マニュアル](#)  
[当法人にあるAT機器の紹介](#)  
[会員・寄付](#)  
[セミナーのご案内](#)  
[活動](#)  
[リンク集](#)  
[お問い合わせ](#)  
[FAQ よくあるご質問](#)

文字サイズの変更  
小 大

サイト内の検索

最近の記事  
読み書き困難への支援アナログからデジタルへ 学習会のご案内

**ITってむずかしいと、思っていないですか？ みんなの はじめの一步を応援します。**

毎日の生活のなかでの、ささやかな「やりたいこと」。好きな本を読んだり、親しい人とことばを交わしたり、近所のお店に一人で行ったり—それは、ちいさなようで、たいせつな想いです。そしてそれは、もしかしたら明日はできる「可能性」かもしれません。

IT支援機器は、そんな皆さんの見る・聞く・話す・覚えるなどはたらきをお手伝いする、くらしのパートナーです。毎日の「できること」を広げるため、NPO法人支援機器普及促進協会は、IT機器の普及に取り組んでいます。

**お知らせ**

**プレゼン資料をアップしました**

各地での研修資料を[研修会・プレゼン資料](#)のページにアップしました。是非活用ください。

**iPadの体験貸し出し行なっております**

iPadの体験貸し出しを希望される方には、正会員の登録 (年会費1,000円)をお願いしております。





Facebook

給養補助 - Google 検索

受信トレイ (20) - memis.kj

NPO法人支援機器普及促進協会 (ATDS)

きの



# ATDS

Assistive Technolo

NPO法人支援



NPO法人支援機器普及促進協会 (AT...

