

A hand is shown holding a tablet computer. The screen of the tablet displays a colorful map, likely of a city or region. The background is dark and out of focus.

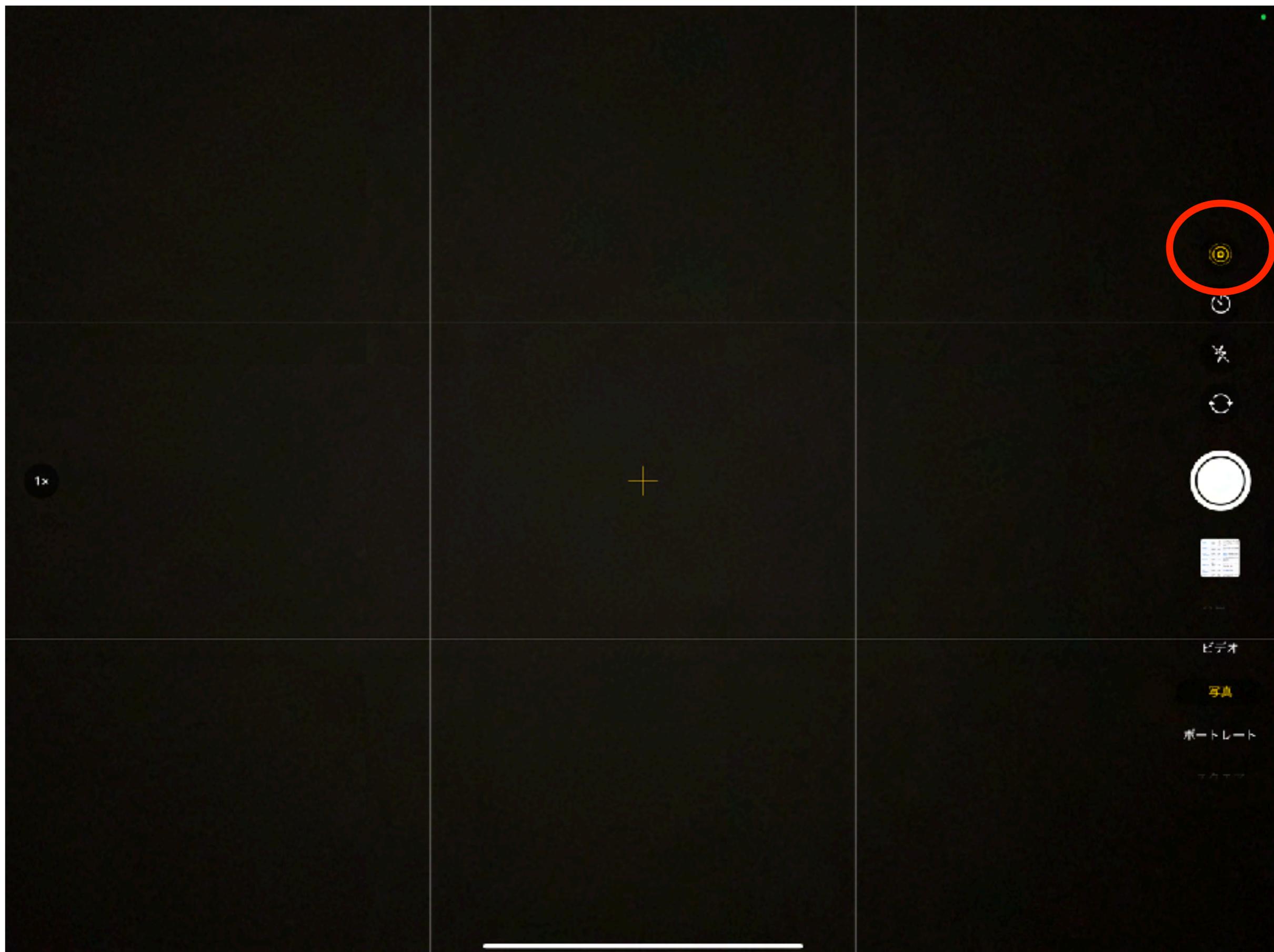
合理的配慮を視野に入れた ICT活用方法

明石市G研

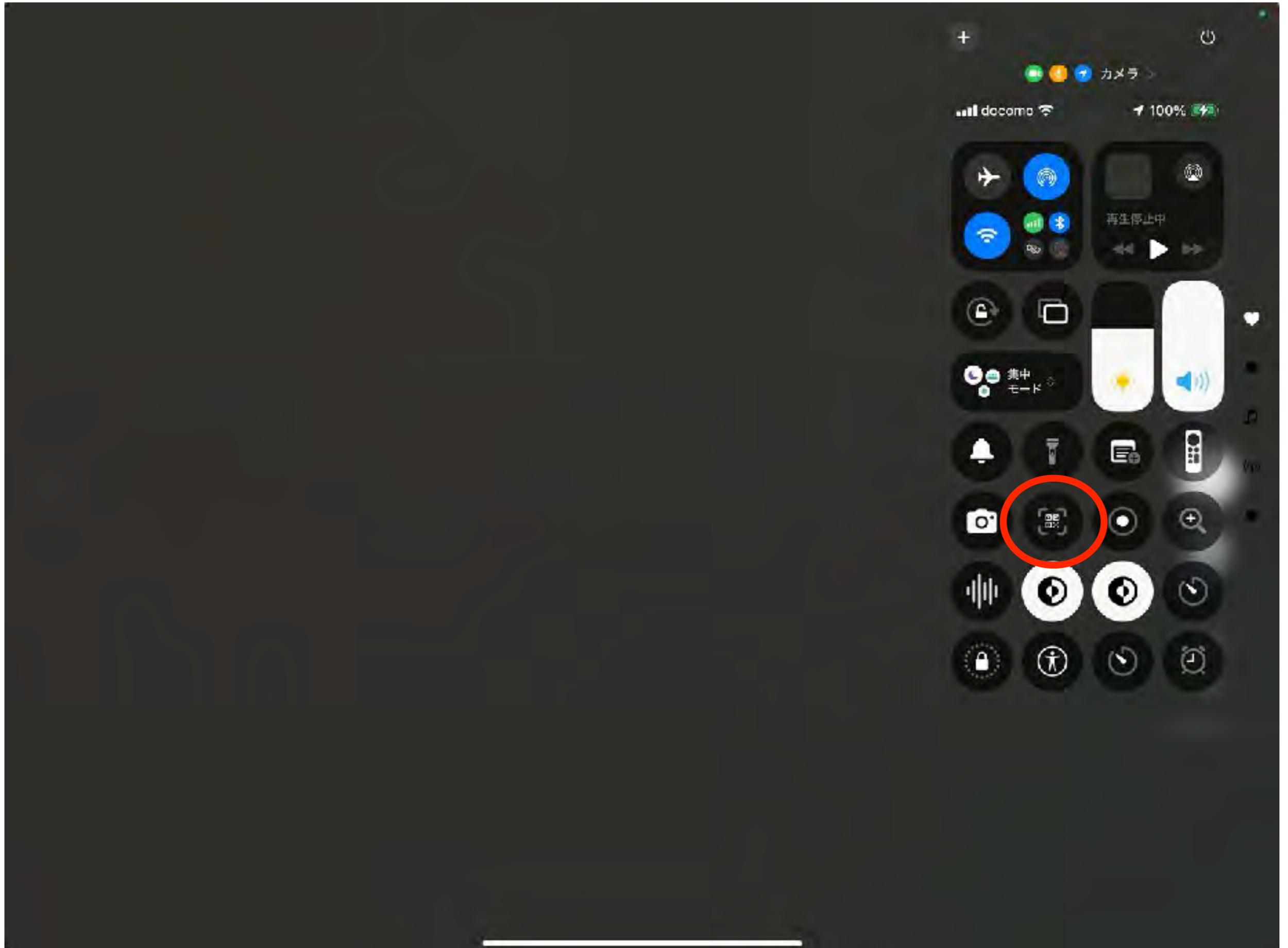
NPO法人 支援機器普及促進協会

理事長 高松 崇

☆☆カメラのLiveをOffにしておきます



☆☆コントロールセンターにコードスキャンを追加

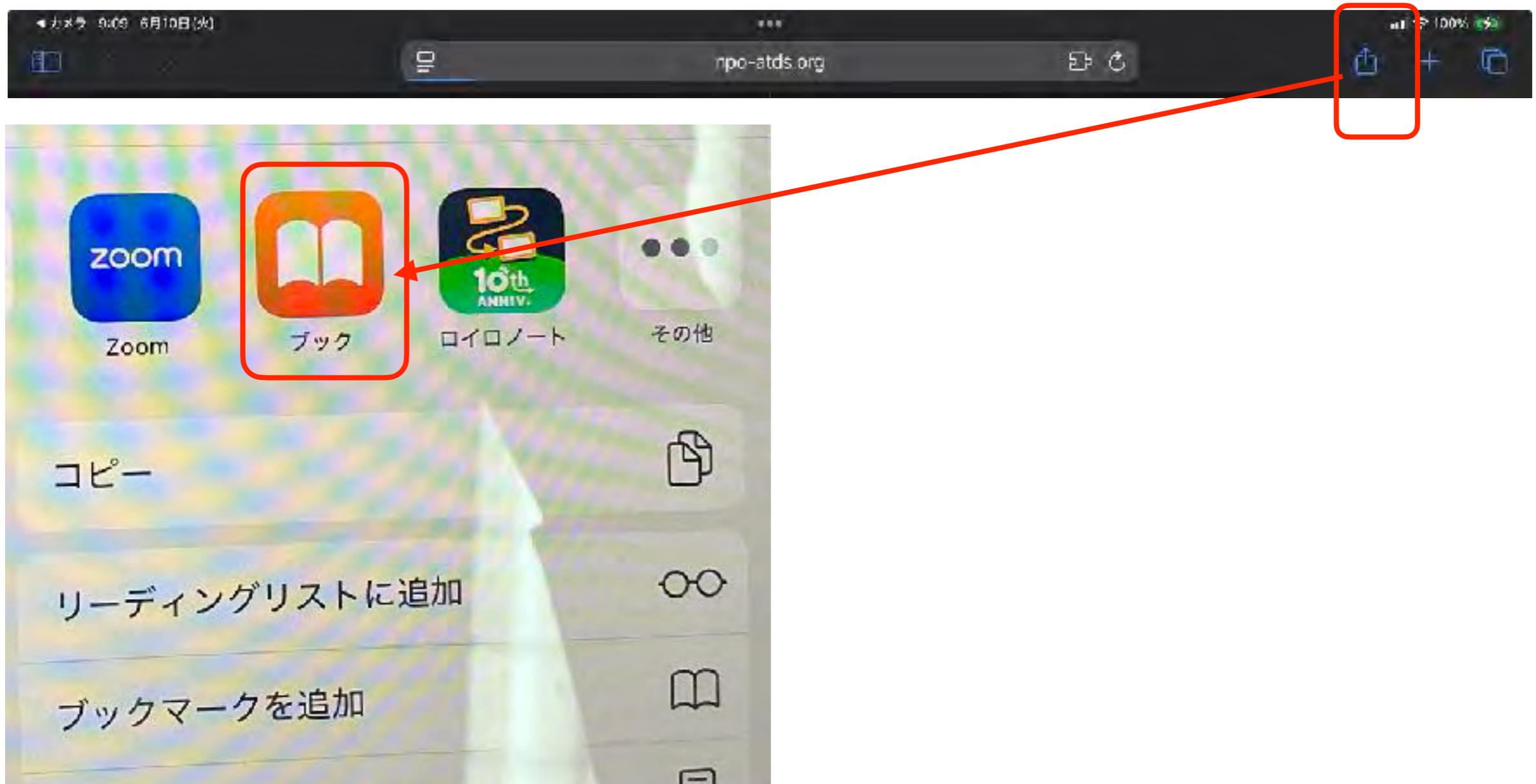


本日の資料



資料の保存

- 1 カメラでQRコードを読み込み
- 2 保存



Self-introduction

主な活動と経歴

●本年度

京都市教育委員会 総合育成支援課 ICT専門主事

京都府 特別支援教育京都府専門家チーム（宇治支援学校SSC） 外部専門家

京都府立向日が丘支援学校 相談支援センター アドバイザー

滋賀県教育委員会 特別支援教育ICT活用PJ トータルアドバイザー

長岡京市教育委員会 社会教育委員

NPO法人 支援機器普及促進協会 理事長

(株)アットスクール ICTスーパーバイザー

放課後ディサービス・フリースクール アドバイザー



●昨年度以前

京都市 呉竹総合支援学校・東総合支援学校 特別非常勤講師

京都市 携帯電話市民インストラクター

京都市 ICT活用支援員（総合支援学校ICTコーディネーター）

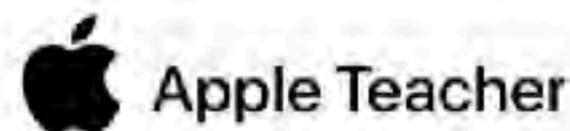
京都市 総合育成支援員（発達障害児支援）

京都市 精神障害者授産施設 京都市朱雀工房 統括職業生活支援員

京都市 地域若者サポーター（引きこもり支援）

京都府教育委員会 社会教育委員

中小企業基盤整備機構 経営改善アドバイザー



私も、通所生活介護施設に通う三男がおります

18テトラソミーの子の成長

140,000人に一人という非常に出生率の低い染色体異常

（18番染色体が4本ある障害です）の我が子と同じ障害を持つ方々との情報交換の場になってほしいと思いつくりました

📄 ブログトップ

📄 記事一覧

📷 画像一覧

🎥 動画一覧

このブログを検索する



powered by

Shinzi Katoh

次ページ



プロフィール



18番テトラソミー

プロフィール ピグの部屋

+フォロー



瞭くん、成人式に参加しました



瞭君 13歳のHappy Birthday!!

AD

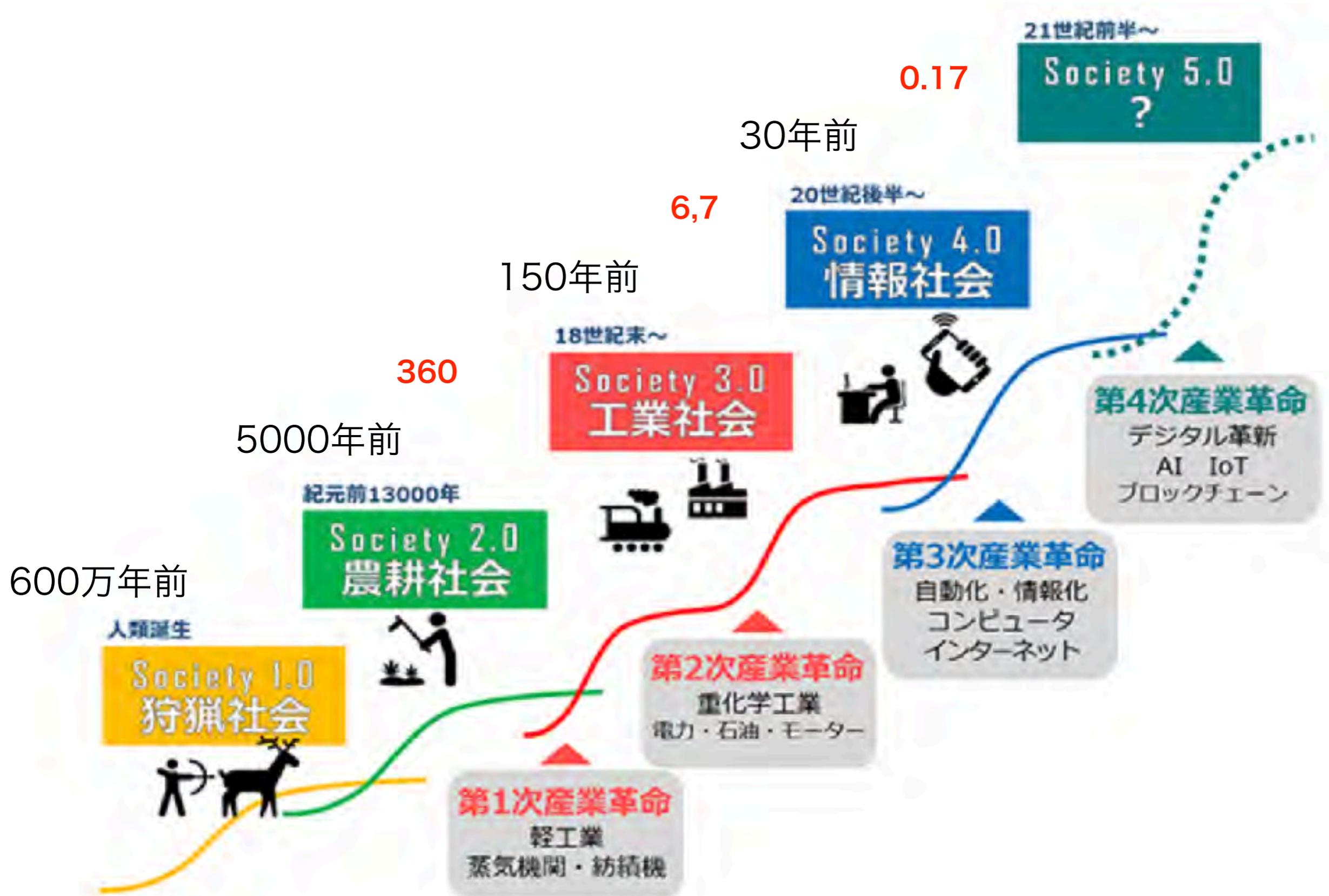


Tips

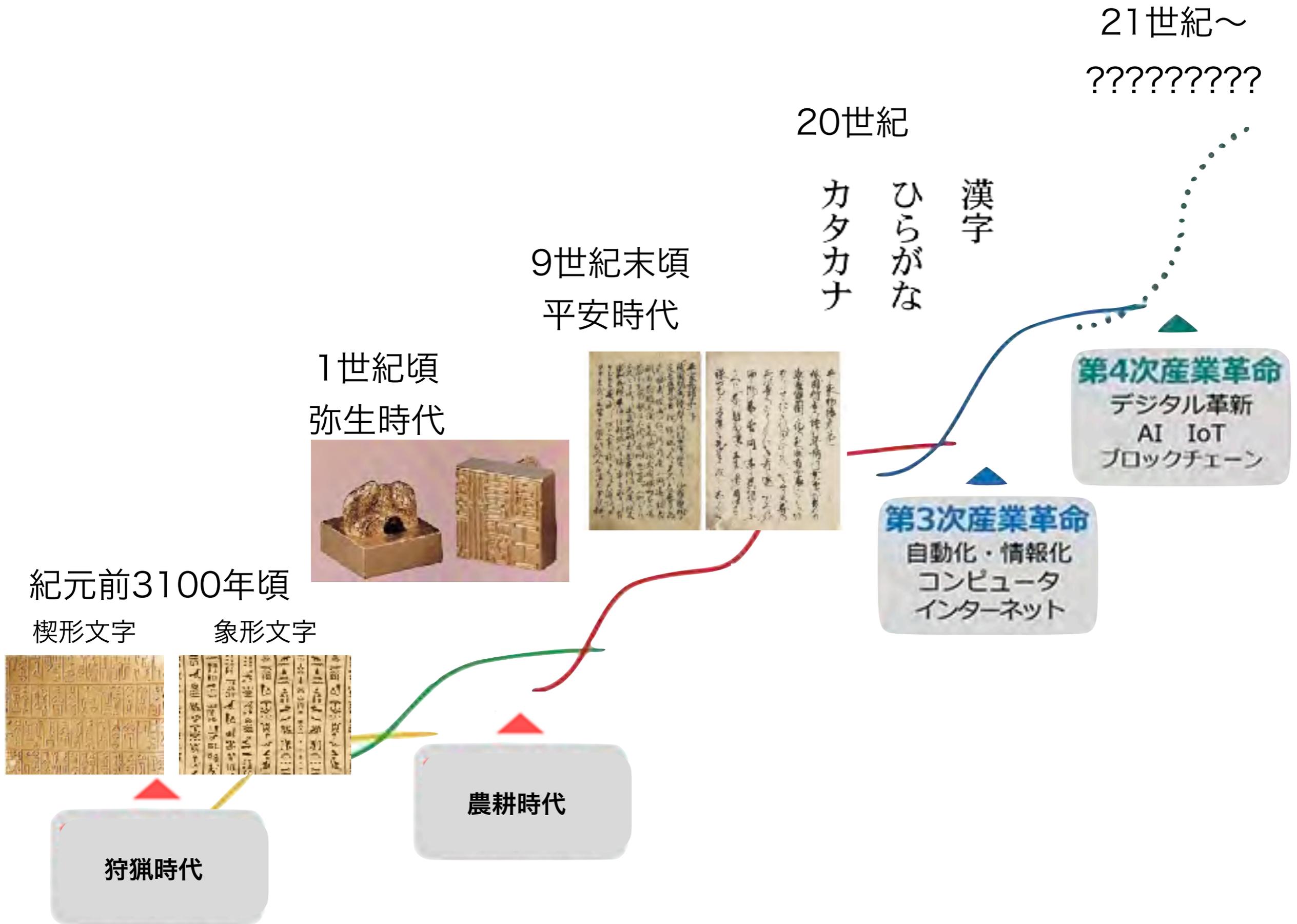
特集 「キャッチ」 夢はCGクリエイター 不登校の少女が1分間の動画に込めたメッセージ 福岡