atds.sakura.ne.jp

オプション >

TOPページへ戻る

## トピックス

研修会・プレゼン資料

アプリ操作マニュアル

当法人にあるAT機器の紹介

会員・寄付

セミナーのご案内

活動

リンク集

お問い合わせ

FAQ よくあるご質問

文字サイズの変更

小 大 AAA

サイト内の検索

検索

最近の記事

## ITってむずかしいと、思っていないませんか？ みんな

毎日の生活のなかでの、ささやかな「やりたいこと」。好きな本を読んだり、親しい人とことばを交わしたり、近所へそれは、ちいさなようで、たいせつな想いです。

そしてそれは、もしかしたら明日はできる「可能性」かもしれ

IT支援機器は、そんな皆さんの見る・聞く・話す・覚えるのパートナーです。

毎日の「できること」を広げるため、NPO法人支援機器普及

## お知らせ

### プレゼン資料をアップしました

各地での研修資料を[研修会・プレゼン資料のページ](#)にアップしました。是非活用ください。

### iPadの体験貸し出し行なっております

iPadの体験貸し出しを希望される方には、~~三~~会員の登録（年会費

クイックメモに追加



ページを検索



ホーム画面に追加



マークアップ



プリント



ふりがな



Amazonで商品を検索する



PDF Readerで編集

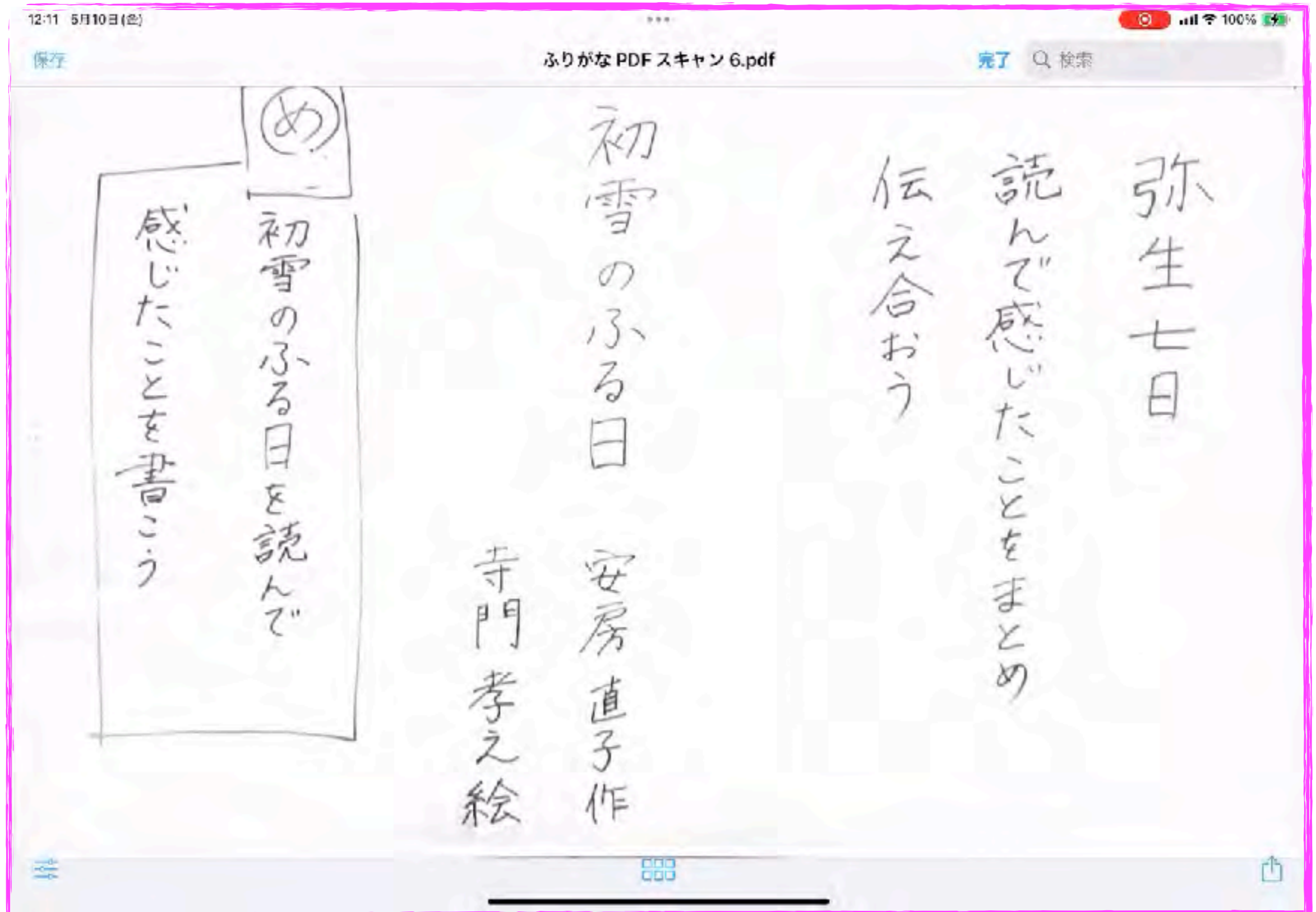


かんじかな



# 情報の変更 (アプリ ふりがなPDF)

## 板書にルビ振り



保存

ふりがな PDF スキャン 11 2.pdf

完了 検索

設定

フリガナを表示

フリガナのサイズ 35%

フリガナオフセット 0.0

スペーシングの自動調整

フォントを合わせる

ふりがなの位置

フリガナ色

フィルタリング なし

辞書

辞書 PADic

Perform OCR

✕ ✕  
話 議

フォントサイズ

フォントの位置整

ルビの文字カラー

ルビ振り学年設定

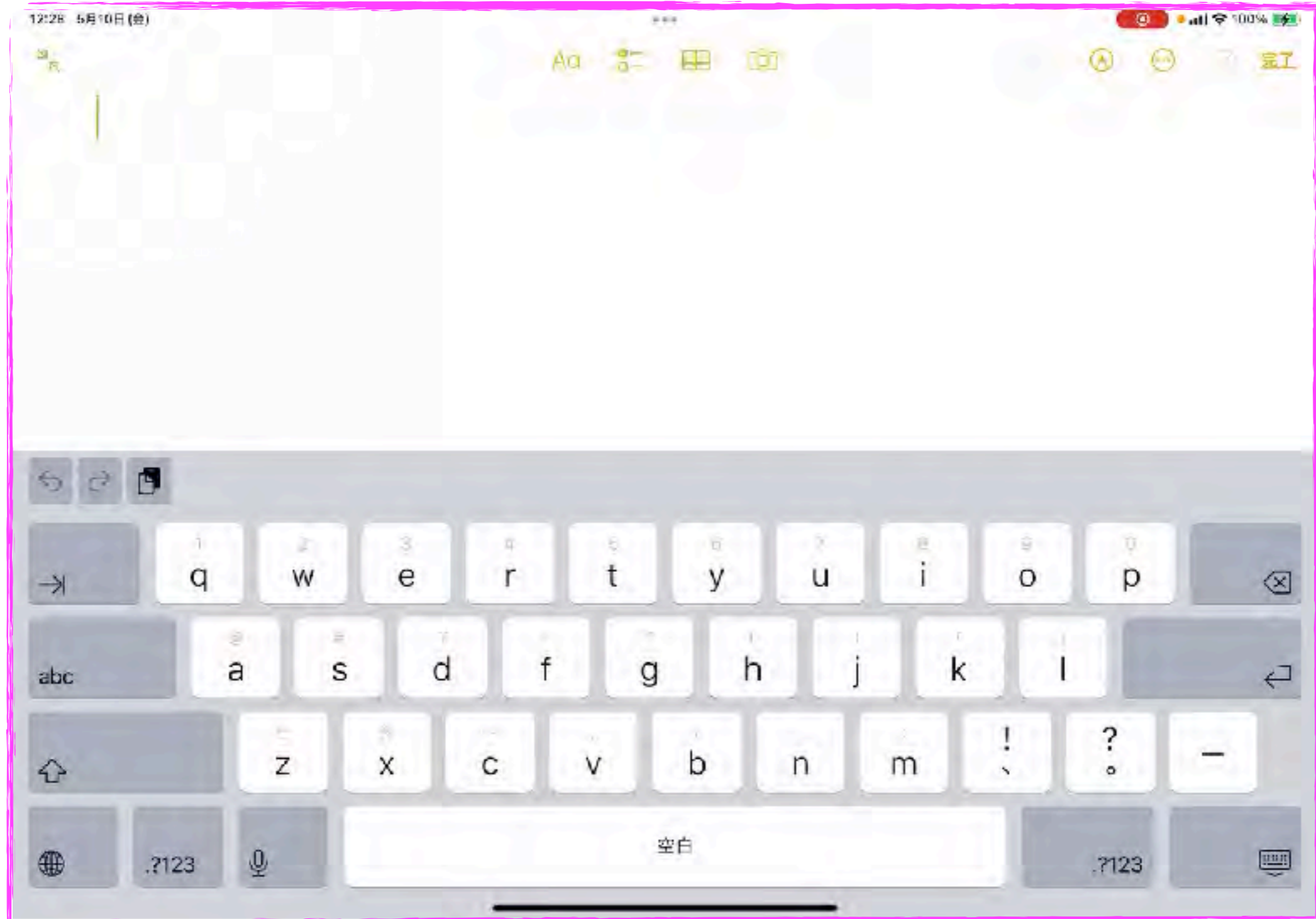
進め方を考えよう <sup>すすむ</sup>  
よりよい話し合いの方法を <sup>かんが</sup>  
考え、グループで役わりや <sup>かんが</sup>  
よりよい話し合いの方法を <sup>ほなしあ</sup>  
話し合いの方法を <sup>ほうほう</sup>

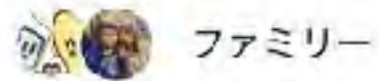
ついでにんする。

書けなければiPadで音声入力の良いのでは？

書くことは情報出力のツール！

話すことは情報出力の一番便利なツール！





- 機内モード
- Wi-Fi ATDS-WX06
- Bluetooth オン
- モバイルデータ通信
- インターネット共有

- 通知
- サウンド
- 集中モード
- スクリーンタイム

① 一般

- コントロールセンター
- 画面表示と明るさ
- ホーム画面とアプリライブラリ
- マルチタスクとジェスチャ

キーボード 1 / 3

ユーザ辞書

入力補助

スマート句読点

自動修正

Caps Lock の使用

キーフリックを使用

自動大文字入力

スマート全角スペース

ピリオドの簡易入力

space キーをダブルタップでピリオドと空白を入力します。

音声入力

自動句読点

音声入力言語

自動句読点は日本語、英語（アメリカ）で使用可能です。 [音声入力とプライバシー](#) について..

話す練習にも利用できます (アプリ UDトーク)  
音声入力をひらがな出力



# 設定

ファミリー

機内モード

Wi-Fi ATDS-WX06

Bluetooth オン

モバイルデータ通信

インターネット共有

通知

サウンド

集中モード

スクリーンタイム

一般

コントロールセンター

画面表示と明るさ

ホーム画面とアプリライブラリ

マルチタスクとジェスチャ

# キーボード

# キーボード

編集

玉川 ハツナ

日本語

英語 (日本)

MathKey Keyboard — MathKey

複数言語

ATOK PRO

複数言語

RiKeyboard

英語

Simeji

複数言語

片手キーPRO

日本語

Gboard

複数言語

AmiVoice SBx

日本語

CannedText

複数言語

絵文字

UDトーク

日本語

これらのキーボードは、特定の文字列を使用する場合は、キーボードの入力内容がキーボードによりアクセスされます。  
付録キーボードとプライバシーについて

新しいキーボードを追加...

1

2

3

# 日本語手書き キーボード





# 設定

ファミリー

機内モード

Wi-Fi ATDS-WX06

Bluetooth オン

モバイルデータ通信

インターネット共有

通知

サウンド

集中モード

スクリーンタイム

一般

1

コントロールセンター

画面表示と明るさ

ホーム画面とアプリライブラリ

マルチタスクとジェスチャ

2

キーボード

3

キーボード

編集

玉川 ハツナ

日本語

英語 (日本)

MathKey Keyboard — MathKey

複数言語

ATOK PRO

複数言語

RiKeyboard

英語

Simeji

複数言語

片手キーPRO

日本語

Gboard

複数言語

AmiVoice SBx

日本語

CannedText

複数言語

絵文字

日本語 - 手書き

これらのキーボードは、特定の文字列を入力するときに、キーボードの入力内容がキーボードによりアクセスされます。...  
自作キーボードとプライバシーについて

新しいキーボードを追加...

# カメラ+マークアップ

11:15 5月14日(火) 100%

Hiragino Sans 25 pt

世界にはほころる和紙

② 中心となる語や文を見つけて、端的に、調べたことばを書き出そう。

34~52 なまえ

明治図書

の読みがなを書きましよう。

② 積極的

④ 保管

形文化遺産

送りがなて書きましよう。

かんばったことを書こう！

かんばったことには、○をつけましよう(○は、いもかまいません)。

文章の組み立てをとらえること。  
文章の内容をノートにまとめてみること。  
要約のしかたを工夫して、伝える文章を考えること。  
世界にはほころる和紙の学習で、右のこと以外にもかんばれたいや、もつとかんばりたいことについて、書いてましよう。

④ 部屋の花を

③ 作品が雨に当たって

② 形や色が

① 日本が

⑤ 〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇から選んで書きましよう。

④ の言葉の意味を——てつなぎましよう。

① やわらかい風合いのぬの。

② 紙を作るざしゅうつ。

③ 手のぬくもり。

あたたかみ  
手ざわりや見た目  
ものをつくるわざ  
使いやすさ

⑥ —の言葉を正しく使っている文は、どちらですか。それぞれ一つに○をつけましよう。

① よく晴れておだやかな天気だ。

② 赤い着物におだやかな帯をつける。

③ 調べた結果をさかんにまとめる。

④ 農業がさかんに行われている。

⑤ めずらしい色の花にみとめられる。

⑥ かんばったことがみとめられる。

いたむ ほころ かざる 使う ことなる

書けるか？ 三年生の漢字

① 海外 行

② 育てる

③ 広い 園

分からなければ、調べれば良い・聞けば良い  
記憶していることは知識の一番便利なツール！

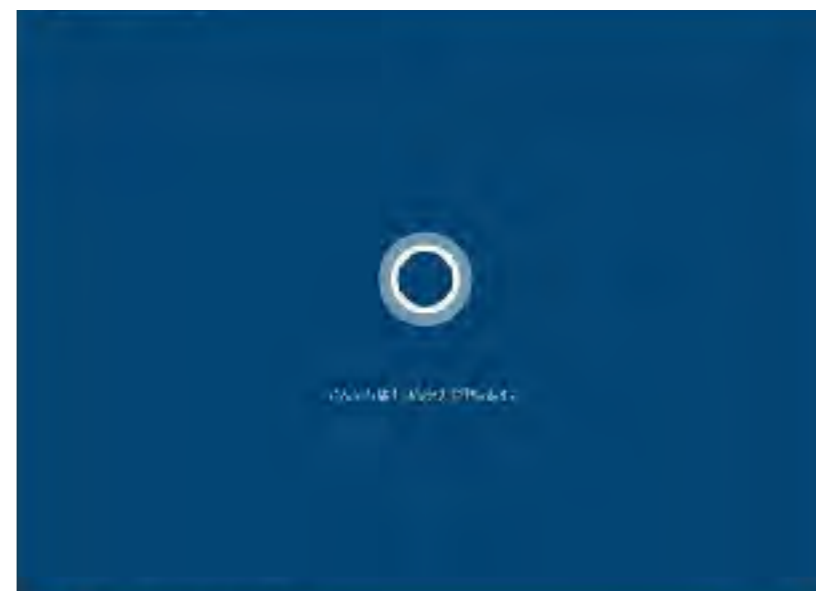
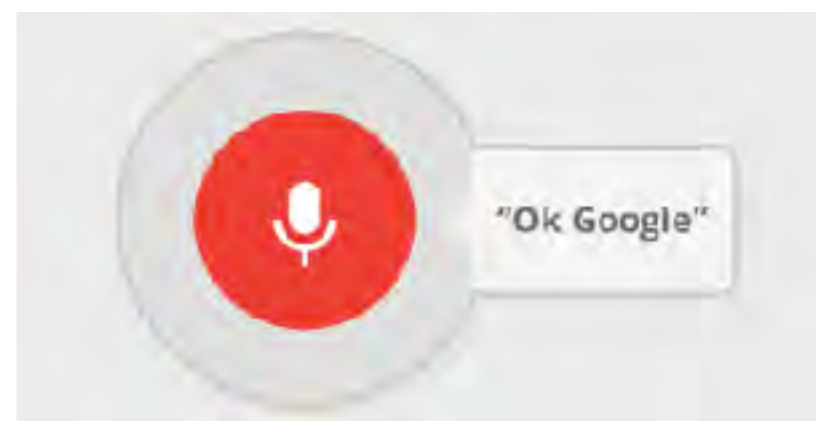
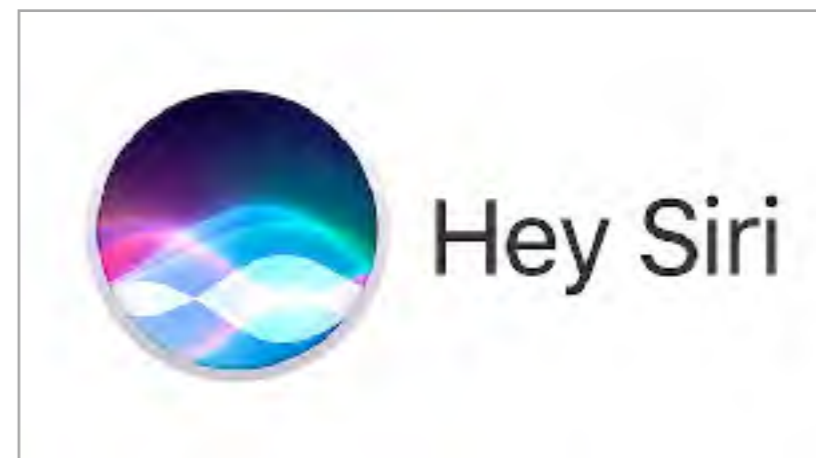
教えて! **gOO**

**YAHOO!** 知恵袋  
JAPAN

 **OKWAVE**

アプリを使うのは  
昭和・平成世代

Aiを使うのは  
平成～令和



iPadOS 18

# iPadOS18対応モデル

## **iPad Pro : 2018年以降発売のモデル**

- ・ 11インチiPad Pro (第1世代) 以降
- ・ 12.9インチiPad Pro (第3世代) 以降

## **iPad Air : 2019年以降発売のモデル**

- ・ iPad Air (第3世代) 以降

## **iPad mini : 2019年以降のモデル**

- ・ iPad mini (第5世代) 以降

## **iPad : 2020年以降のモデル**

- ・ iPad (第8世代) 以降

# 視線トラッキング



設定

- 機内モード
- Wi-Fi elecom-s-0dd824
- Bluetooth オン
- モバイルデータ通信
- バッテリー

- 一般
- アクセシビリティ**
- Apple Pencil
- Siri
- カメラ
- コントロールセンター
- ホーム画面とアプリライブラリ
- マルチタスクとジェスチャ
- 画面表示と明るさ
- 検索
- 壁紙

< アクセシビリティ

視線トラッキング

視線トラッキング

Eye Tracking allows you to control your device using just your eyes. (iPad should be on a stable surface, about half a meter away from your face.)

[詳しい情報...](#)

滑らかさ



ポインタの動きを滑らかにします。この値を大きくすると、ポインタの反応が鈍くなる場合があります。

項目にスナップ

自動的にポインタを近くの項目に移動します。

自動的に非表示

滞留コントロール

滞留コントロールを使用すると、指定した時間の間、視線を静止した状態に維持することで選択した滞留アクションを実行します。カスタマイズするには、[AssistiveTouch](#)で「滞留コントロール」の設定に移動してください。



# ボーカルショートカット





## 設定

## &lt; アクセシビリティ

## ボークルショートカット

- 機内モード
- Wi-Fi elec.com-s-0dd824
- Bluetooth オン
- モバイルデータ通信
- バッテリー

- 一般
- アクセシビリティ

Apple Pencil

Siri

カメラ

コントロールセンター

ホーム画面とアプリライブラリ

マルチタスクとジェスチャ

画面表示と明るさ

検索

壁紙

## ボークルショートカットを設定

iPadに、早くアクションを実行するためのカスタムショートカットを設定できます。音声転写はiPad上で実行されます。

- 機内モード
- Wi-Fi
- Bluetooth
- モバイルデータ通信
- バッテリー
- 一般
- アクセシビリティ
- Apple Pencil
- Siri
- カメラ
- コントロールセンター
- ホーム画面とアプリライブラリ
- マルチタスクとジェスチャ
- 画面表示と明るさ
- 検索
- 壁紙

アクションを選択

戻る

キャンセル

検索

Siri

Siriへのリクエスト

ショートカット

Appを開く

Appを開く 1

Change Video Speed

ChatGPT(改良版 2023-03-15)

ChatGPT(改良版 2023-03-15) 1

Frame Latest

Inteligente sin API

Make QR Code

Music Quiz



- 機内モード
- Wi-Fi elecom-
- Bluetooth
- モバイルデータ通信
- バッテリー
  
- 一般
- アクセシビリティ
- Apple Pencil
- Siri
- カメラ
- コントロールセンター
- ホーム画面とアプリライブラリ
- マルチタスクとジェスチャ
- 画面表示と明るさ
- 検索
- 壁紙



[戻る](#) [キャンセル](#)

# "る" と言ってください

この語句を3回言って、iPadで認識できるようにします。



# Digital Creation

～教科横断～

～得意なところを伸ばす～

カメラ（静止画）



Hint!