Society5.0とは



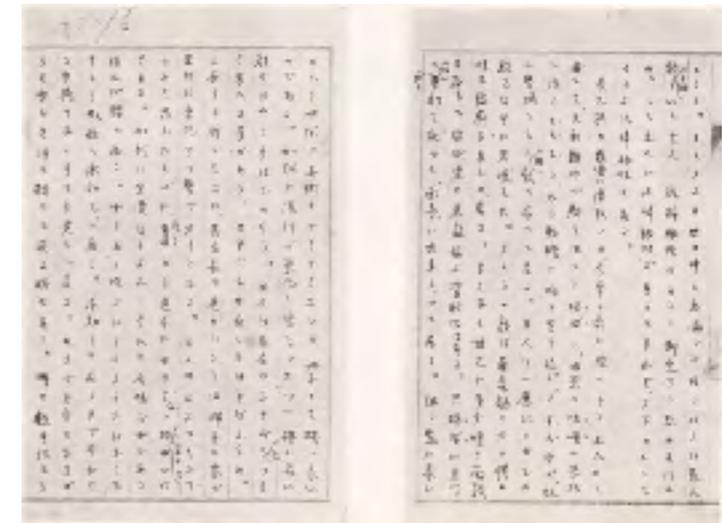
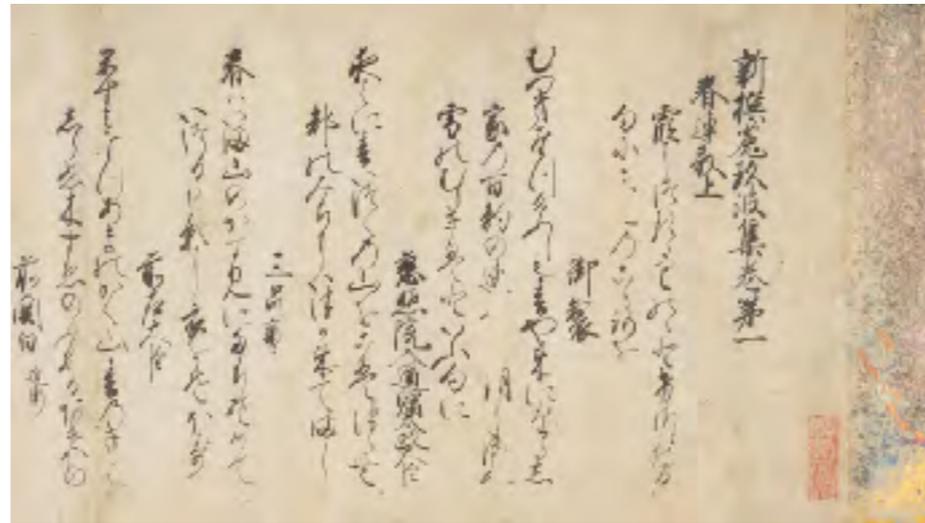
文字の歴史



文字の必要性って？！

ICT機器の無い時代（紀元前～約2000年まで）

ユビキタス（時間と場所を超えて想いを伝える重要なツール）



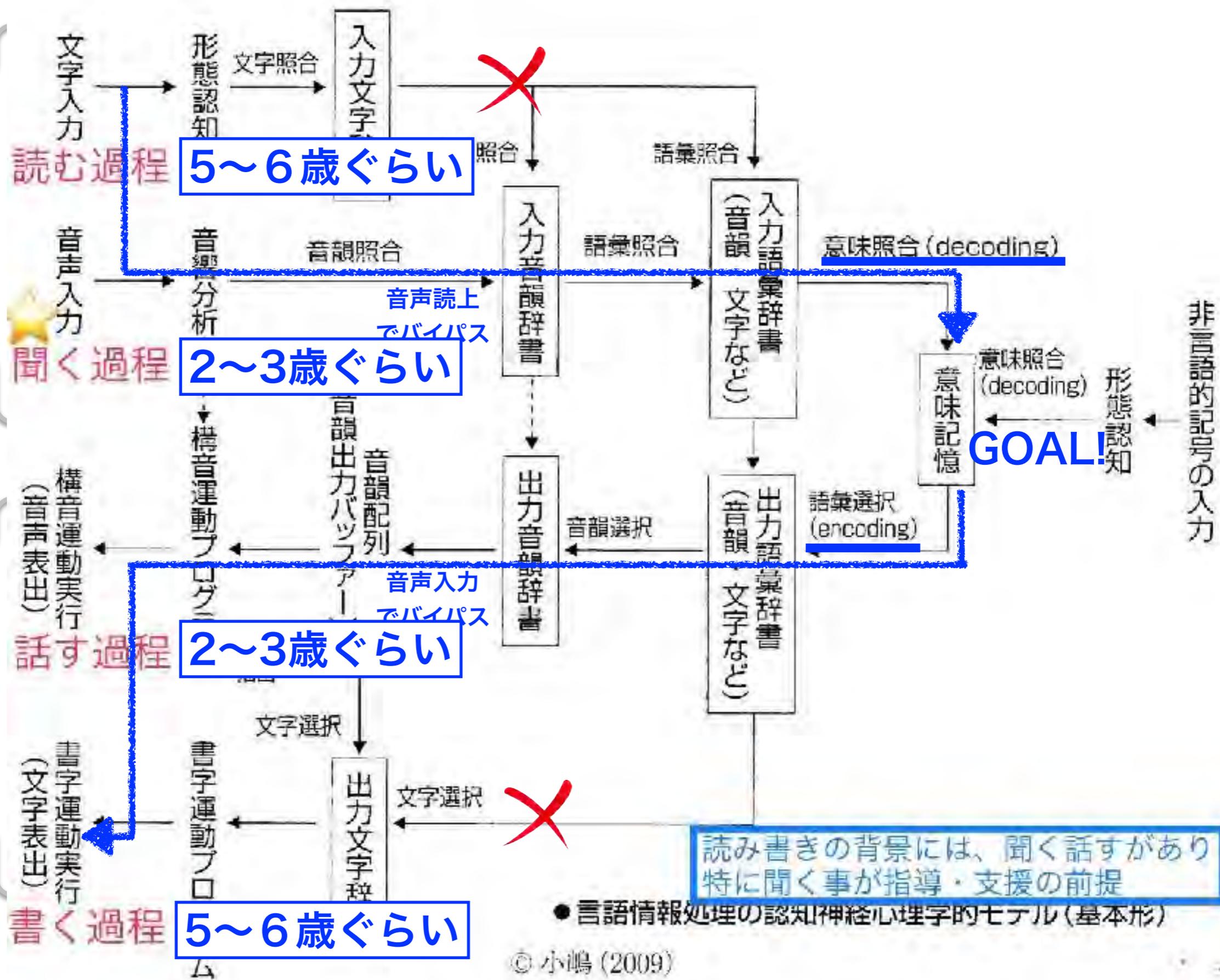
Society 5.0時代

マルチメディア（動画・画像・音声・・・）

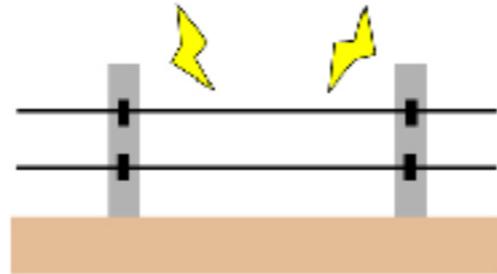


読み書きが苦手でも学習はできる

Input
する手段



学びたいを前後に調整する工夫



食べごろ



学びごろ

ヴィゴツキーのZPD (発達の最近接領域)



文字のアウトプット

(なぞり書き・模写・視写・・・の学習の大前提は
読めなければ書けません)

音声入力

↓ 使えない場面がある

日本語かな (五十音かな)

↓ スピード出ない!

フリック

↓ 使えないデバイスがある

Qwertyキーボード

↓ 紙に書かなければ行けない場面

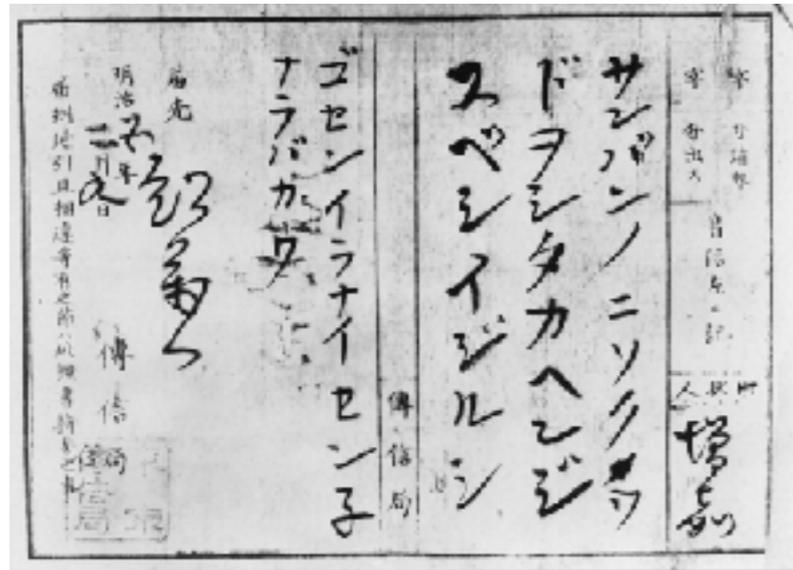
紙に書く



何故か逆アプローチが多い

指導者が学んだ順番だから・・・

電報



午後2時以降に申し込むと翌日午前8時以降に届きます。

スマホ



数秒

ゲーム攻略本



180万語

ゲーム攻略動画



1分の動画

視覚・聴覚の両方からのアプローチ

手紙



メール・SNS …



新聞



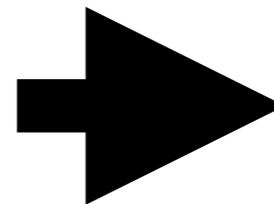
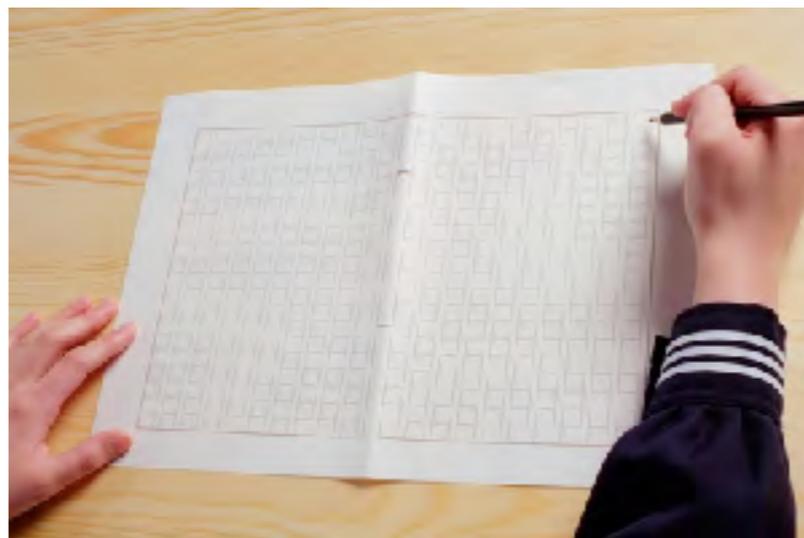
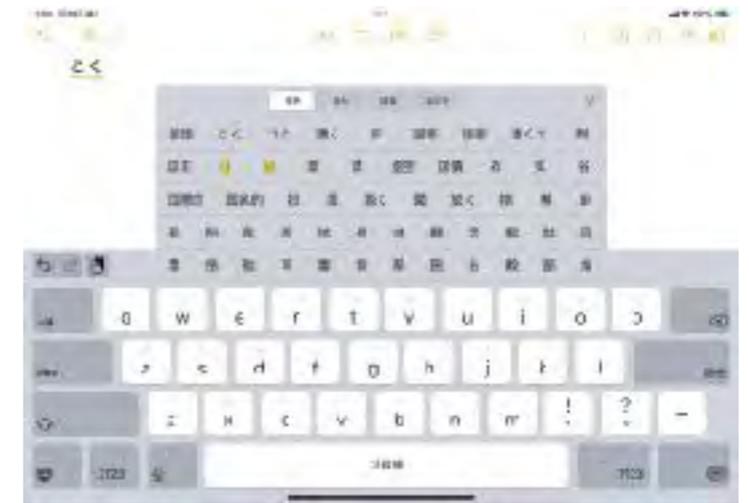
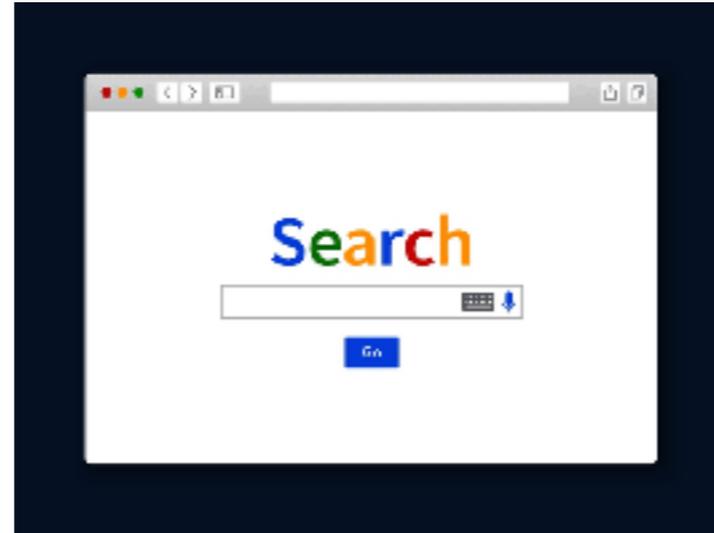
ネット