編集（マークアップ）

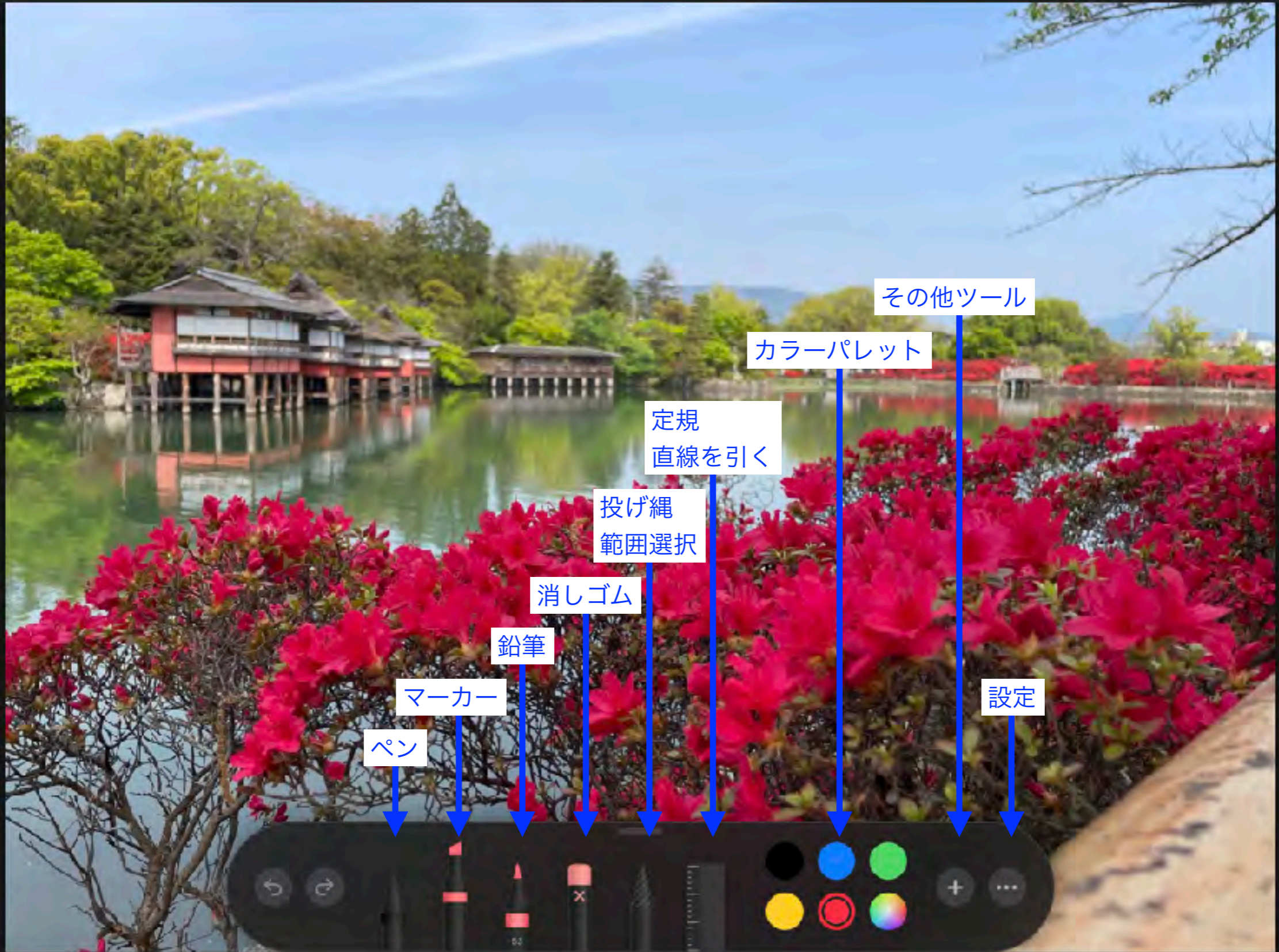
パノラマ

# マークアップ (操作パネル)

キャンセル

マークアップ

完了



ペン

マーカー

鉛筆

消しゴム

投げ縄  
範囲選択

定規  
直線を引く

カラーパレット

その他ツール

設定

# カメラ（トリックアート）



# カメラ + マークアップ (トリックアート)





# 写真



Hint!

人や動物をタップするだけで  
背景のない画像を簡単作成できます

# サンプル



# Keynote



Hint!

ライブカメラ

# 全国の天気 24日(日)



# Stop Motion Studio



Hint!  
コマ撮り

# サンプル



iMovie



Hint!

マジックムービー

ストーリーボード（予告編）

ムービー（ピクチャー・イン・ピクチャー）

ムービー（グリーン/ブルースクリーン）

## マジックムービー (難易度・完成度★)

画像・動画を選択するだけ超簡単

## ストーリーボード (難易度・完成度★★)

多くのテンプレートからカッコいい  
ムービーを簡単作成

## ムービー (難易度・完成度★★★)

すべて自由自在  
高度なムービーを作成

新規プロジェクトを開始



### マジックムービー

メディアを選択すると、iMovieで自分だけのムービーを作成できます。



### ストーリーボード

美しいテンプレートを使用してビデオまたはムービーの予告編を簡単に作成できます。



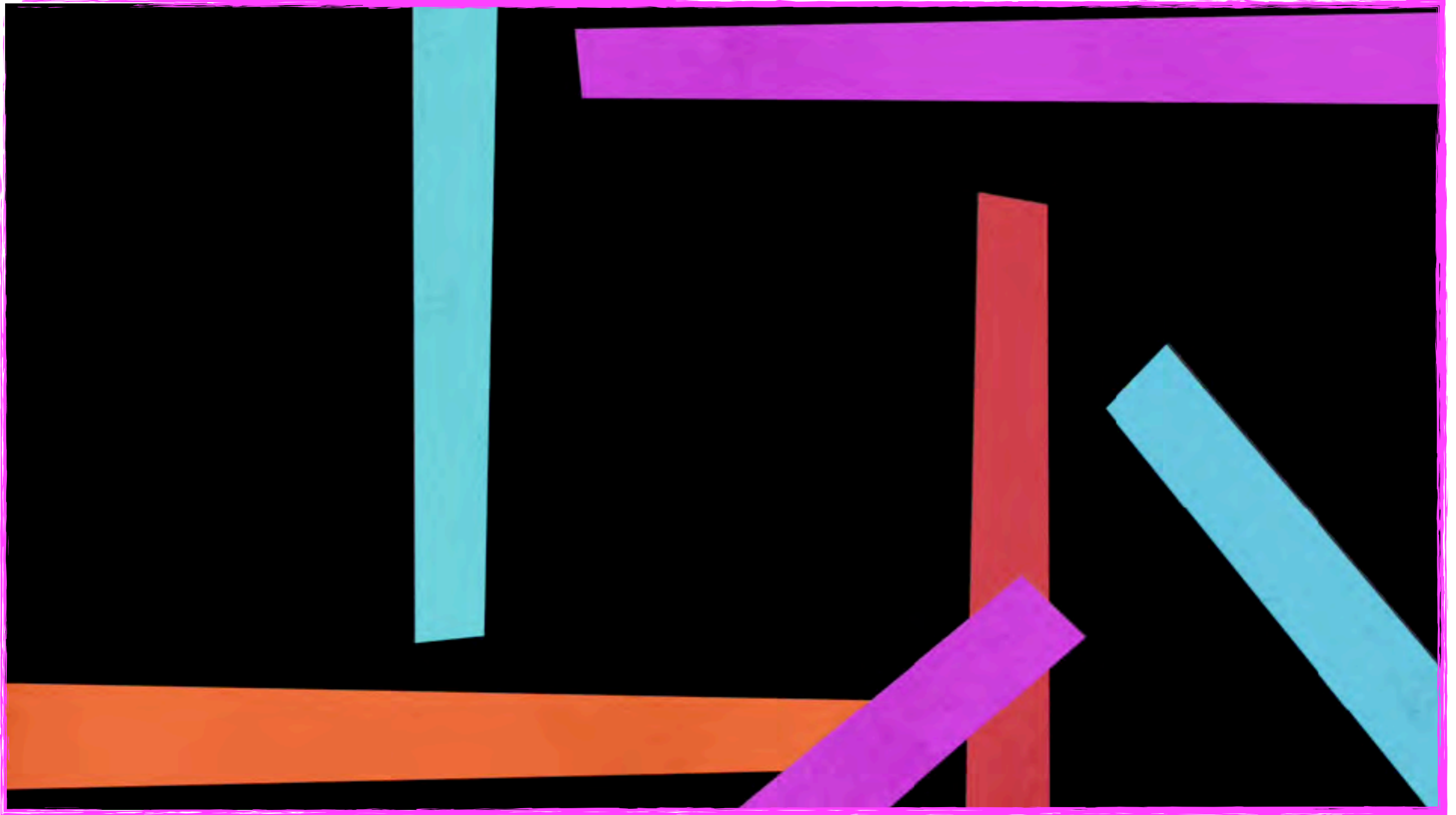
### ムービー

iMovieのタイムラインでムービーをゼロから作成します。



iMovie (予告編)