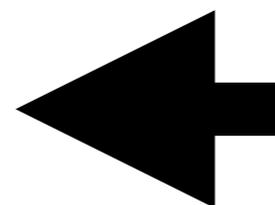
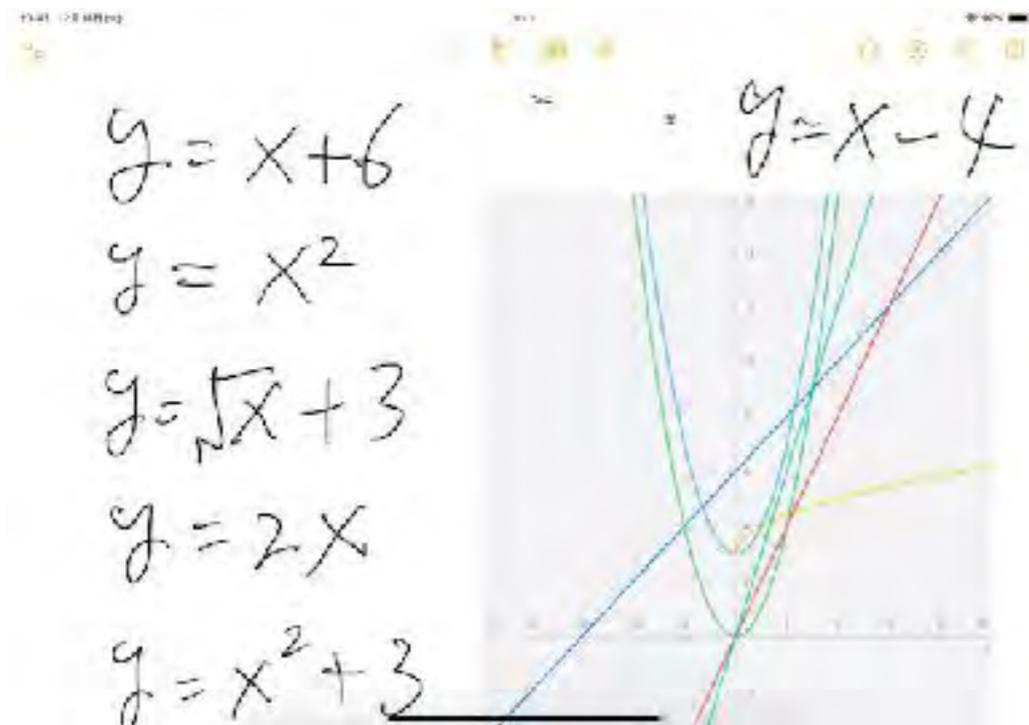
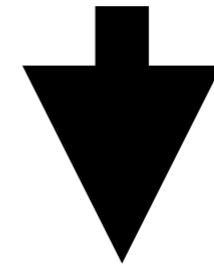
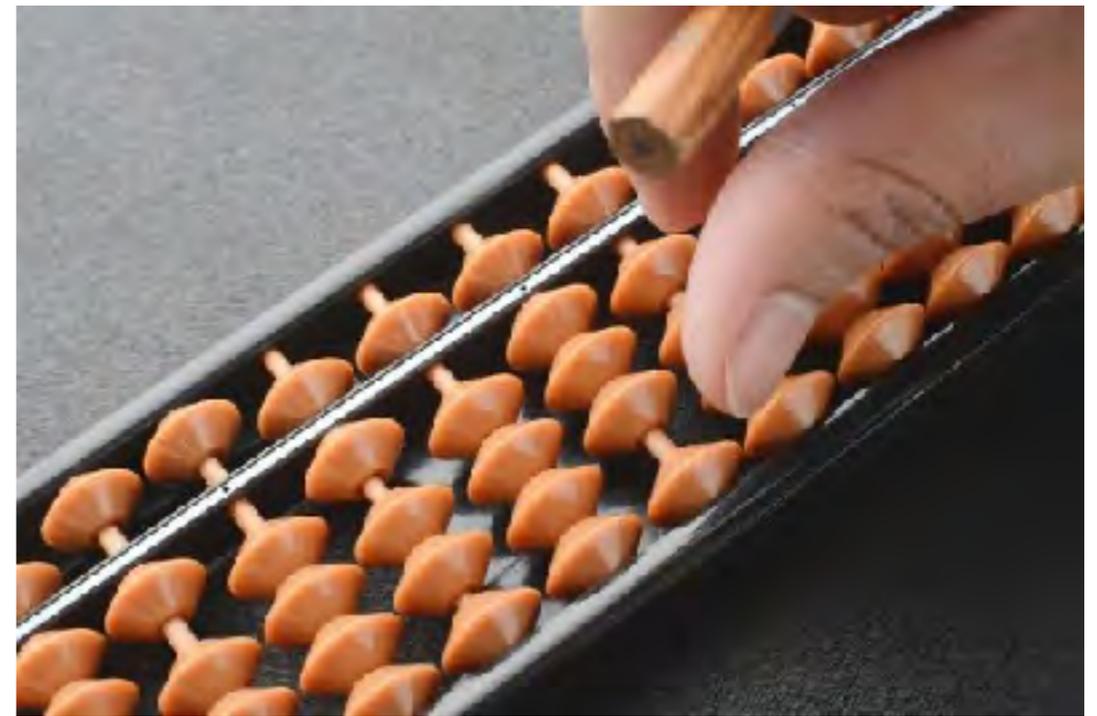
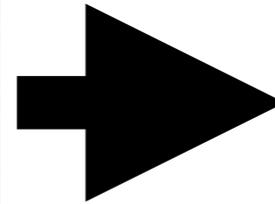
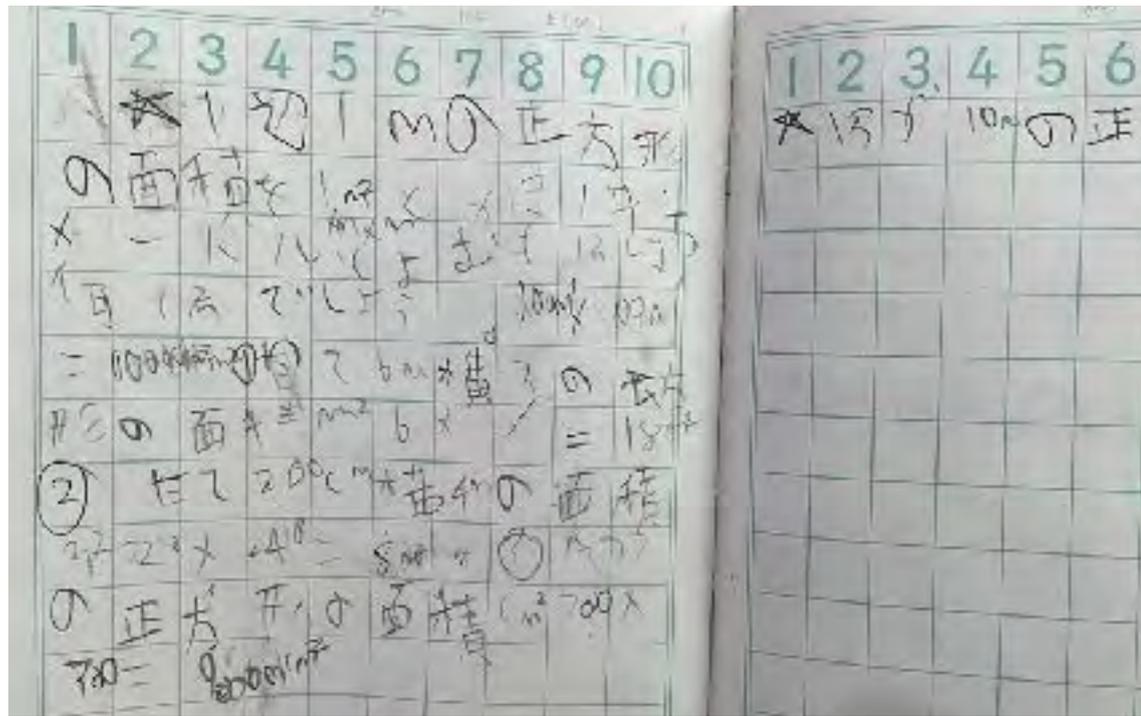
国語



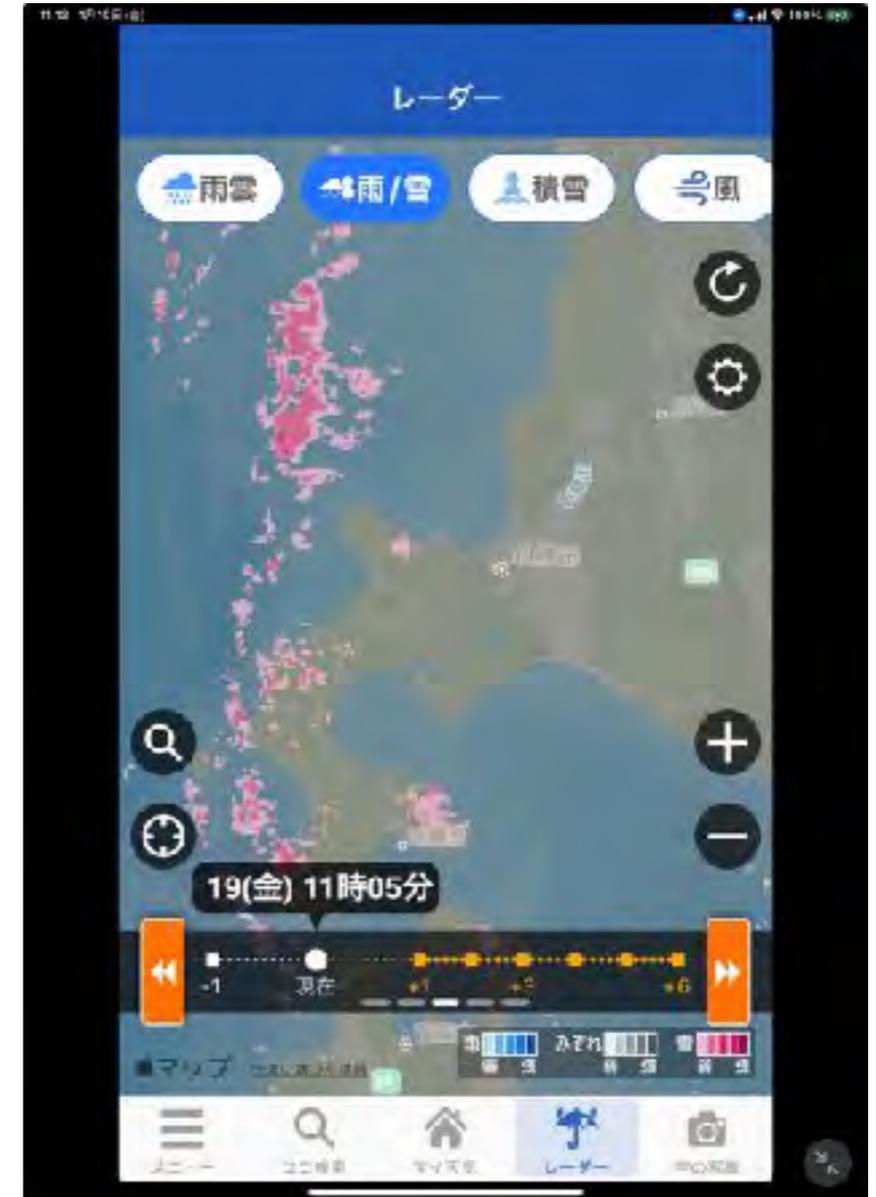
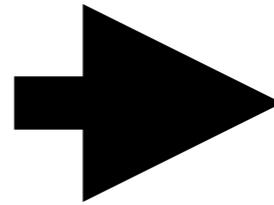
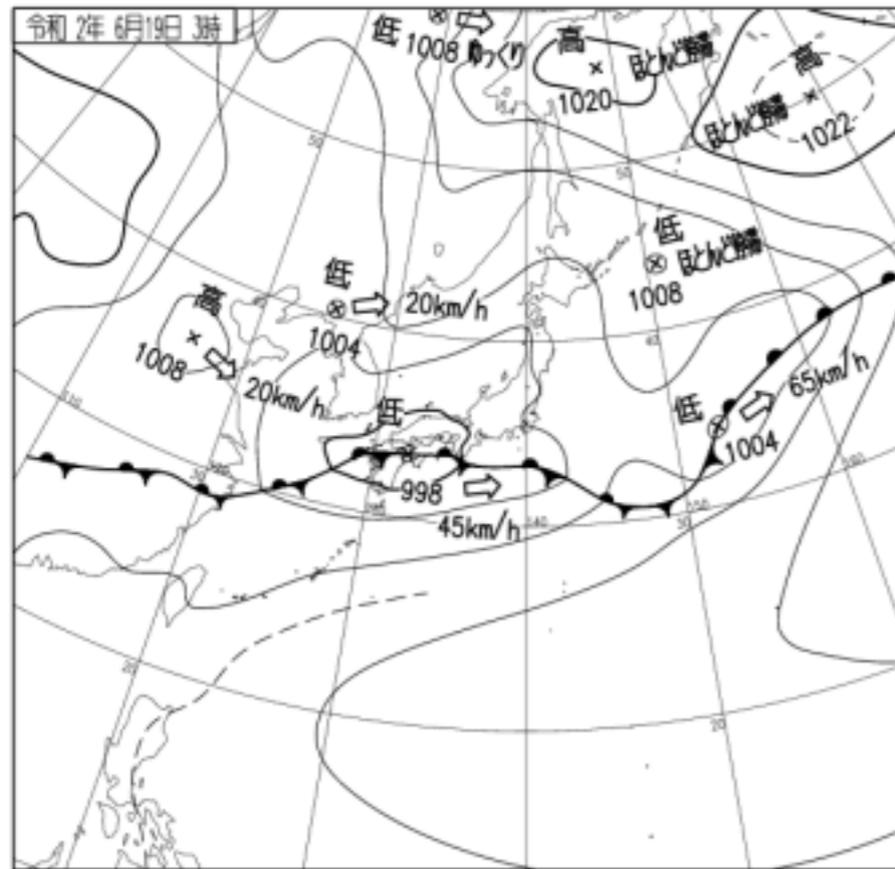
VOES/MALIVE



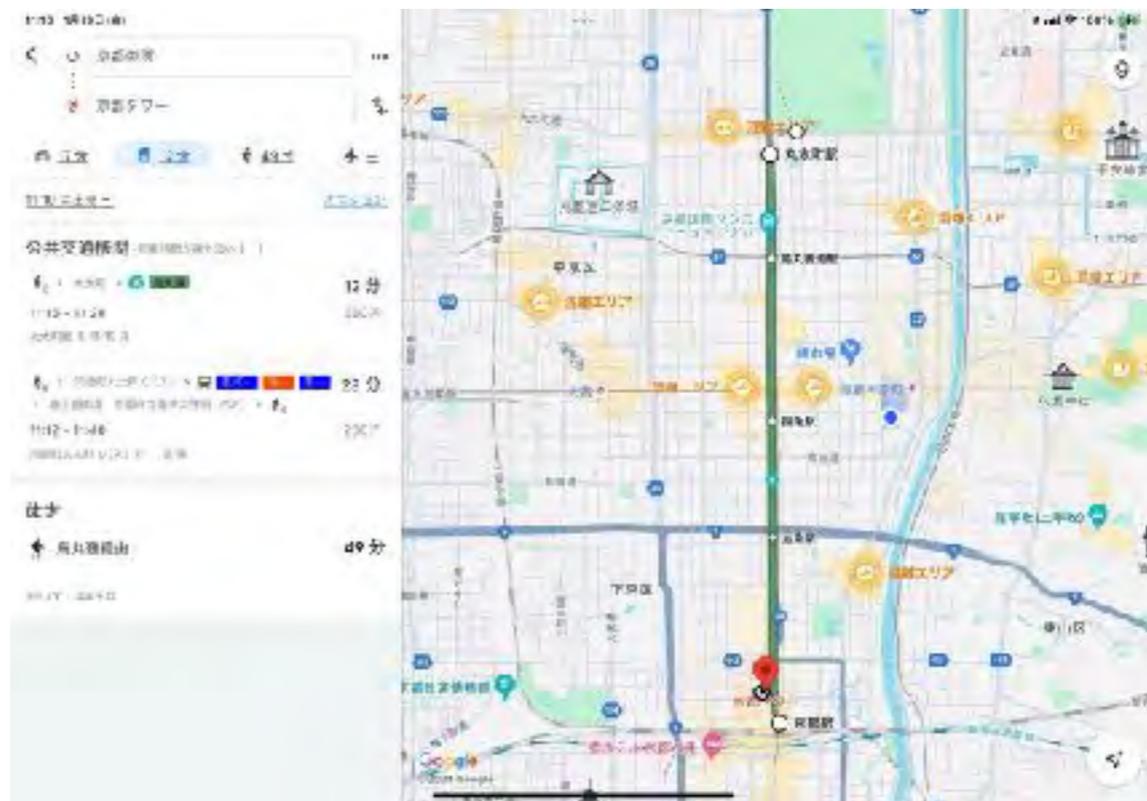
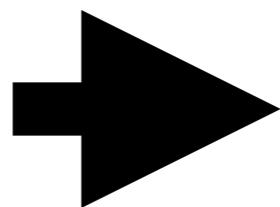
算数



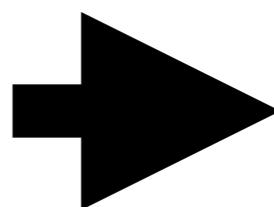
理科



社会



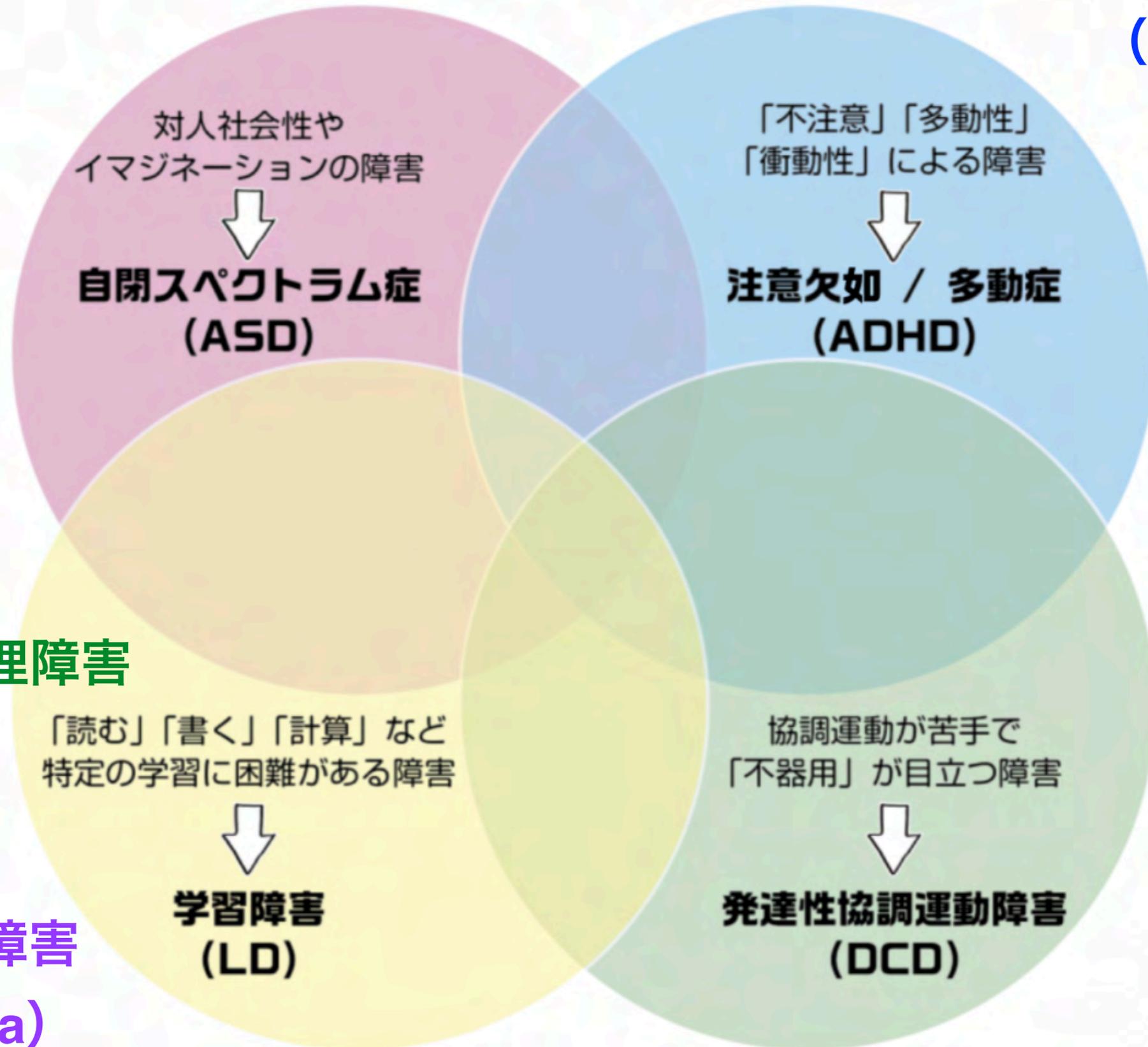
英語



子どもたちの困難さって..