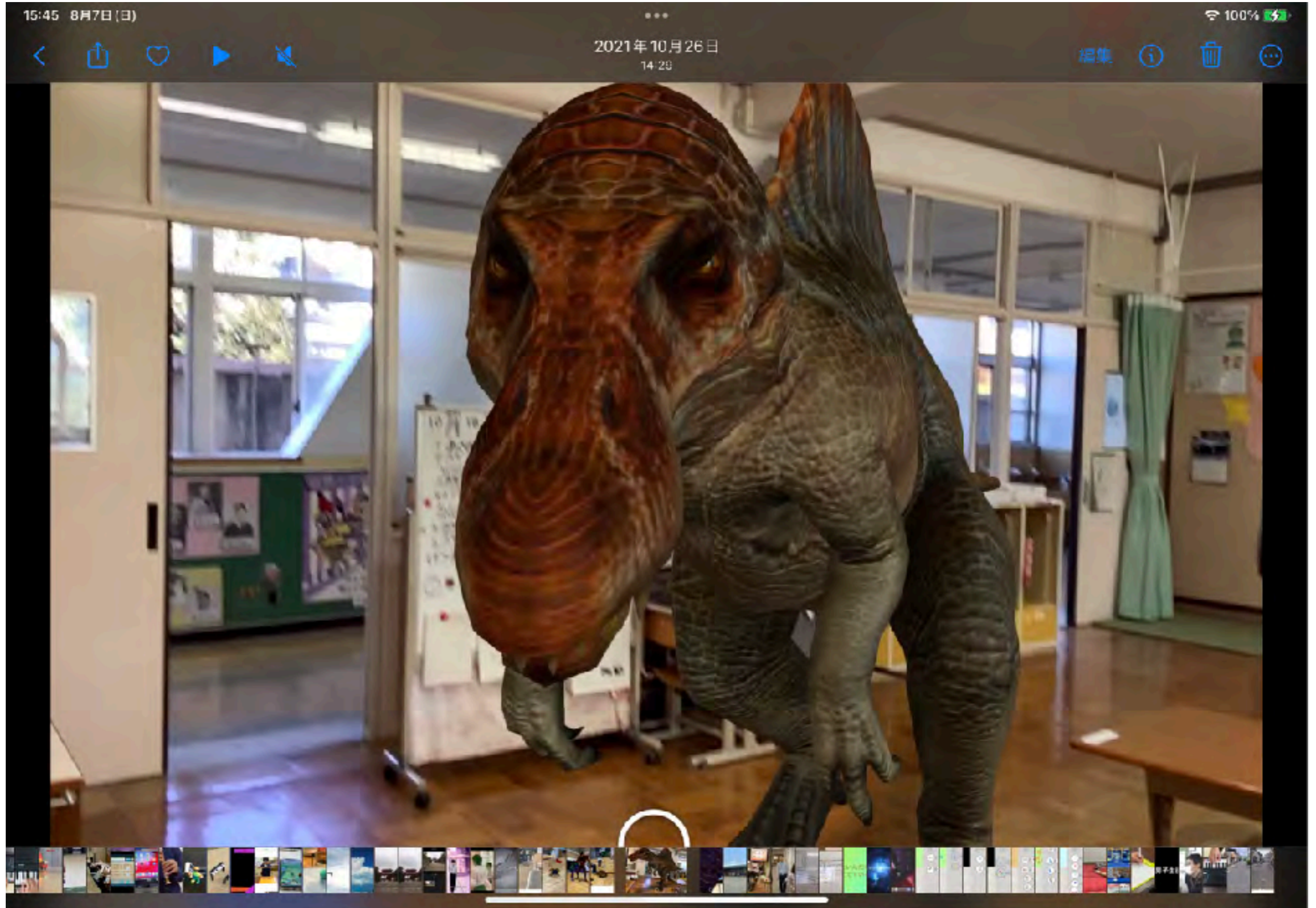
サンプル



# 設定⇒コントロールセンター⇒画面収録を追加



# サンプル



動物



恐竜

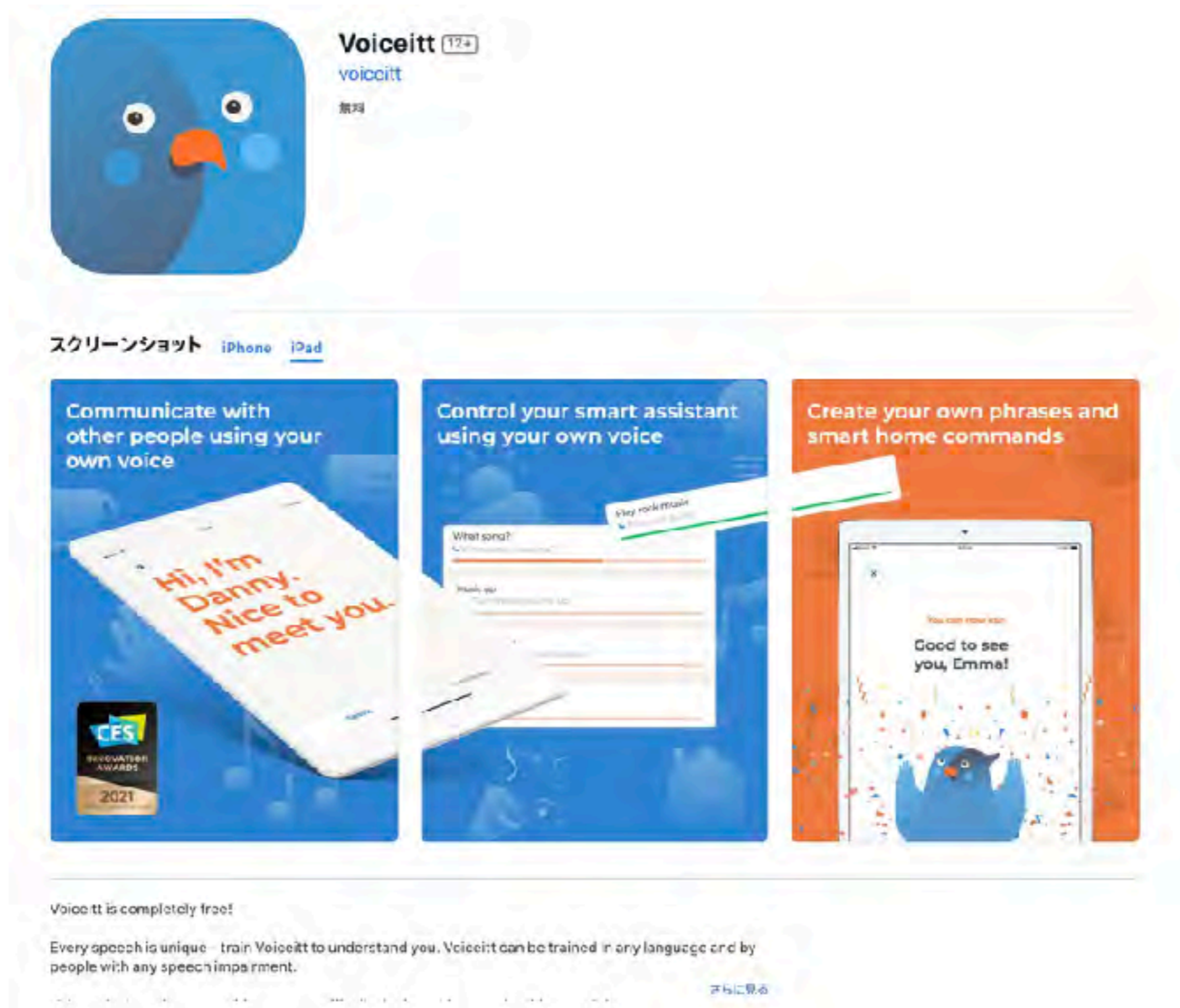


昆虫



# voiceitt

発生の不明瞭さを音声エンジンが言い直してくれます



**Voiceitt** (12+)  
voiceitt  
無料

スクリーンショット iPhone iPad

Communicate with other people using your own voice

Control your smart assistant using your own voice

Create your own phrases and smart home commands

Voiceitt is completely free!

Every speech is unique - train Voiceitt to understand you. Voiceitt can be trained in any language and by people with any speech impairment.

さらに見る

The screenshot shows the app's interface on an iPad. The first panel shows a white tablet with the text "Hi, I'm Danny. Nice to meet you." and a CES Innovation Awards 2021 badge. The second panel shows a smart assistant interface with a voice command "Play rock music" and a response "What song?". The third panel shows a tablet with the text "Good to see you, Emma!" and a blue bird character.

# Using Talkitt SD



# 「Voiceitt」で発音不明瞭でも音声入力する方法



# Googleアプリ



Hint!

マイク (音声検索)

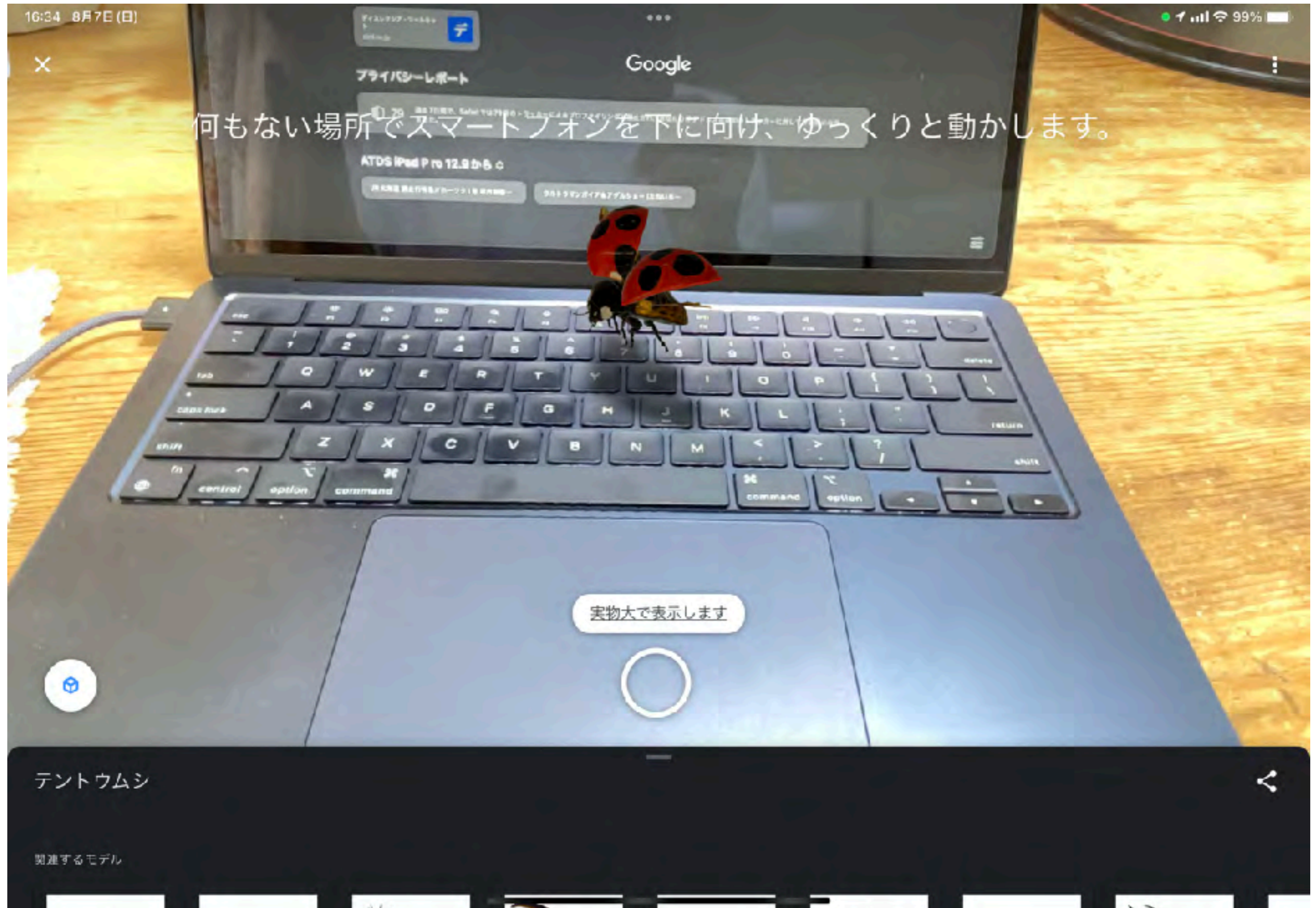
カメラ (画像検索)

3D表示

テキスト



# サンプル（3D表示）



# Edge Image Creator

## 社会では便利



A screenshot of the Microsoft Edge browser displaying the Edge Image Creator website. The browser's address bar shows the URL: https://www.microsoft.com/ja-jp/edge/features/image-creator?form=MA13FJ. The website content is in Japanese and includes a heading "Designer のイメージクリエイター" (Designer's Image Creator) and a sub-heading "Image Creator". A red arrow points from the logo in the top left to the Edge Image Creator icon in the browser's taskbar. The application interface is visible on the right side of the browser window, showing a preview of an image and a grid of generated images. The application title is "Image Creator from Designer". The interface includes a "PREVIEW" button, a "お任せで探す" (Search for me) button, and a grid of images with a search bar "アイデアを探す" (Search for ideas). The application is running on a Windows 11 desktop environment, as indicated by the taskbar and system tray.

イメージ（私が作ってみました）



# 付録

# R03年度 10回シリーズ ミニ研修

(標準機能からのスキルアップ)

1回目	2回目	主な内容	
5/11	5/25	カメラの使い方、簡単授業活用、テレビに拡大提示	代替
6/8	6/22	様々な動画の撮影、タイムラプス、スロー	
7/6	7/13	入力の方法、音声入力、Siri、キーボードの追加	増強
9/7	9/28	画像の編集、簡単授業活用	
10/12	10/26	動画の編集、簡単授業活用	修正 変更
11/2	11/29	授業で使えるアプリ体験1 授業進行	
12/7	12/14	授業で使えるアプリ体験2 教材作成	
1/11	1/25	授業で使えるアプリ体験3 読み書きの代替	変革
2/1	2/15	授業で使えるアプリ体験4 プログラミング	
3/1	3/15	コントロールセンターの活用、アクセシビリティ解説	

# iPad ミニ研修（10回）～GIGA スクール構想に向けて～

1 回名：初級編(代替)：基本操作，カメラの使い方，簡単授業活用，テレビに拡大提示

・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/ipadmini01.pdf>

・動画 1(16分) <https://youtu.be/29TcxI38zt0>

・動画 2(15分) [https://youtu.be/C2VI93o\\_EyI](https://youtu.be/C2VI93o_EyI)

・動画 3(13分) [https://youtu.be/NKvD3\\_Jhwm4](https://youtu.be/NKvD3_Jhwm4)

2 回名：初級編(代替)：様々な動画撮影，タイムラプス，スロー

・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/ipadmini02.pdf>

・動画 1(14分) <https://youtu.be/ptz0sCJMCh8>

・動画 2(7分) <https://youtu.be/u2Vfu905uIg>

・動画 3(3分) <https://youtu.be/EffqlgI-0E4>

3 回目：初級編(代替)：入力の方法，音声入力，Siri，キーボードの追加

・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/ipadmini03.pdf>

・動画 1(12分) <https://youtu.be/rQrcSpVNzAs>

・動画 2(12分) <https://youtu.be/YyryZMrYavM>

・動画 3(10分) [https://youtu.be/dUOwAiAs\\_7c](https://youtu.be/dUOwAiAs_7c)

# R04年度 10回シリーズ ミニ研修 (学校行事にあわせたiPad活用法)

呉竹	東	主な内容
5/10	5/13	vBooster Teams QRコードで運動会のダンス練習
6/7	6/10	クラスルームの操作練習
7/5	7/4	Googleアプリ 画像検索機能で夏休みの宿題 (スクショで保存)
9/6	9/1	Phonto で校内のポスター作成
9/27	9/14	Googleアプリ 3D表示で文化祭のビジュアル大道具作成
10/11	10/7	iMovie でクリスマス会の予告編ムービー作成
11/1	11/18	Keynote でニュース番組作成
12/6	12/9	Clips でキラキラ発表会をしてみよう！
1/10	1/20	Pages でマルチメディア卒アル作成
1/31	2/1	GrageBand で泣かせる卒業式の曲作り

# iPad ミニ研修 2022 (10回)

- 学校行事で使えるようなアプリの活用方法を紹介 -

1 回名 : 運動会のダンス練習動画の作成 (カメラ、vBooster、Teams、QRコード)

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2022mini/01.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/0Oq72IxkNAI>
- ・動画 2 <https://youtu.be/VRhYnGIDy3c>
- ・動画 3 <https://youtu.be/ey6I5PVVPFo>

2 回名 : 2 回名 : クラスルームの操作練習 (ClassRoom)

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2022mini/02.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/mI4iTMXgb-s>
- ・動画 2 <https://youtu.be/pfvplgsDec0>

3 回目 : 3 回目 : Google アプリ 画像検索機能で夏休みの宿題

(Youtube 視聴制限、Quiver、Google アプリで画像検索、えにっきアプリ、Sketchbook)

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2022mini/03.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/4MvTw6hzzE>



# R05年度 10回シリーズ ミニ研修

## (教科横断を意識した教科指導)

### 主な内容

- |      |                                |
|------|--------------------------------|
| 第1回  | (小)生活 (手洗い・作業支援・・・)            |
| 第2回  | (中)理科 (生き物・観察・・・)              |
| 第3回  | (中)社会 (地域調べ・・・)                |
| 第4回  | (小中)国語 (語彙・かな・漢字・・・)           |
| 第5回  | (小中)算数・数学 (数唱・足し算・九九・図形・時計・・・) |
| 第6回  | (小中)図工工作・美術 (お絵かき・デジタル制作・・・)   |
| 第7回  | (小中)音楽 (合奏・作曲・・・)              |
| 第8回  | (小中)保健体育 (ダンス体操・振り返り・・・)       |
| 第9回  | (小中)外国語 (ヒアリング・スピーキング・翻訳・・・)   |
| 第10回 | (中)職業・家庭 (レシピ作成・調理・・・)         |

# iPad ミニ研修 2023 (10回)

- STEAM 教育 教科横断 教科学習で使えるアプリの実践 -

## 1 回名 : (小)生活 (手洗い・作業支援・・・)

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2023mini/01.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/kfn62dahzcA>
- ・動画 2 [https://youtu.be/6FvqVQ3\\_Eg](https://youtu.be/6FvqVQ3_Eg)
- ・動画 3 <https://youtu.be/v35j2DApvdw>
- ・動画 4 <https://youtu.be/egeAPAyKqE0>

## 2 回名 : (中)理科 (生き物・観察・・・)

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2023mini/02.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/UzQmWCMHsqA>
- ・動画 2 <https://youtu.be/7S94p4CmTJc>

## 3 回目 : (中)社会 (地域調べ・・・)

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2023mini/03.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/Ok4-kjuPkLQ>
- ・動画 2 <https://youtu.be/KFs2ieZph4w>
- ・動画 3 <https://youtu.be/-YzB0DUIOXo>