敏感・繊細
(HSC)

反抗挑戦性障害
(ODD)



Youtube

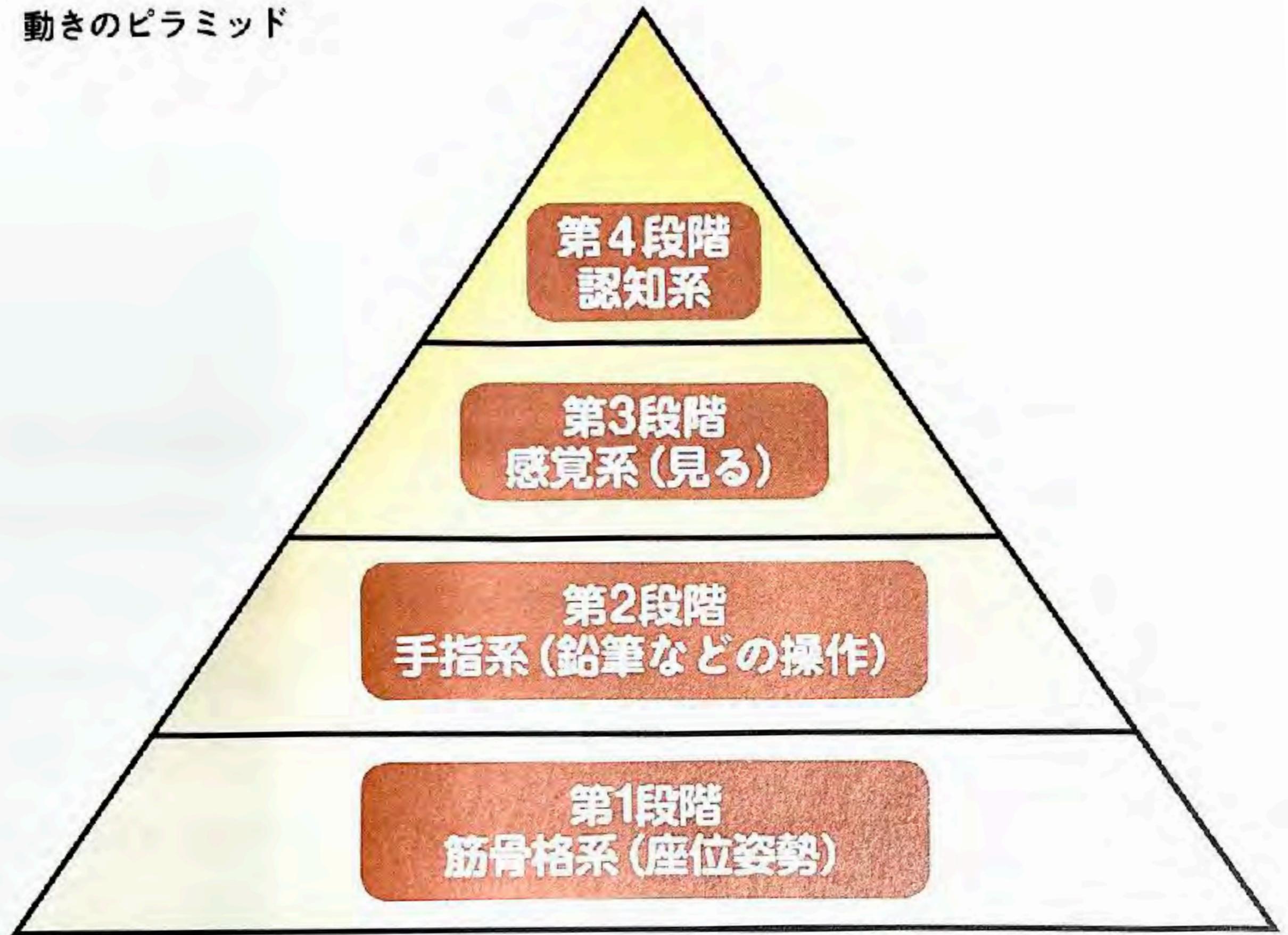
タブレット
スマホ

聴覚情報処理障害
(APD)

読み書き障害
(dyslexia)

スマホ子育て

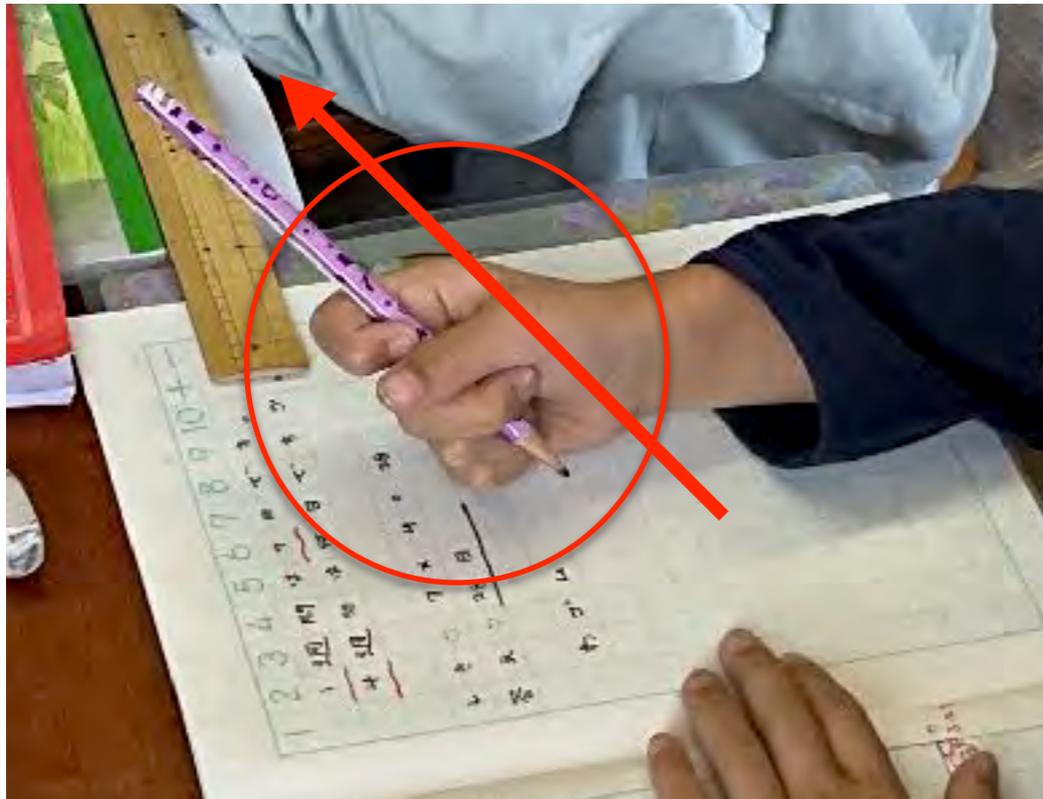
動きのピラミッド



座位姿勢



鉛筆などの操作



みんな遅かれ早かれ、出来なくなりますよ！

出来たほうが良いに決まっています でも出来るようになりますか？

年をとると...

見えにくい（読みにくい

→ルーペ・拡大鏡

聞こえにくくなる

→補聴器・文字

覚えられなくなる（忘れやすい

→メモ・リマインダー

歩きにくくなる（歩けなくなる

→杖・車椅子・車

手が震える（細かい作業が困難

→誰かにやってもらう

書くことが困難になる

→キーボード・音声

食べにくくなる

代替手段を知っているから自己解決

話しにくくなる

出来るんですよ！！

...

代替手段(ツール)が必要になるんです！！

そのひとつがICTの活用です

ツール(読み書き)の獲得が出来なくて、その先にいきません！

壁の越え方

学習の壁（困り）の超え方

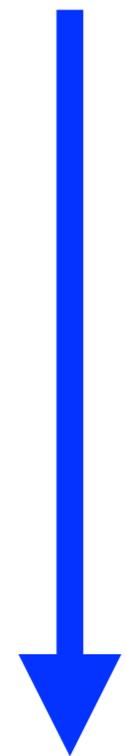
医療モデル

子どもの負担

周囲の負担



高い



低い



本人の努力

よじ登る（訓練する）

合理的配慮

持ち上げてもらう（力を借りる）

回避する（代替手段）

基礎的環境整備

壊す（ルールを変える）

社会変革・支援者の意識改革

超えずに済みます（価値観を変える）

社会モデル

低い

高い

Trade-off ⇒ Win-Winへのパラダイムシフト

ツール（手段）の選択肢を一つでも多く獲得

如何にして学習のスタートを揃えるか

児童・生徒の年齢に合わせて、さまざまな方法を組み合わせた支援を行っていく必要があります。

基本的に、年齢が小さい場合には、「できないことをできるようにする」というボトムアップの支援が中心

読み書きが困難、という状況に対して、その子どもが身につけやすい方法を探し、練習を積み重ねて、スムーズにできるようにする方法です。

その一方で、年齢が上がってくると、学校で学ぶ知識も多くなってきますので、困難を抱えながらも、なるべくハンディキャップを背負わずにすむよう、さまざまなツールを使いこなす練習も必要になってきます。

そのような補助代替ツールとしては、タブレットやスマートフォンでのメモ入力やカメラ機能、音声認識アプリ・録音機能、電卓などが、大人になっても活用しやすいものとして挙げられると思います。

ボトムアップの支援を続けながら、さまざまなツールの活用方法も学び、自分に合った方法を探す練習を行っていけると、児童・生徒が、自分にとって必要な支援を理解し、将来的には自分から他者の援助を得られるようにしていくための手助けができると思います。

1、2年生

スローラーナー（早生まれ）もいるので
丁寧にボトムアップの指導

3年生中頃～4年

トップダウンの代替策を徐々に取り入れる
4年生になって頑張れ！は止める



不登校につながっていくだけ

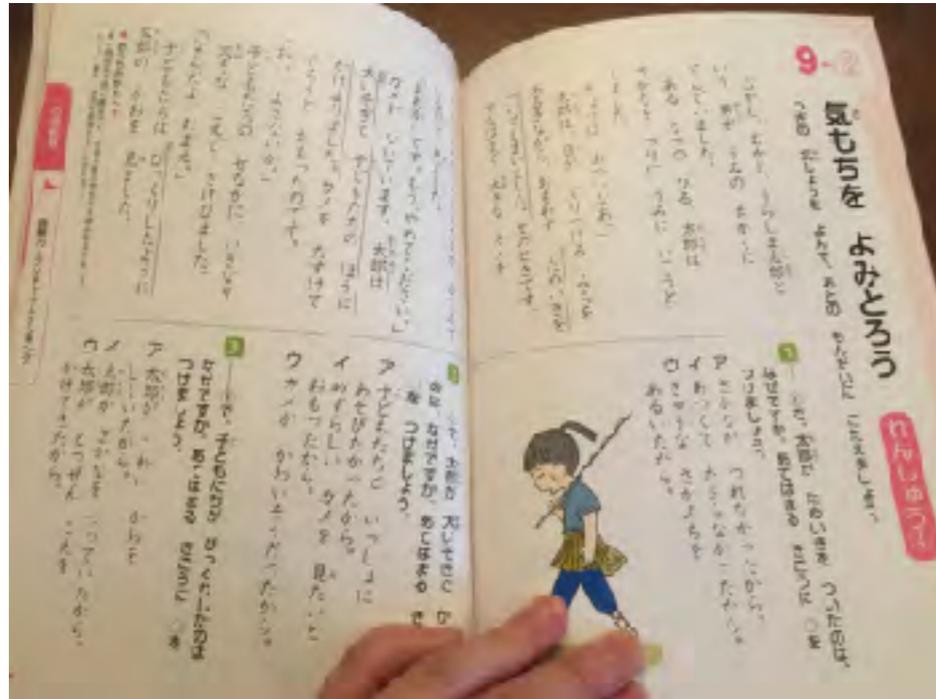
個に応じたツールは沢山ある

1年生

早期の見立てから早期支援へ
様々なサインに気づく

みんな一緒

早期支援の必要な児童に気づく



ADHD・ASD・DCD

見過ごされがちな

LD・APD・HSC

に目を向ける

2年生

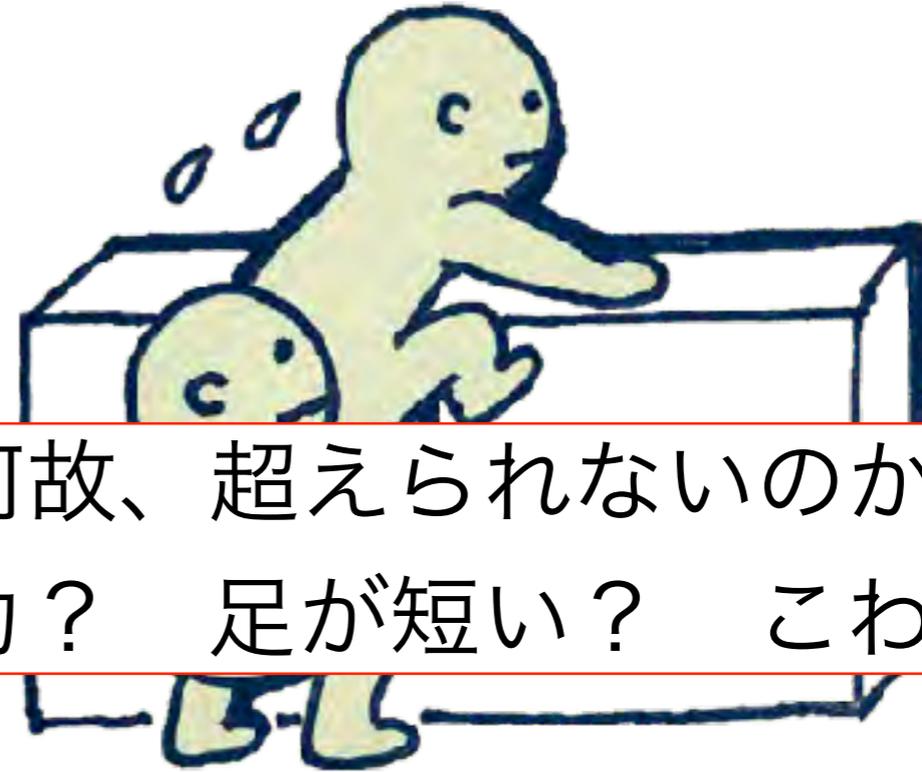
苦手さはどこから来るのか？

アセスメント

検査よりも観察

アセスメント

苦手さがどこから来るのか？



何故、超えられないのか？！
腕力？ 足が短い？ こわがり？



アセスメントと支援に活用

文字

フォント・サイズ・太さ・色・

縦書き・横書き

行間・罫線

カラー反転・モノトーン

明るさ

挿絵無し（不要情報の削除）

ルビ振り・分かち書き

音声読上げ（肉声・機械読上げ）

何故にあたりをつける

授業時間中 座れない

静かにできない

片付けができない

文字の習得が遅い

書くことが苦手

読むことが苦手

作業が苦手

指示が通らない

時間がかかる

集団行動が苦手

...

3年生

学びを諦める前に

個に応じた学び方を模索

4年生

自分にあった学び方を習得
段階的な実践

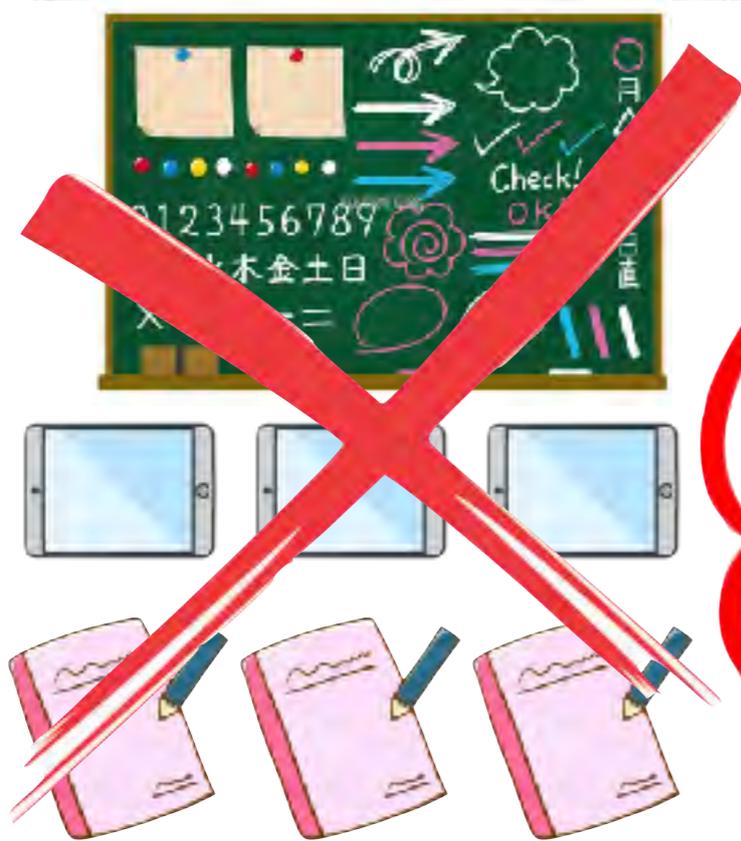
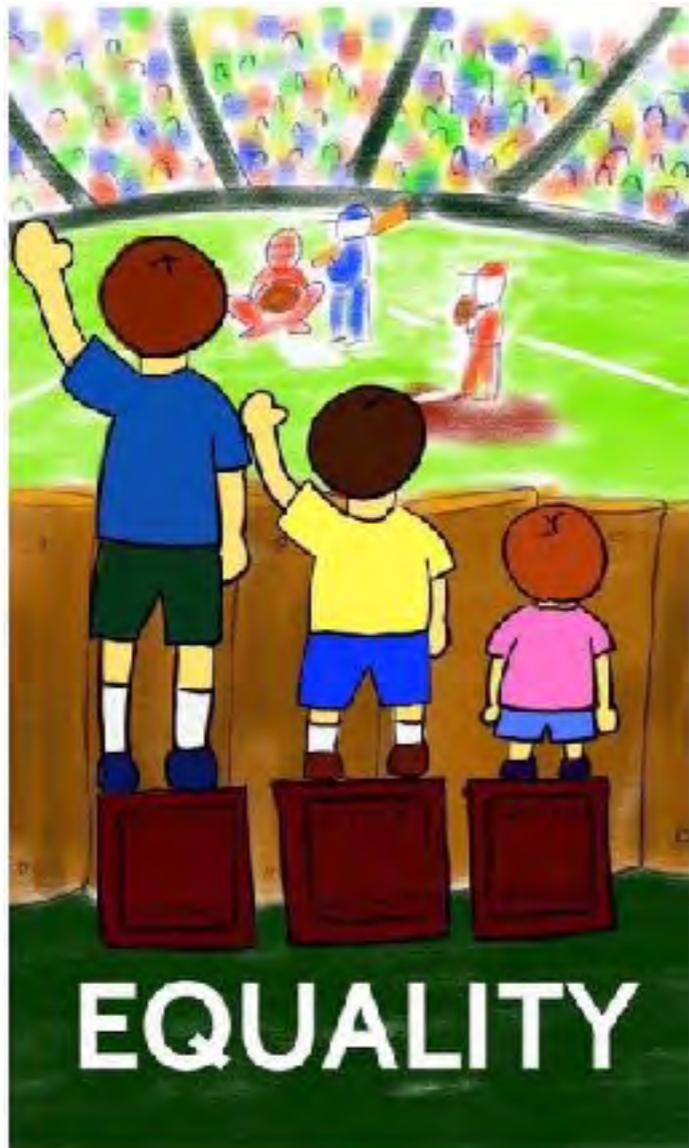
ツールを試す

どの方法がその子に合うのか
選択肢の提示・体験



回り道でも超えられるに気づく
自転車？ 走る？ 歩く？





✗ ツールを平等

○ 学びを平等

← Next GIGA

ICT機器の活用は楽でなく不便を理解する

1. 活用法を全員で体験する（読み書き等）
（情報の授業など 便利さを理解する）
2. 一定期間、子どもたちに手法を自由選択
教科書を読む・音声教材を利用する
ノートに書く・タブレットでノートテイク
（面倒くささに気づく）
（ツールの選択は教員ではなく児童生徒）
3. 児童生徒が、場面に応じてツールを選択
（困りに応じてツールを変えると便利に気づく）
（ツールの便利さは人それぞれ）
（パレートの法則通りに収束する）

5・6年生
学び方の違いを実践
実績作り

出来るを積み上げる

医療モデル＋社会モデル
合理的配慮

中学校へ実績をつなげる



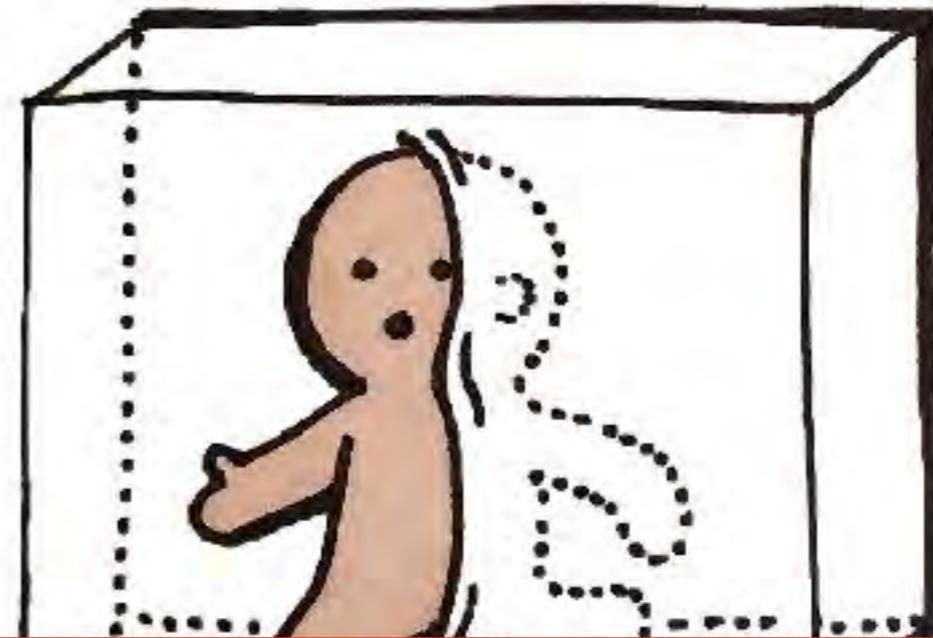
回り道でも超えられるに気づく
水たまり・砂利道ではできる？



個に応じた配慮を見つけ出す
配慮実績を中学校へ送る

壊す（ルールを変える）

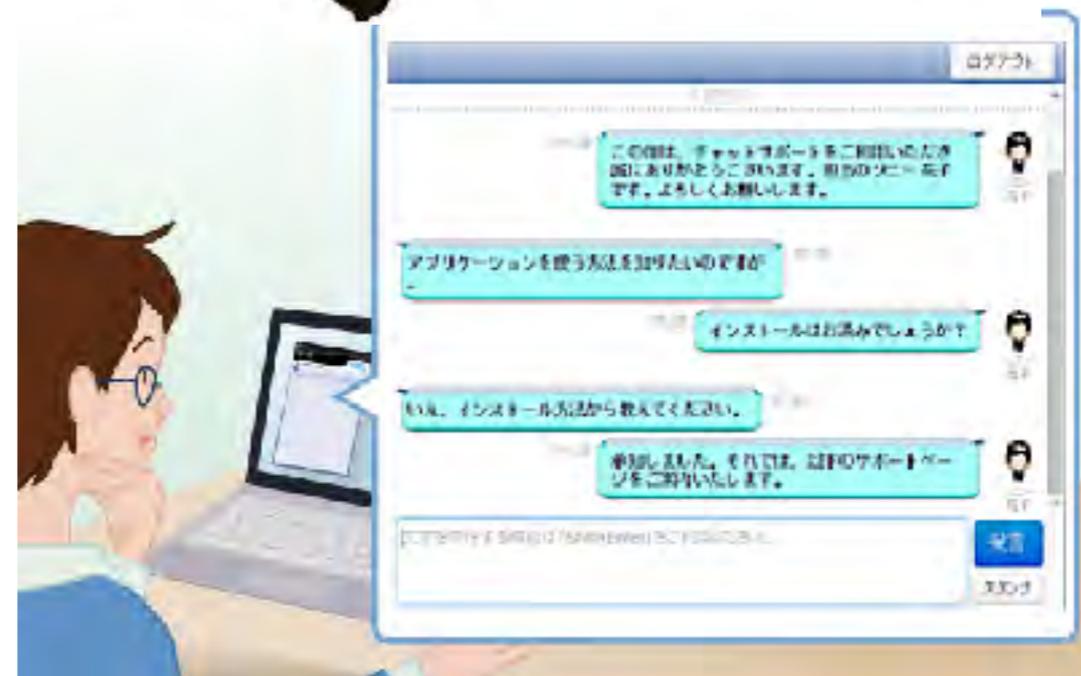
壁じゃなかったんだ！（授業のUD化）



授業が変われば困りは無くなる？！



座ってられなくても・・・



顔を見て話せなくても・・・

基礎的環境整備

支援者の負荷が
増えると（頑張れば）



子どもたちの負荷は
減る（楽になる）



設備のUD ⇒



学び方のUD

Win-Win

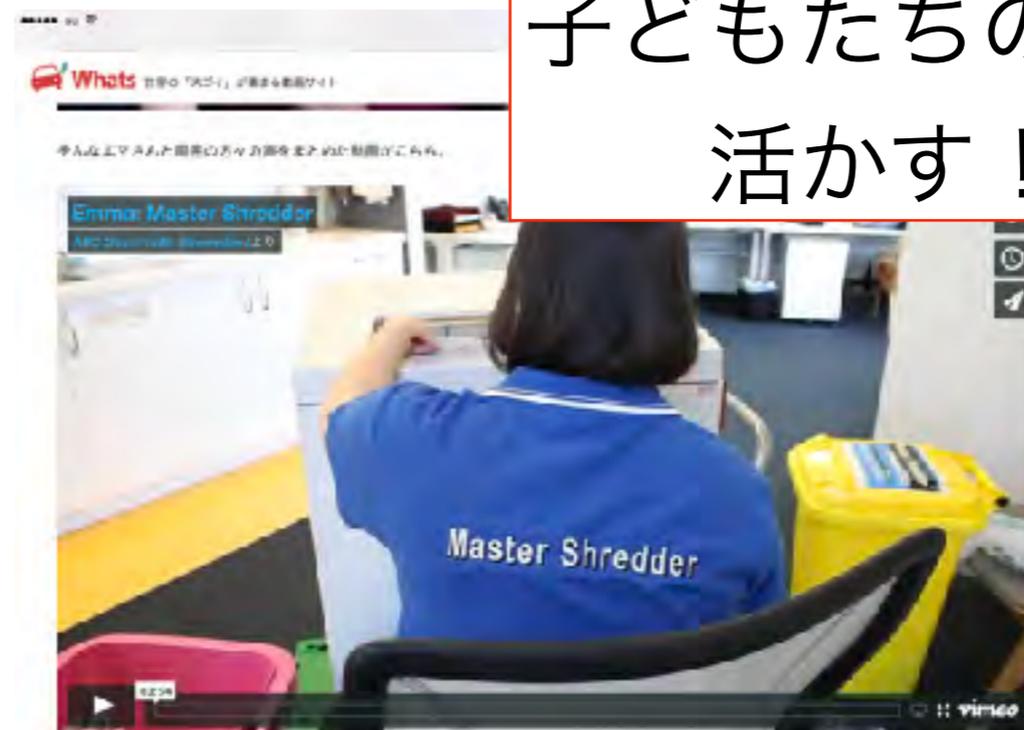
超えずに済みます（価値観を変える）

そもそも壁（困り）だったの？！



子どもたちの特性を
活かす！！

文字の読み書きが出来ない



ハンディキャップを武器にして活躍するマリアさん。彼女が助けを必要とする人々の多くに勇気と感動を与えています。

読むことに困難がある

アセスメントと支援に活用

文字

フォント・サイズ・太さ・色・

縦書き・横書き

行間・罫線

カラー反転・モノトーン

明るさ

挿絵無し（不要情報の削除）

ルビ振り・分かち書き

音声読上げ（肉声・機械読上げ）

読むことに困難がある

画面の文字を読み上げて欲しい

(文字を読むのに時間がかかる)

(読んでもらえれば理解できる)

(ネットだけでなく画像も読んで欲しい)

(アクセシビリティ

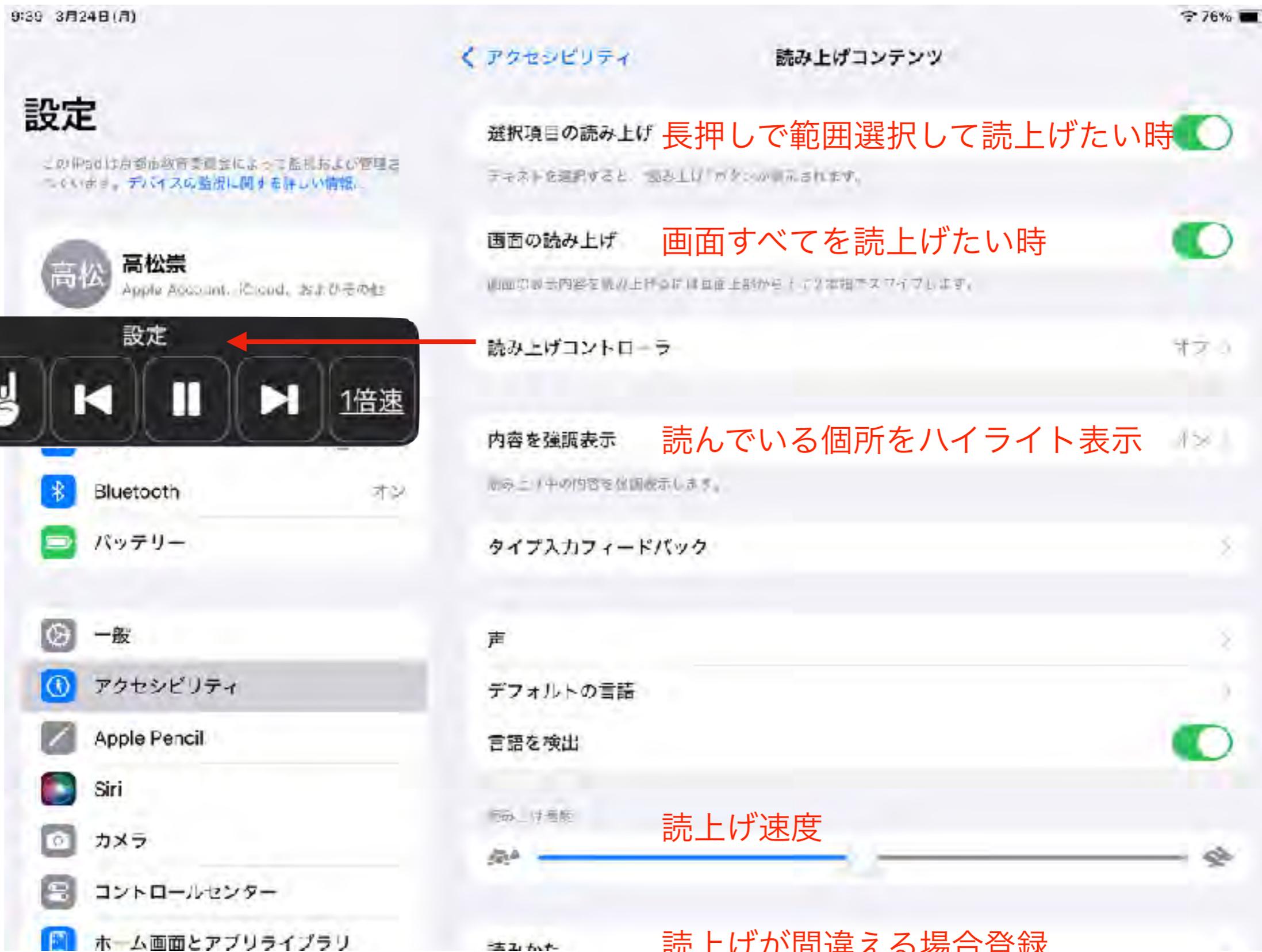
読み上げコンテンツ)

*設定方法は次頁



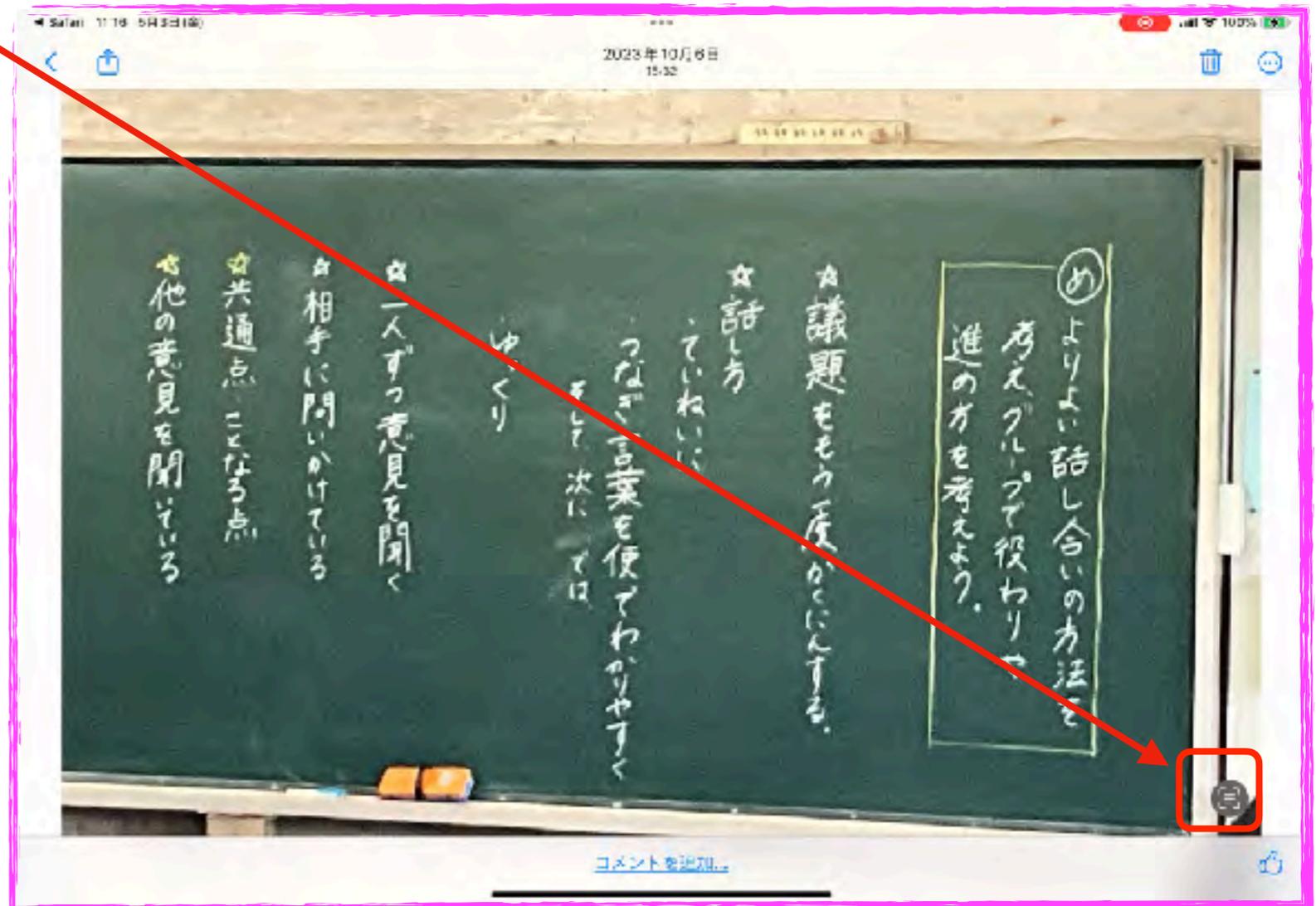
アクセシビリティ（読上げコンテンツ）

1 設定⇒アクセシビリティ⇒読み上げコンテンツ



画像の文字解析&読上げ (テキスト認識表示)

- 1 プリントや板書を撮影
- 2 マークが画像に表示されればOCR (文字認識) できている画像
- 3 読みたい箇所を長押しで選択
- 4 読上げ



- ① このスライドをカメラで撮影
- ② 撮った画像の文字を長押しして選択
- ③ 読み上げを選択

毎日の生活のなかでの、ささやかな「やりたいこと」。
好きな本を読んだり、親しい人とことばを交わしたり、近所
のお店に一人で出かけたり――
それは、ちいさなようで、たいせつな想いです。
そしてそれは、もしかしたら明日はできる「可能性」かもしれ
ません。

IT支援機器は、そんな皆さんの見る・聞く・話す・覚える
などのはたらきをお手伝いする、くらしのパートナーです。
毎日の「できること」を広げるため、NPO法人支援機器普
及促進協会は、IT機器の普及に取り組んでいます。

Safariの中で読上げを利用する時のヒント（サイト内の不要部分を非表示）

1 Safari⇒気をそらす項目を非表示



非表示後



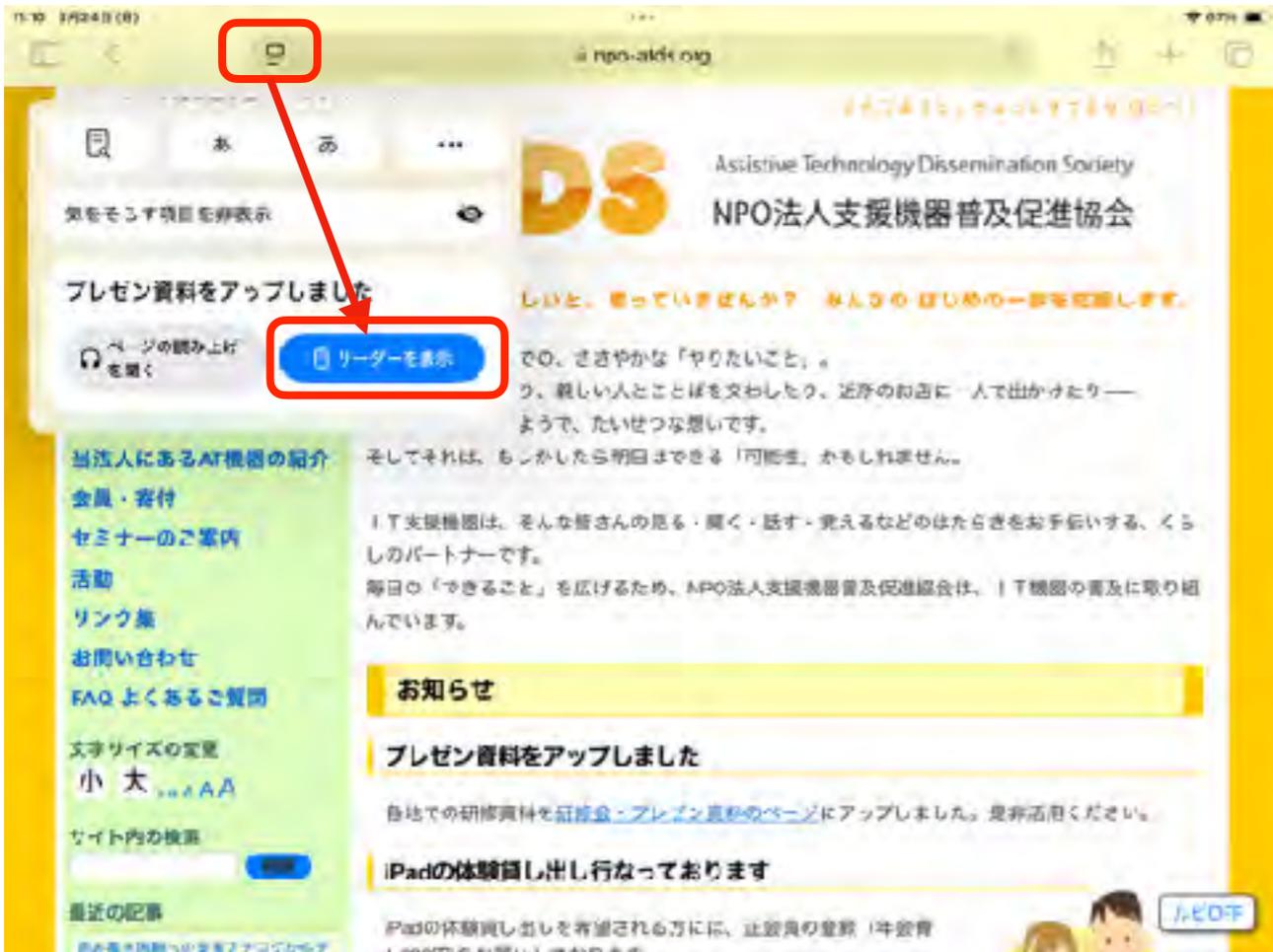
2 不要な広告部分をタップ
(青い□で囲まれたら⇒
非表示を押す)