# GIGA HP 「How-to-動画」 に掲載 (R050802)

※支援機器・グッズ展示コーナー 紹介ビデオ

<https://youtu.be/BPwkCEa-Hnc>

## <iPad(GIGA)>

### 【ビデオ・カメラ】

- ・「Clips」でキラキラ動画を撮影する方法 <https://youtu.be/vAfSdeJE-Uw>
- ・「Clips」で動画にキラキラや吹き出しをつける方法 <https://youtu.be/FwXEQhRUghc>
- ・「カメラ」でスロー撮影する方法 <https://youtu.be/d2S4sCuTTrk>
- ・「カメラ」で雲の動きをタイムラプス撮影する方法 [https://youtu.be/N9iB\\_cccl\\_g](https://youtu.be/N9iB_cccl_g)
- ・「iMovie」でオーバーレイビデオを作成する方法 <https://youtu.be/6ihM-jJo6qA>  
研修動画より「iMovie\_No1」 <https://youtu.be/r9o1sqAQrdY>  
研修動画より「iMovie\_No2」 <https://youtu.be/BVKHGvId6fA>
- ・「写真」アプリで注目させたい所だけを拡大する方法 <https://youtu.be/...>
- ・「Touch Color Agent」で注目させたい所だけを着色する方法 <https://youtu.be/...>
- ・「StopMotionStudio」で作品を撮影する方法 <https://youtu.be/gEqG...>
- ・「Skitch」で写真に簡単にモザイクをかける方法 <https://youtu.be/...>
- ・「MovStash」で動画にポカシを入れる方法 <https://youtu.be/Hvh4Qt...>
- ・「Piccollage」で写真を装飾する方法 <https://youtu.be/YRhCHBITA4...>
- ・「Piccollage」で複数の写真を一つの写真にする方法 <https://youtu.be/...>
- ・「VBooster」でビデオの再生速度を変更する方法 <https://youtu.be/...>



研修動画より「VBooster」

<https://youtu.be/...>

# 参考図書

# 特別支援教育は

全日本特別支援教育研究連盟

# これからの

共生社会  
実現への  
羅針盤！

- ・ インクルーシブ教育システムの充実
- ・ 多様な学びの場と指導の形態
- ・ 指導・支援の課題と展望

# どうあるべきかが

21名の研究者・  
実践家による  
解説・論説・提言で  
特別支援教育の  
論点がわかる！

実洋館出版社



# ICT×学力×配慮

読み書きの苦手さを解決して大学に行く！  
社会で活躍する！  
夢へつながる学びを獲得する！

# 読み書き困難 のある 子どもたちへの 支援

～子どもとICTをつなぐ  
KIKUTAメソッド～

著者 桑田史子・河野俊寛

金子書房



学びや困難さ

合理的配慮

に対応した

# GIGA端末・ ICT活用の アイデア



監修・編著/新谷 洋介

iPad

Chrome  
book

Windows

端末を選ばず使える  
実践のアイデアを紹介📖

シアース教育新社

Apple Distinguished Educator  
海老沢 穂 著

学ぼう、遊ぼう、  
デジタルクリエイション

# iPad × 支援教育

教室で活躍する  
アプリ・機能の使いこなし法

カメラ・iMovie・Clips・Keynote・Pages・  
GarageBand・アクセシビリティ機能 ほか

1人1台端末で広がるクリエイティブな授業

学校全体でのSDGsの取り組み・プログラミング体験・  
コマ撮りアニメーション ほか

明治図書

# 特別支援教育





Q&Aで  
わかる

発達障害・  
知的障害<sup>のある</sup>子どもの

SNS利用

ガイド



【監修】金森 克浩

【著】海老沢 穰  
高松 崇  
新谷 洋介



河野俊寛＋平林ルミ 著

# 読み書き障害 (ディスレクシア) のある人への サポート入門



読書工房

闘病した医師からの**提言**

# iPadが あなたの生活を より良くする

困っている  
障がい者・認知症・高齢者のための  
アクセシビリティ活用術

●●●● 高尾洋之  
●●●● 安保雅博

東京医科大学 脳神経外科 教授  
東京医科大学 脳神経外科 教授



## 「iPadは命の次に大事」

難病患者(ALS)の  
ひとみさん

スマートデバイスは人々の生活を変えた。  
アクセシビリティは彼らの人生を変える。  
ぜひ、あなたにも知ってほしい事実です。

日経BP

新しい時代の

特別支援教育における  
支援技術活用と  
ICTの利用

編著 金森 克浩

著 福島 勇・大井 雅博



ジアース教育新社



井上賞子著



学びにくさのある子への

# 読み書き支援

いま目の前にいる子の「わかった!」を目指して

きっと方法はある!

ICTも!  
アナログも!



Gakken

# 「1人1台」 端末で 特別支援教育 が変わる!

すぐに取り組み、役立つアイデア123



青木高光 監修

全国特別支援学級・通級指導教室設置学校長協会 編著





100

の疑問

子ども・保護者・教師からの

# デジタル時代の 教育支援ガイド

学びに困難のある子が輝く



朝日新聞社 著

自立

合理的配慮

インクルーシブ教育

ICT・ツール

## 支援のヒントは 現場に聞け!

保護者連携

GIGAスクール

コミュニケーション

発達障害

学習・受験

Gakken

新時代を生きる力を育む

知的・発達障害のある子の

# プログラミング 教育実践

監修：金森克浩 編集：水内豊和 著：海老沢輝、齋藤大地、山崎智仁



シアース教育新社

新時代を生きる力を育む

知的・発達障害のある子の

# プログラミング 教育実践 ②

監修：金森克浩 編集：水内豊和・齋藤大地



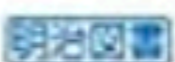
シアース教育新社



知的障害のある子への

プログラミンング

教育「にチャレンジ！」



特別支援教育

プログラミンング教育

で培う論理的思考力

教師  
アップ  
デート



Mitsuru Toyokuni  
水内豊和

Yasuyuki Tomonita  
山崎智仁

山崎智仁

一の二  
×

# 特別支援

GIGASスクール

に対応した

タブレット活用

小・中・高等学校・特別支援学校

特別支援教育の実践研究会 編

新しい学びの  
形が見えてきた

学習支援  
から  
プログラミング  
教育  
まで

明治図書



# 特別支援教育 の実践情報

特別支援教育の実践研究会編 代表:星枝壽代治



No.202

特集

## 「GIGAスクール構想」実現! 待ったなしの1人1台 端末の使いこなし術

### ◎ Ⅷ期 特別支援教育におけるICT活用

／星枝壽代治 (文部科学省特別支援教育推進 特別支援教育推進室)

### ◎ 誌上で学べる! ICT活用研修 基本スキル&授業づくり

◎ Ⅷ期

- 授業で120%タブレットPCを活用する!  
最新ちょこっとアイデア
- プログラミング教育にチャレンジ!  
契約障害特別支援学校の実践



明治図書

絵で見えてわかる!

# 視覚支援の カード・教材



# 100

自分で「できる!」を楽しく増やす

青木高光・杉浦 徹・竹内奏子 著

シンプルな絵で明確に伝わる

教材や掲示物を出力してすぐに  
生活指導や学習支援に使える!