3 同じ処理を繰り返す

4 音声読上げを行う

Safariの中で読上げを利用する時のヒント（サイト内の不要部分を非表示）

1 Safari⇒リーダーを表示



非表示後



2 不要なフレームが非表示になる（*サイトの作り方に依存しないサイトもある）

3 音声読上げを行う

読むことに困難がある

画面表示を大きくして欲しい

(ピンチでは大きく出来ないものがある)

(一部分を拡大して確認したい)



(アクセシビリティ

ズーム機能)

*設定方法は次頁

アクセシビリティ（ズーム）

1 設定⇒アクセシビリティ⇒ズーム⇒ズーム機能=ON



読むことに困難がある

画面の色合いや明るさの調整がしたい

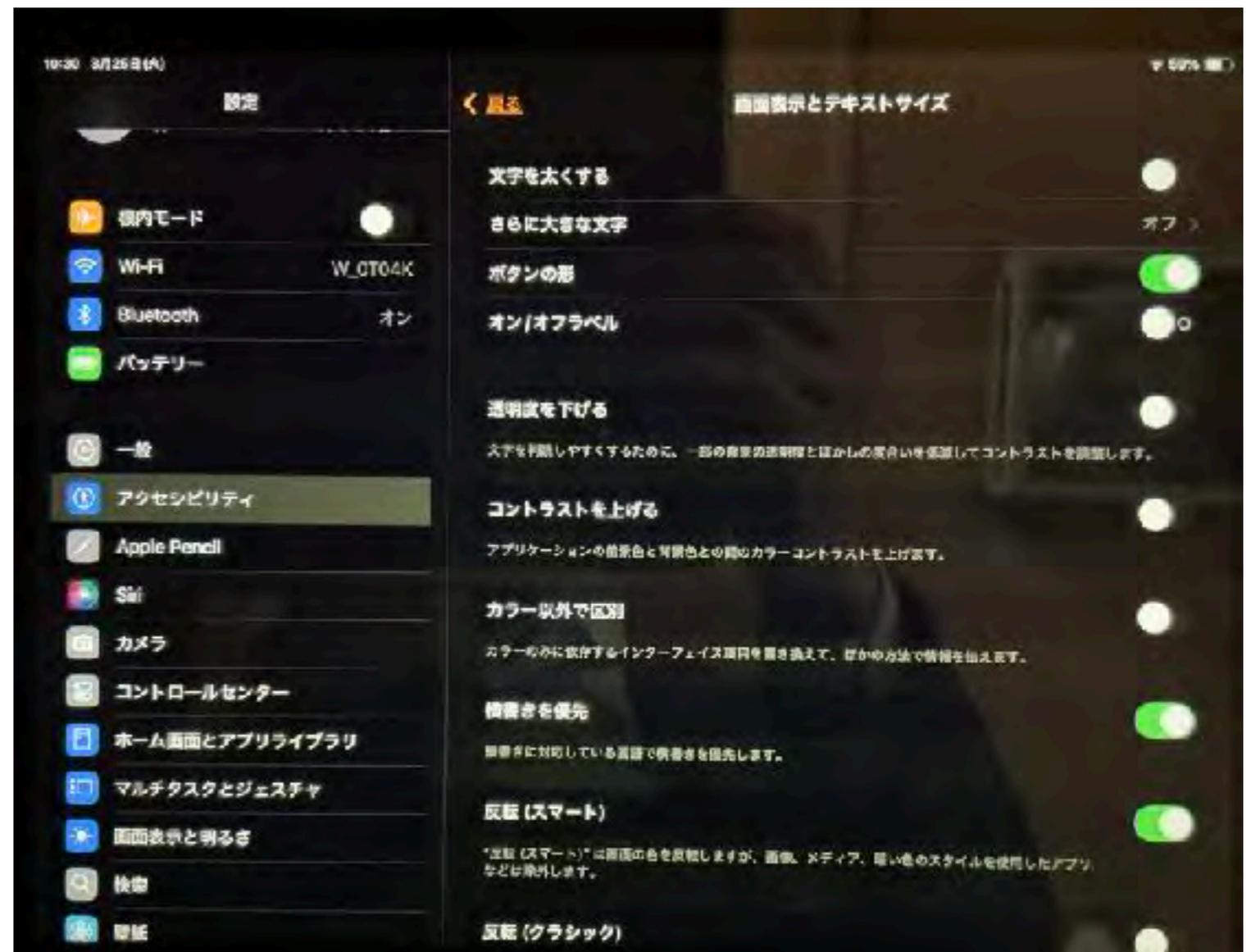
(文字の太さやサイズを変更したい)

(画面のコントラスト・フィルターをかけたい)

(画面の色を反転させたい)

(アクセシビリティ

画面表示とテキストサイズ)



*設定方法は次頁

アクセシビリティ（画面表示とテキストサイズ）

1 設定⇒アクセシビリティ⇒画面表示とテキストサイズ



読むことに困難がある

ネットの調べ学習で漢字が読めないなので内容理解が難しい

(Yahooキッズでは見れないサイトもある)

(音声読み上げだけでは理解しにくい)

(印刷してルビ振りは面倒くさい)

ふりがな
振仮名

ふりがな

(Safariでのみ
利用可能)

*設定方法は次頁



読むことに困難がある

板書や紙文書にルビ振りがしたい

(手書きでルビ振りの支援が得にくい)

(未学習の漢字のみにルビ振りがして欲しい)

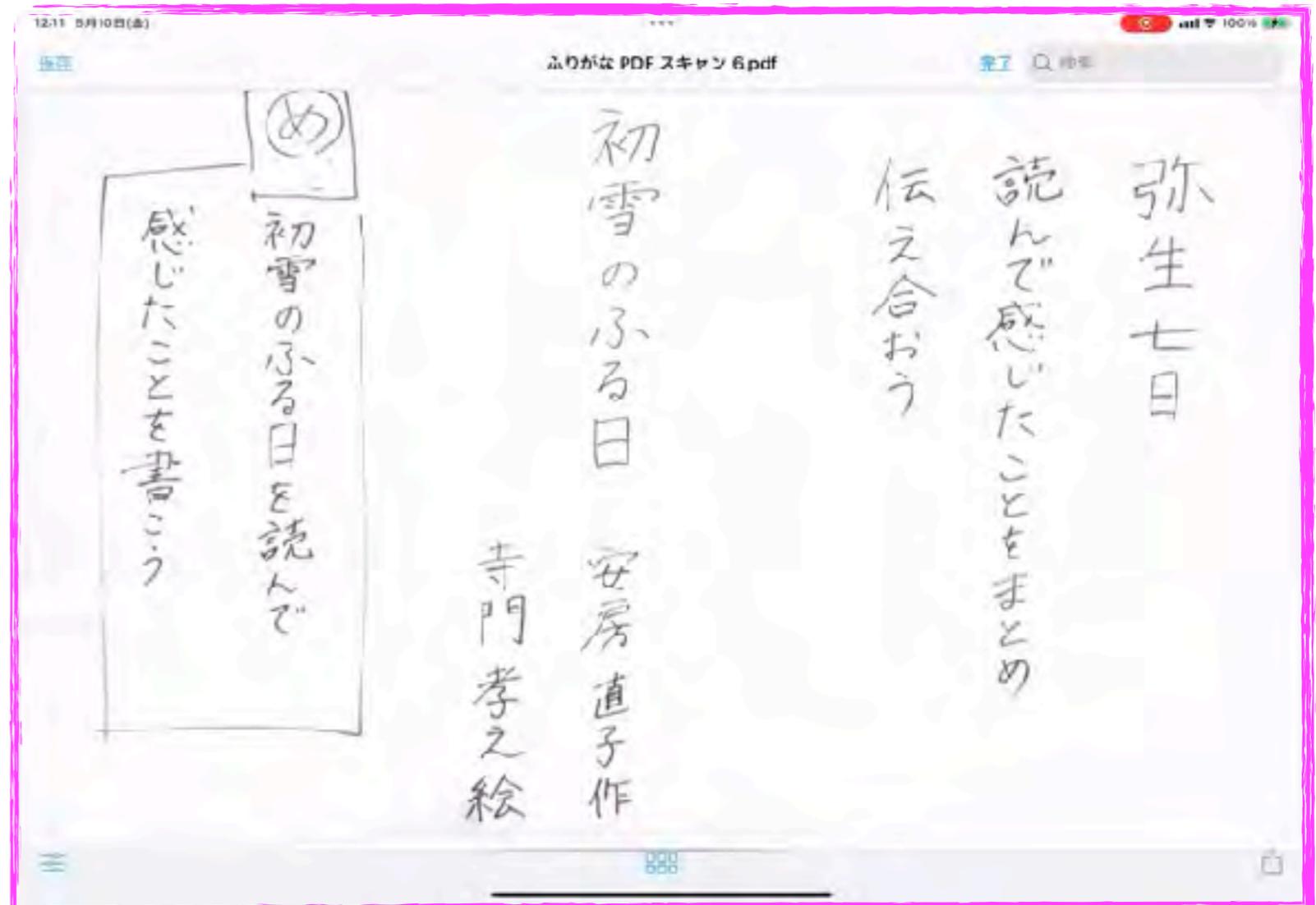
(板書を画像保存していても漢字が読めない)



ふりがなPDF

(うまくルビ振りされない
ことがあります)

*設定方法は次頁



音声教材

発達障害等により、通常の検定教科書では一般的に使用される文字や図形等を認識することが困難な児童生徒に向けた教材で、パソコンやタブレット等の端末を活用して学習するものです。

発達障害等、障害により紙の教科書を読むことが困難な児童生徒は、音声教材の提供を受けることが可能です。

また、令和6年7月19日より、日本語指導が必要な児童生徒も音声教材の提供を受けることが可能となりました。

文部科学省では音声教材の製作についての委託調査研究を実施しており、令和7年度には六つの団体が音声教材を製作し、必要な児童生徒に対して原則として無償で提供しています。

- [日本障害者リハビリテーション協会「マルチメディアダイジー教科書」](#)（[日本障害者リハビリテーション協会ホームページにリンク](#)）
- [東京大学先端科学技術研究センター「Access Reading」](#)（[東京大学先端科学技術研究センターホームページにリンク](#)）
- [NPO法人エッジ「音声教材BEAM」](#)（[NPO法人エッジホームページにリンク](#)）
- [茨城大学「ペンでタッチすると読める音声付教科書」](#)（[茨城大学ホームページにリンク](#)）
- [広島大学「文字・画像付き音声教材」](#)（[広島大学ホームページにリンク](#)）
- [愛媛大学教育学部「愛媛大学UNLOCK」](#)（[愛媛大学ホームページにリンク](#)）

読むことに困難がある

音声教材：機械読みではなく、肉声で読み上げをして欲しい

(ブラウザで手軽に使いたい)

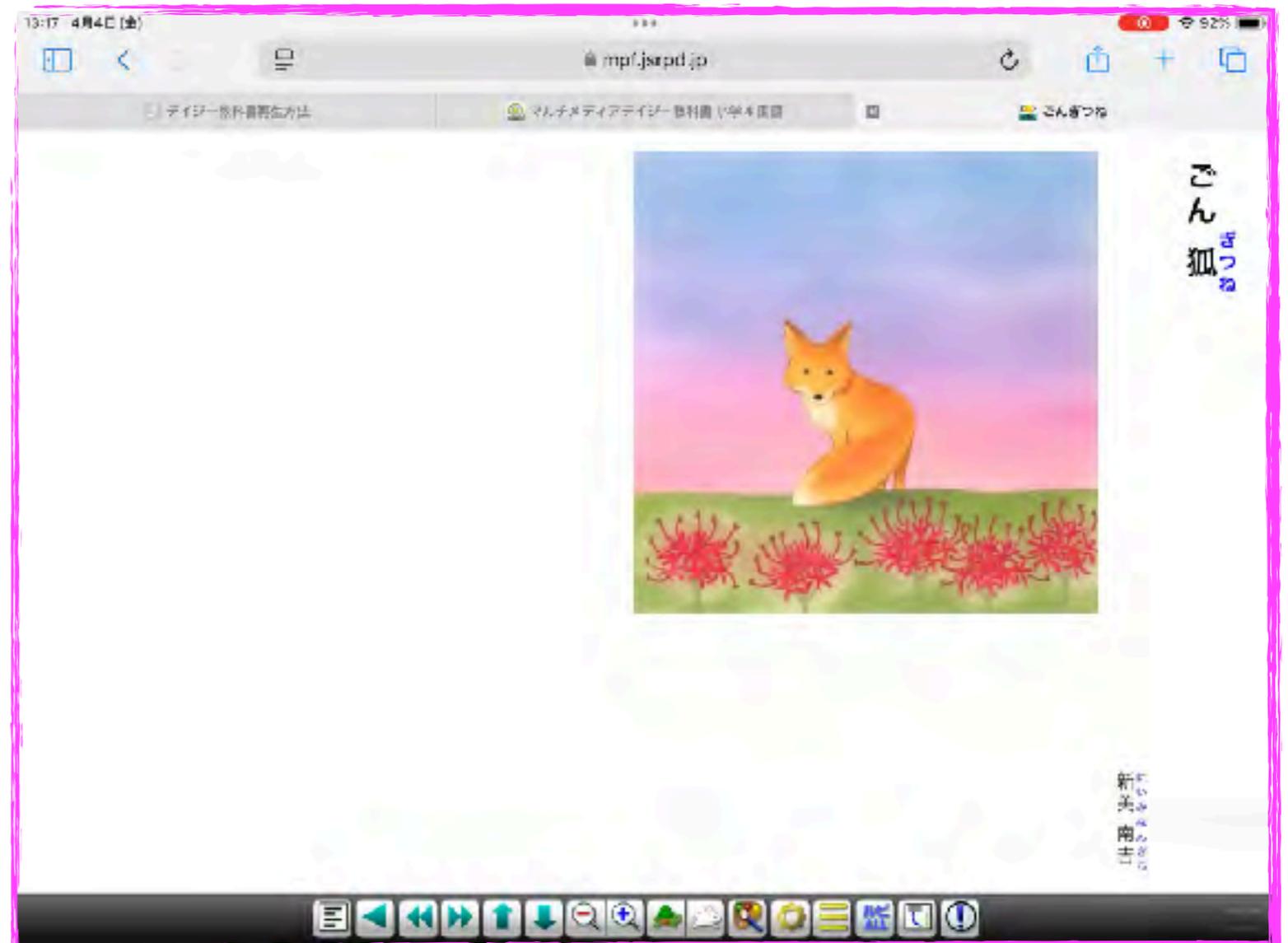
(申請を簡単に行いたい)

(中高生の教科書も使いたい)



デイジー教科書

(比較的操作が簡単
申請が簡単)



- ① QRコードをスキャン
- ② ID,パスワード を入力
- ③ 使ってみて下さい



ログイン ブラウザ再生

ログイン名

パスワード

ログイン名は利用申請の際に発行されたID情報を入力してください。
氏名やメールアドレスではありません。



マルチメディアデイジー教科書の活用方法

1 光京都イントラ⇒総合育成支援課⇒デイジー教科書申請書
⇒必要事項を記入⇒文書処理システムで申請

2 <https://mpf.jsrpd.jp/> よりID,パスワードでログオン

3 QRコードでログオンをしたい場合には

https://www.dinf.ne.jp/doc/daisy/book/daisytext_player.html#qrcode
を参照



書くことに困難がある

書くことに困難がある

音声入力をしたい（一定の漢字が習得できている）

（文字を書くことに時間がかかる）

（キーボード入力でも時間がかかる）

（漢字変換をしても良い）



音声入力

（日本語で音声入力をする際にはキーボードが日本語入力モードにしておく事が必要）

*設定方法は次頁

音声入力の使い方

- ① メモアプリ  を開く
- ② 音声入力の体験



*日本語での音声入力時には日本語キーボードになっていること
外付けキーボードの場合（一番上のマイクボタンを押す）



スクリーンキーボードの場合

（日本語の状態では画面左下のマイクをタップ）

文字入力する際に、キーボードのマイクボタンを押して音声入力開始
入力が間違えている場合は、気がついた時点で修正しながら
音声を続けます

*授業中に使用する場合には、マイクを接続すれば小声でも
入力が可能

（支援課で体験貸出あり）



書くことに困難がある

日本語かなキーボードが使いたい

(ローマ字が習得できていない)

(特殊音節の入力が不確か)

(行段が理解できていない)

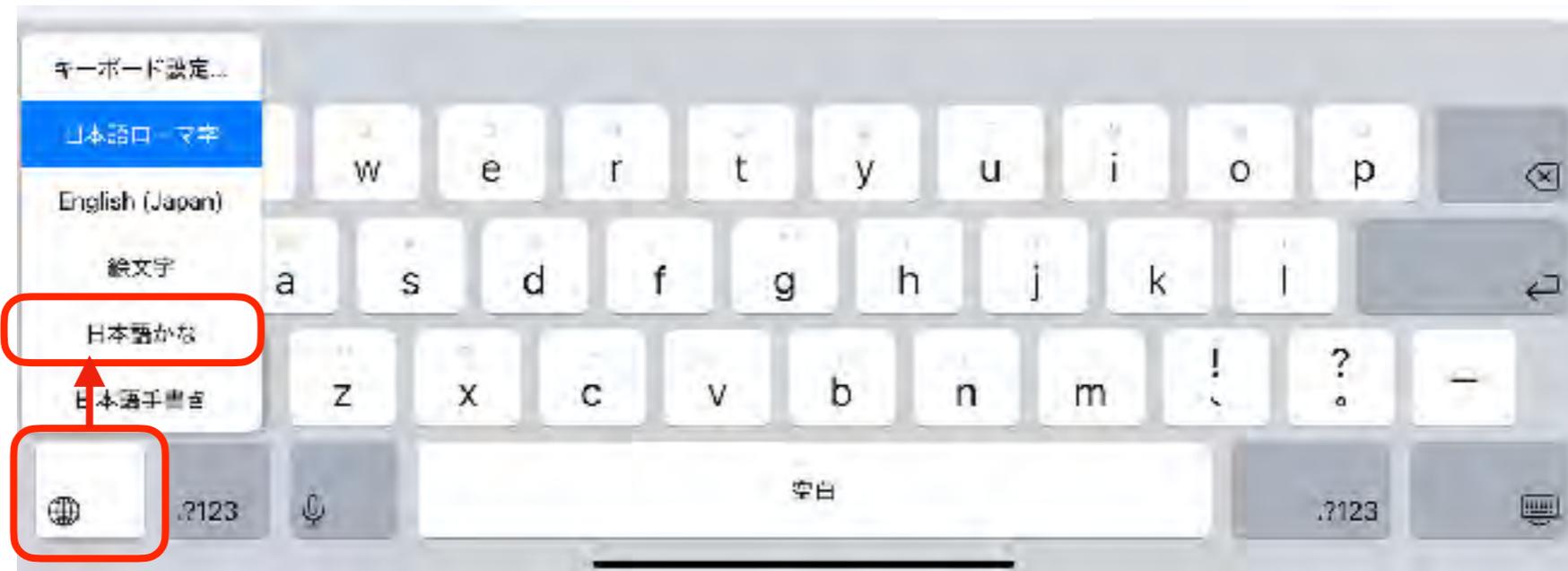


日本語かなキーボード

*設定方法は次頁

キーボードの追加

- 1 設定⇒一般⇒キーボード⇒新しいキーボードの追加
⇒日本語⇒かな入力 と 手書き をタップする
(キーボードの切り替えは地球儀マークを長押し又はタップ)



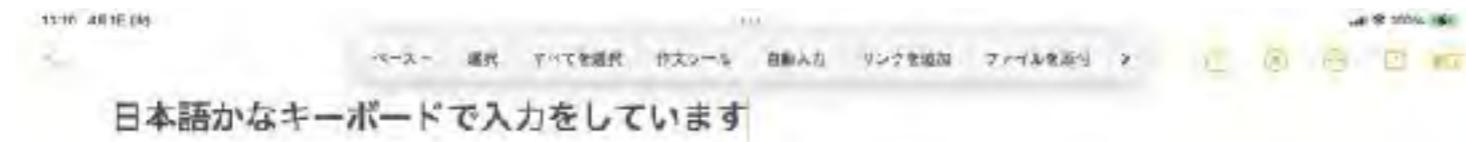
書くことに困難がある

日本語かな（フリック）キーボードが使いたい

(ローマ字が習得できていない)

(五十音ではスピードがでない)

(スマホでも活用できるスキルを習得したい)



日本語かな（フリック） キーボード



*設定方法は次頁

- 1 日本語かなキーボードを選択
- 2 日本語かなキーボードをピンチイン
（日本指でつまむような動作）
- 3 日本語かなキーボードを下に戻す
（日本指で広げるような動作）

書くことに困難がある

日本語手書きキーボードが使いたい

(ローマ字が習得できていない)

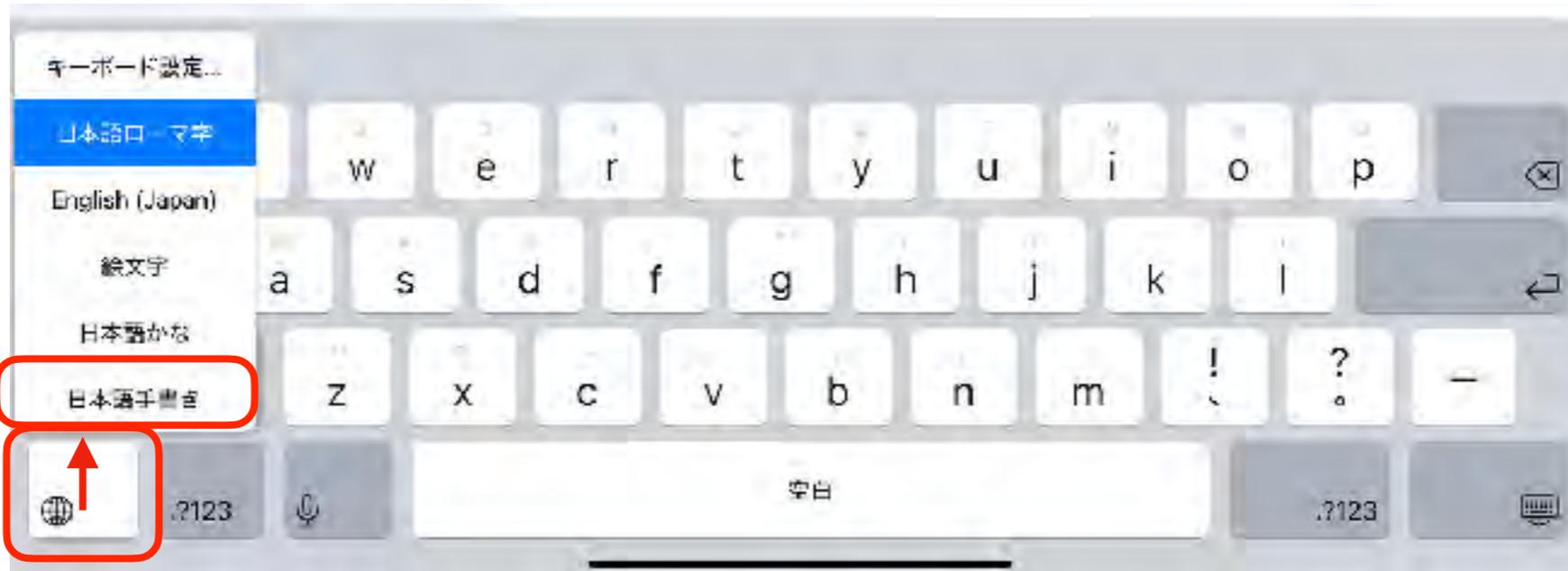
(日本語かなキーボードではスピードがでない)

(紙に書くスキルも捨てたくない)



日本語手書きキーボード

- 1 (キーボードの切り替えは地球儀マークを長押し又はタップ)
指で書いてみて下さい
(2学期からはスタイラスペンが配布されます)

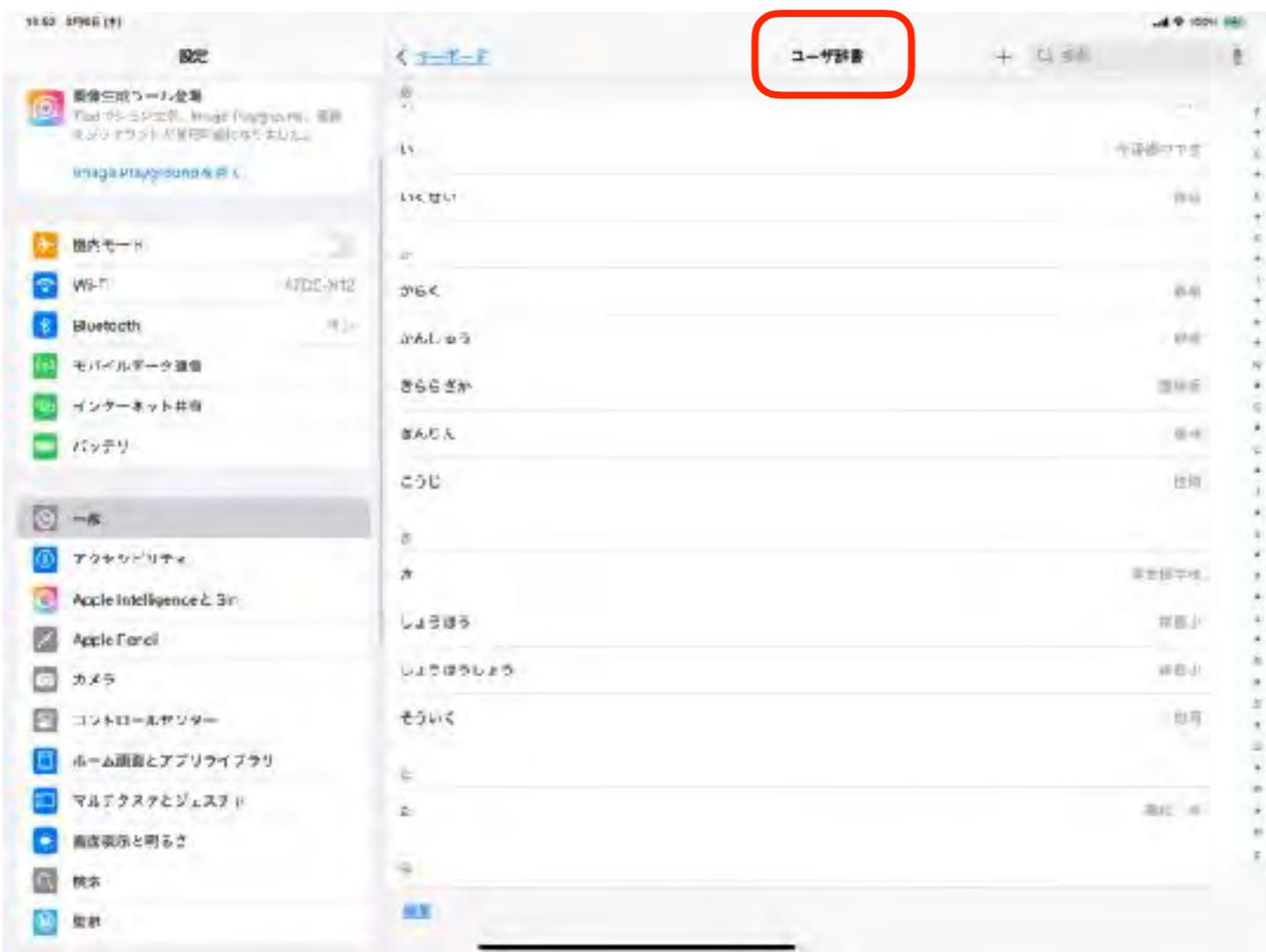


書くことに困難がある

文字入力の処理速度を少しでも早くしたい

(文字を書くことに時間がかかる)

(キーボード入力に時間がかかる)



ユーザー辞書

特に自分の氏名や地名
などよく使う単語は登録して
おくことで負担はかなり下がる

*設定方法は次頁

音声入力の設定方法

1 iPad⇒設定⇒一般⇒キーボード⇒キーボード⇒ユーザ辞書



追加時
(画面上) +

編集時
(画面下) 編集

書くことに困難がある

文字がまだ定着していない

(文字を書くことに時間がかかる)

(似たような文字を間違える)

(日本語かなキーボードも間違えることがある)

タイプ入力フィードバック

文字を選択する度に音が鳴る
また、漢字の選択肢を選択する
度に読み方が鳴る
文字と音を一致させていき、
定着を図る

*設定方法は次頁

タイプ入力フィードバックの設定方法

- 1 iPad⇒設定⇒アクセシビリティ⇒読み上げコンテンツ⇒
対応入力フィードバック⇒
（ひらがな・カタカナの習得に課題）⇒文字⇒On
（漢字の習得に課題）⇒単語を読み上げる⇒On

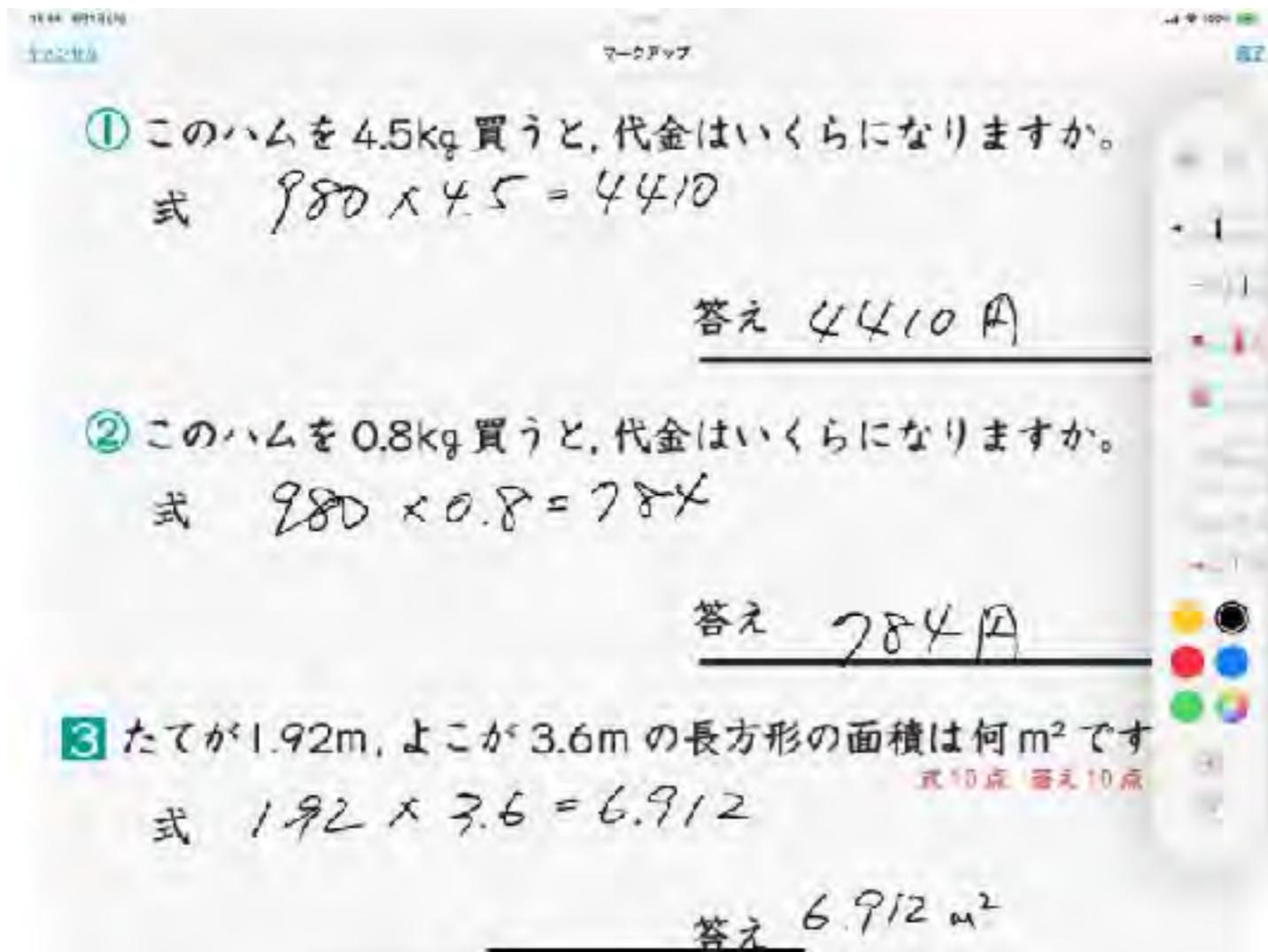
書くことに困難がある

撮影したワークシートに入力したい

(紙に書くことが難しい)

(キーボード、手書きなどで追記したい)

(数学などキーボードでは入力が難しい)



マークアップ

ワークシート画像に手書きで
回答

または、キーボード入力

*設定方法は次頁

- ① このスライドをカメラで撮影
- ② 撮った画像の画面下    をタップ
- ③ 次画面の右上     をタップ

小3
算数

わり算1
あまりのないわり算

なまえ
月 日

つぎの わり算を しましょう。

① $4 \div 2 = \square$

② $8 \div 2 = \square$

③ $9 \div 3 = \square$

④ $6 \div 2 = \square$

⑤ $6 \div 3 = \square$

⑥ $10 \div 2 = \square$

マークアップの使い方

1 (撮影した) 画像を開く ⇒ (画面下) 

2 (撮影した) 画像を開く ⇒ (画面上) 



*画像をピンチアウト（2本指で開く）と
小さな所にも書きやすくなります

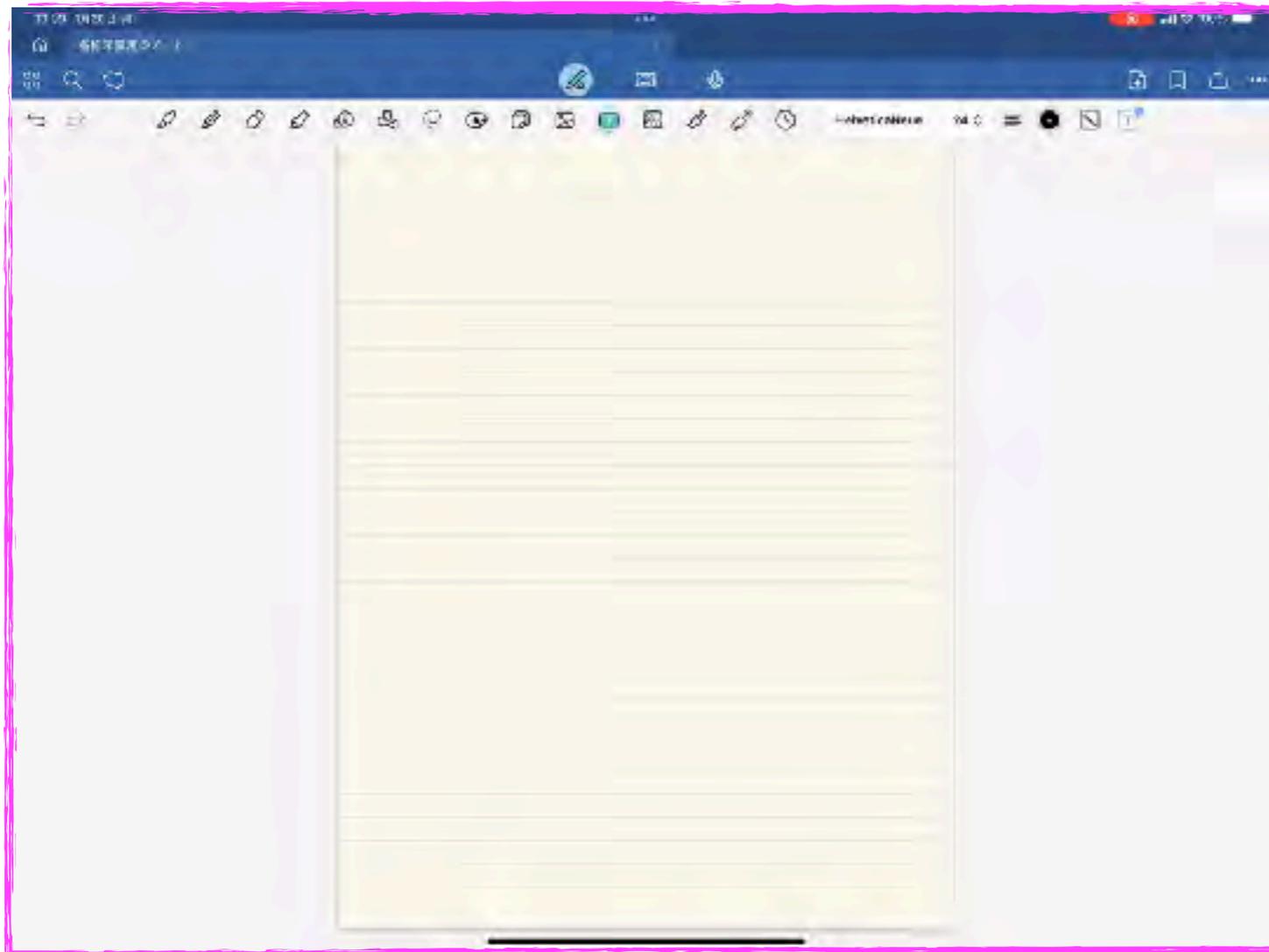
マルチタスク（2画面表示）にしたい

2つのアプリ間でデータを効率的に利用したい

(画像からノートテイクアプリへ文字をドラッグ&コピー)