活用アイデア・ポイント解説つき

Gakken

Design and Research On the Picture Libraries for Education and Training Project

## 視覚シンボルで コミュニケーション

障害者の暮らしに役立つ  
シンボル 1000

CD-ROM  
2



ドロップレット・プロジェクト

エンバウメント研究所



## 視覚シンボルで コミュニケーション

障害者の暮らしに役立つシンボル1000



ドロップレット・プロジェクト



エンバウメント研究所

特別支援教育サポートBOOKS

子どもが目を輝かせて学びます！

教材・教具・ICT

アイデア

100

教材・教具を  
コミュニケーションツールに

スモールステップで「できた！」を引き出そう

明治図書

「特別支援教育の実践情報」編集部  
村野 一 監



# ワクワク テクノロジー

もっと

わかる、できる、もっと楽しめる



特別支援教育のNEテーマブック

# ICT活用

新しいはじめの一歩

青山新吾  
編集代表

郡司竜平 著



特別支援教育サポートBOOKS

発達障害のある子の学びを深める

# 教材・教具・ ICTの 教室活用アイデア

金森 克浩・梅田 真理・坂井 聡・富永 大悟 著

鉛筆の  
持ち方支援ができる  
「ダブルクリップ」から  
授業記録に役立つ  
「レコーダー」まで

障害者差別解消法や  
インクルーシブ教育システムなど  
支援が求められる時代の  
ちょっとサポート

明治図書



# LDの 「定義」を 再考する

(編集)——一般社団法人 日本LD学会

(編者)——小眞 悠・村山光子・小笠原智史

Learning  
Disabilities

金子書房

上野一孝

尾崎 雅哉

藤 川

竹田 賢一

宮本 慎也

山中ともえ

海津 豊典子

辻藤 武夫

西岡 有香

田中 裕一

其間 芳子

柴田 文子

高橋 知哉

松 敦

小笠原 智史

尾崎 雅哉

情報通信の活用と社会参加の促進に向けて

# 障害者のICTを活用した社会参加

情報通信

事例集



# 視線でらくらく コミュニケーション



中央書局出版

特別支援教育サポートBOOKS

# タブレットPCを 学習サポートに 使うための Q&A



河野俊寛 著

インターネットにつながら  
ないと使えない？

指先が不器用なときは  
どうしたらいい？

学習に使えるアプリの  
見つけ方は？

いつ頃から使い始めれば  
いいの？

入試に向けて使うときに  
気をつけることは？

これで解決！

学習サポート

ツールとしての

活用法

明治図書



# コミュニケーションを 豊かにするための ICT活用

～〈続〉肢体不自由児のためのタブレットPCの活用～





# 知的障害特別支援学校の ICT を活用した 授業づくり

監修  
金森 克浩

編著  
全国特別支援学校知的障害教育校長会

ジヤース教育新社

シリーズは新たなシリーズへ

肢体不自由教育実践  
授業力向上シリーズ No.11

# Society5.0で 実現する社会を見据えた 肢体不自由教育

著者：藤野 和生（立命館大学教育実践研究センター）  
編集：立命館大学障害学研究所（立命館大学）

GIGAスクール構想と支援機器等の活用による教育実践

- |   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|  | 授業力向上シリーズNo.10<br>学びの運動性を目指す授業づくり<br>2022年11月21日発売<br>定価2,090円              |  | 授業力向上シリーズNo.9<br>新しい肢体不自由教育への希求<br>2022年2月5日発売<br>定価1,980円         |
|  | 授業力向上シリーズNo.8<br>遠隔教育・オンライン学習の実践と工夫<br>2020年12月10日発売<br>定価1,980円            |  | 授業力向上シリーズNo.7<br>学習指導要領に基づく授業づくり2<br>2019年11月11日発売<br>定価1,980円     |
|  | 授業力向上シリーズNo.6<br>学習指導要領に基づく授業づくり<br>2018年11月15日発売<br>定価1,980円               |  | 授業力向上シリーズNo.5<br>思考力・判断力・表現力を育てる授業<br>2017年11月9日発売<br>定価1,980円     |
|  | 授業力向上シリーズNo.4<br>—「アクティブ・ラーニング」の視点を生かした授業づくりを目指して—<br>2016年11月7日発売 定価1,980円 |  | 授業力向上シリーズNo.3<br>—解説 授業とカリキュラム・マネジメント—<br>2015年11月8日発売<br>定価1,980円 |
|  | 授業力向上シリーズNo.2<br>—解説 目標設定と学習評価—<br>2014年11月7日発売<br>定価1,980円                 |  | 授業力向上シリーズNo.1<br>学習指導の充実を目指して<br>2013年11月7日発売<br>定価1,870円          |



重度障害者用

# 意思伝達装置 操作スイッチ

適合マニュアル



日向野和夫 著  
田中清次郎 監修

 三晶舎

# マジカルトイボックス



# 特別支援教育とAT(アシスティブテクノロジー)

国立特別支援教育総合研究所 金森 克浩



「概論・入門編」



「特別支援教育」



「学習のUD」

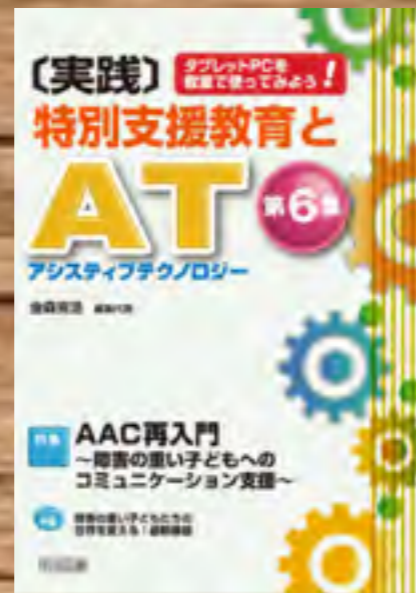


「合理的配慮」

各号のキーワード



「視覚支援」



「AAC再入門」



「知的障害」

# 東京大学先端科学技術研究センター 関係



# 魔法プロジェクト 研究成果



東京大学先端科学技術研究センターとソフトバンクグループは、携帯電話・スマートフォン等の情報端末の活用が障害を持つ子どもたちの生活や学習支援に役立つことを目指し2009年6月から「あきちゃんの魔法のポケットプロジェクト」をスタートしました。

あきちゃんの魔法の  
ポケット

魔法のふでばこ  
2011

魔法のじゅうたん  
2012



魔法のランプ  
2013

魔法のワンド  
2014

魔法の宿題  
2015

魔法の種  
2016

魔法の言葉  
2017

魔法のダイアリー  
2018

魔法のWallet  
2019

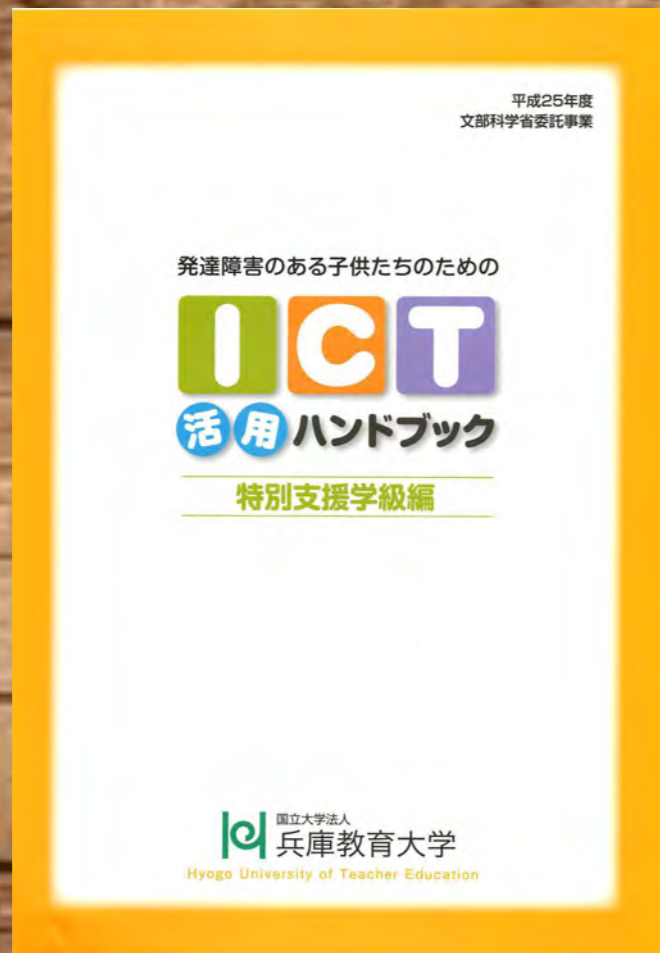


魔法のMedicine 魔法のMeasure  
2020 2021

<https://maho-prj.org>

# 文部科学省

## 発達障害のある子供たちのための ICT活用ハンドブック



特別支援学級編



通常の学級編



通級指導教室編

香川大学教授

坂井 聡



# 日本肢体不自由児協会

肢体不自由児  
のための  
タブレット  
PCの活用

日本肢体不自由児協会

手足の不自由な子どもたち No.354  
はげみ 10/11  
October - November

特集 生活を豊かにする支援機器の活用2

日本肢体不自由児協会

手足の不自由な子どもたち No.350  
はげみ 6/7  
June - July

特集 教育・療育におけるコンピュータの活用  
その3

日本肢体不自由児協会

手足の不自由な子どもたち No.374  
はげみ 6/7  
June - July

特集 視線入力でらくらくコミュニケーション  
～聴がいの重い子どもの新しいコミュニケーションツール～

日本肢体不自由児協会

手足の不自由な子どもたち No.380  
はげみ 6/7  
June - July

はげみ380号

特集 視線入力でらくらくコミュニケーション2  
～視線入力装置を使いこなす～

日本肢体不自由児協会

手足の不自由な子どもたち No.300  
はげみ 6/7  
June - July

特集 シンプルテクノロジー  
～アナログな機器がスイッチ1つの簡単な操作で活動を支える～

日本肢体不自由児協会

手足の不自由な子どもたち No.306  
はげみ 2/3  
February - March

特集 学習や療育へのICTの活用  
～「COMET」の活用～

日本肢体不自由児協会

手足の不自由な子どもたち No.397  
はげみ 4/5  
April - May

特集 学習や療育へのICTの活用2  
～新しい日常でのオンラインの可能性～

日本肢体不自由児協会



# EDGE



学習支援員のためのガイドブック

## 特別支援教育 実践テキスト [第2版]



Special needs Education Guide For Learning Support Assistant

発達障害者支援センター

能力を引き出し伸ばす支援

通常学級における発達障害の  
児童生徒への支援ガイドブック



ATDS

*Assistive Technology Dissemination Society*

NPO法人支援機器普及促進協会

<http://npo-atds.org>

<https://www.facebook.com/takamatsu.takashi>