(音声教材とノートテイクアプリを表示)

(Safariなどで複数サイトを表示したい)



Split View

Split View
2画面分割

*設定方法は次頁

Split View Slide Overの設定方法

- 1 iPad⇒設定⇒マルチタスクとジェスチャ⇒Split ViewとSlide Over⇒チェック
- 2 アプリ画面の中心上・・・をタップ⇒機能を選択



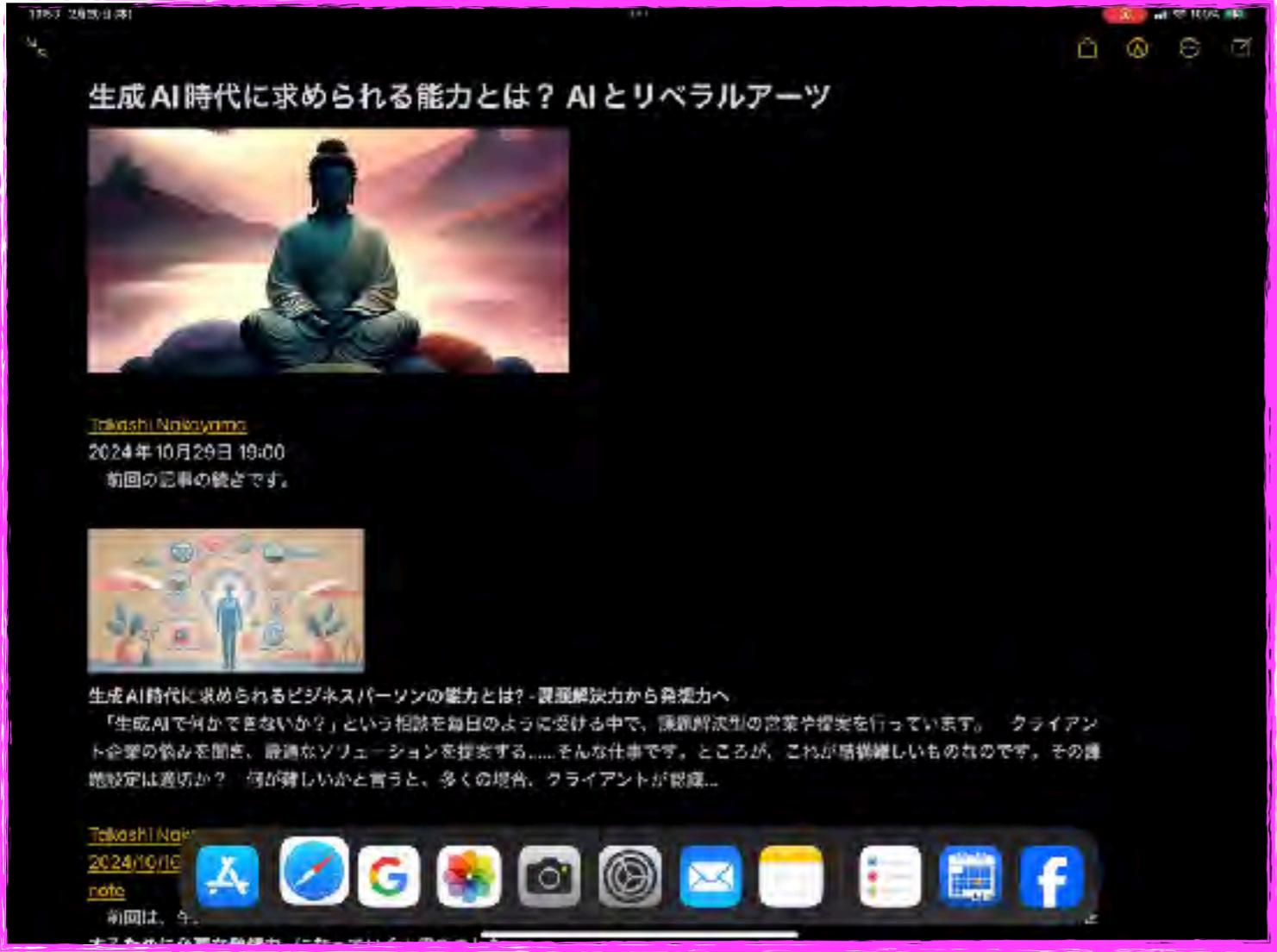
Split View



マルチタスク（2画面表示）にしたい

2つのアプリ間でデータを効率的に利用したい

- (画像からノートテイクアプリへ文字をドラッグ&コピー)
- (音声教材とノートテイクアプリを表示)
- (Safariなどで複数サイトを表示したい)



Slide Over

Slide Over

複数アプリを細長く起動

*設定方法は次頁

Split View Slide Overの設定方法

- 1 iPad⇒設定⇒マルチタスクとジェスチャ⇒Split ViewとSlide Over⇒チェック
- 2 アプリ画面の中心上・・・をタップ⇒機能を選択

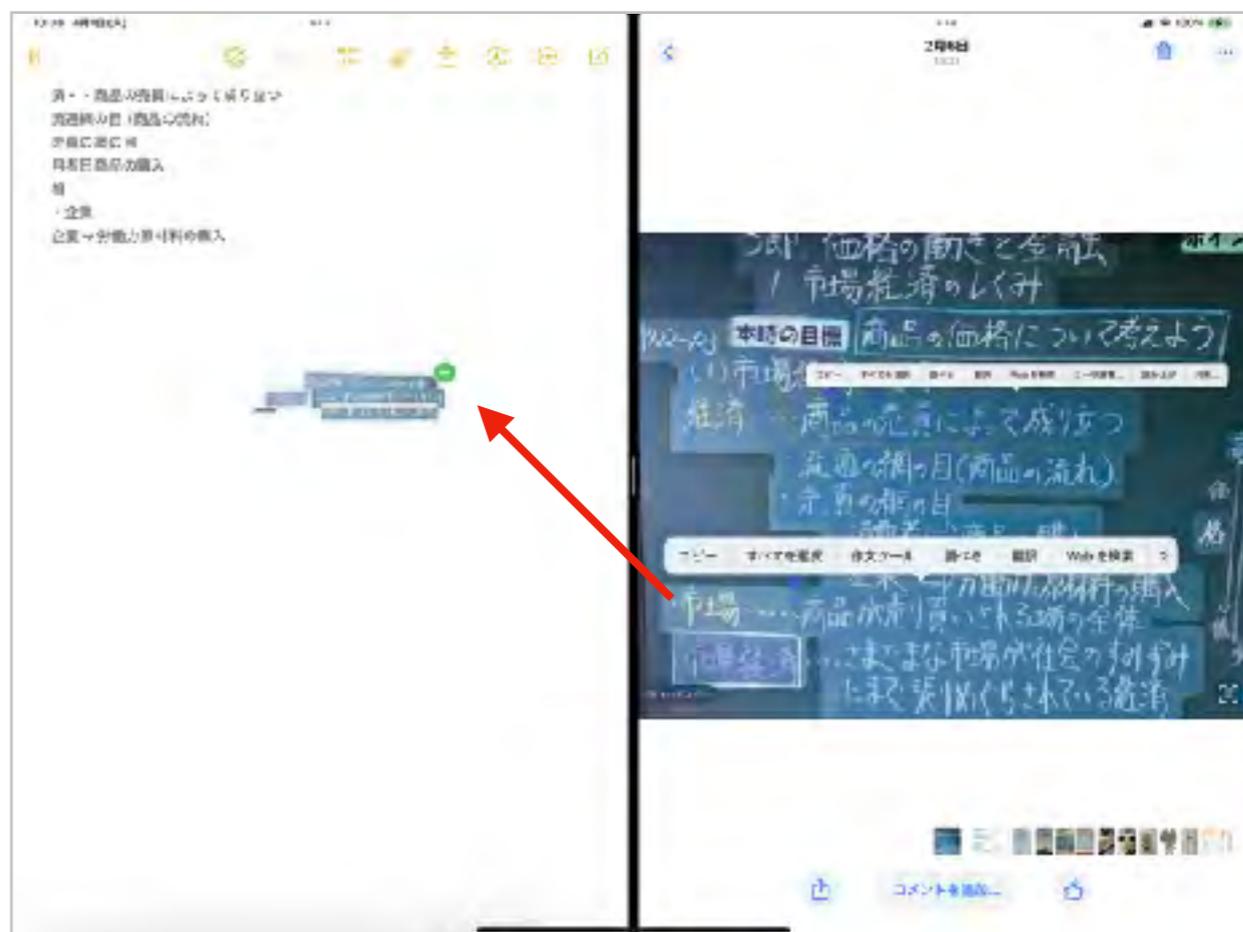


Slide Over



キーボード入力より便利 (テキスト認識⇒Drag&Drop)

- 1 プリントor板書を撮影
- 2 アプリ画面の中心上・・・ をタップ⇒Split View
- 3 ノートテイクアプリ (メモ、Goodnotes, ロイロetc) を開く
- 4 文字入力をしたい箇所を長押しで選択
⇒画像からDragしノートテイクアプリにDrop



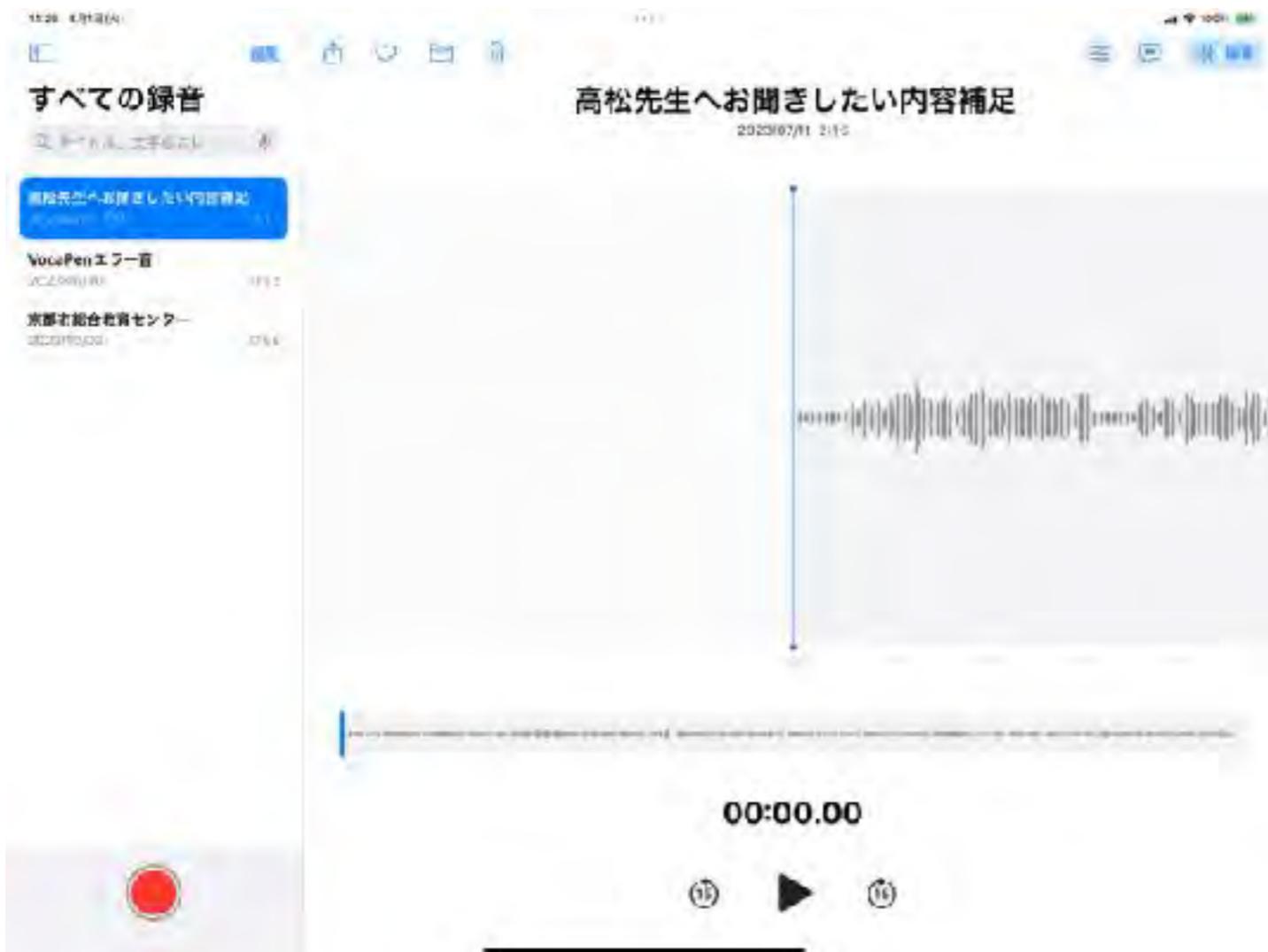
書くことに困難がある

音声で指示を録音したい

(紙に書くことが遅い)

(聞くだけでだいたい指示は理解できる)

(後に音声を文字化したい)



ボイスメモ

音声を文字化することも可能

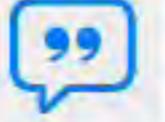
*設定方法は次頁

- ① メモアプリを起動
- ② 画面右上     をタップ
- ③ 画像の上  ああ   をタップ
- ④ ポップアップから「オーディオ録音」をタップ
- ⑤ 赤い録音ボタンをおして音声録音
- ⑥ 録音後、画面右上の   をタップ



ボイスメモの使い方

1 画面下の録音ボタンを押す

文字化したい場合 画面右上の  をタップ



オプション

再生速度、無音スキップ、録音補正など

書くことに困難がある

音声入力をしたいが、漢字変換をしないでほしい場合

(文字を書くことに時間がかかる)

(キーボード入力でも時間がかかる)

(漢字が読めない)



UDトーク

(学年設定をすることで
習っていない漢字はひらがな
に変換されて入力できます)



*設定方法は次頁

<https://www.youtube.com/watch?v=ox8nGEuW9z4>

聞くことに困難がある

聞くことに困難がある

聞き取りにくい場合に、リアルタイム文字変換して欲しい

(聞き逃しが多い・聞き忘れがある)

(言葉の指示を文字で残したい)

(外国語から (の) 同時翻訳が必要)



UDトーク

(学年設定をすることで
習っていない漢字はひらがな
に変換されて入力できます)

*設定方法は次頁



<https://www.youtube.com/watch?v=ox8nGEuW9z4>

計算することに困難がある

メモ+手書き電卓

10:06 11月4日(月)



100%



$$x = 3$$

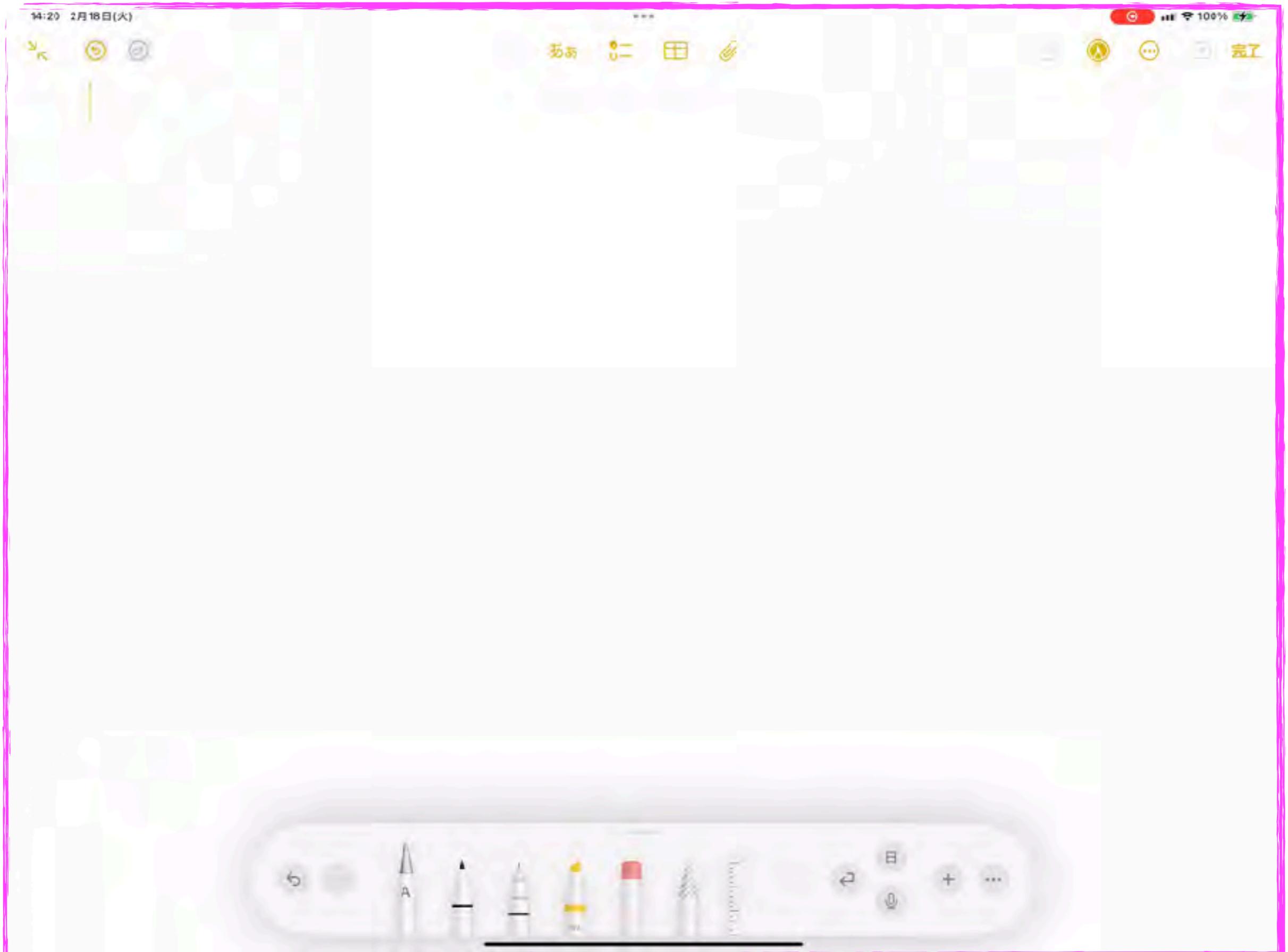
$$x^2 = 9$$

$$\sqrt{x} = 1.732$$

$$2 + \sqrt{x^2} = 5$$

$$x + 9 = 12$$

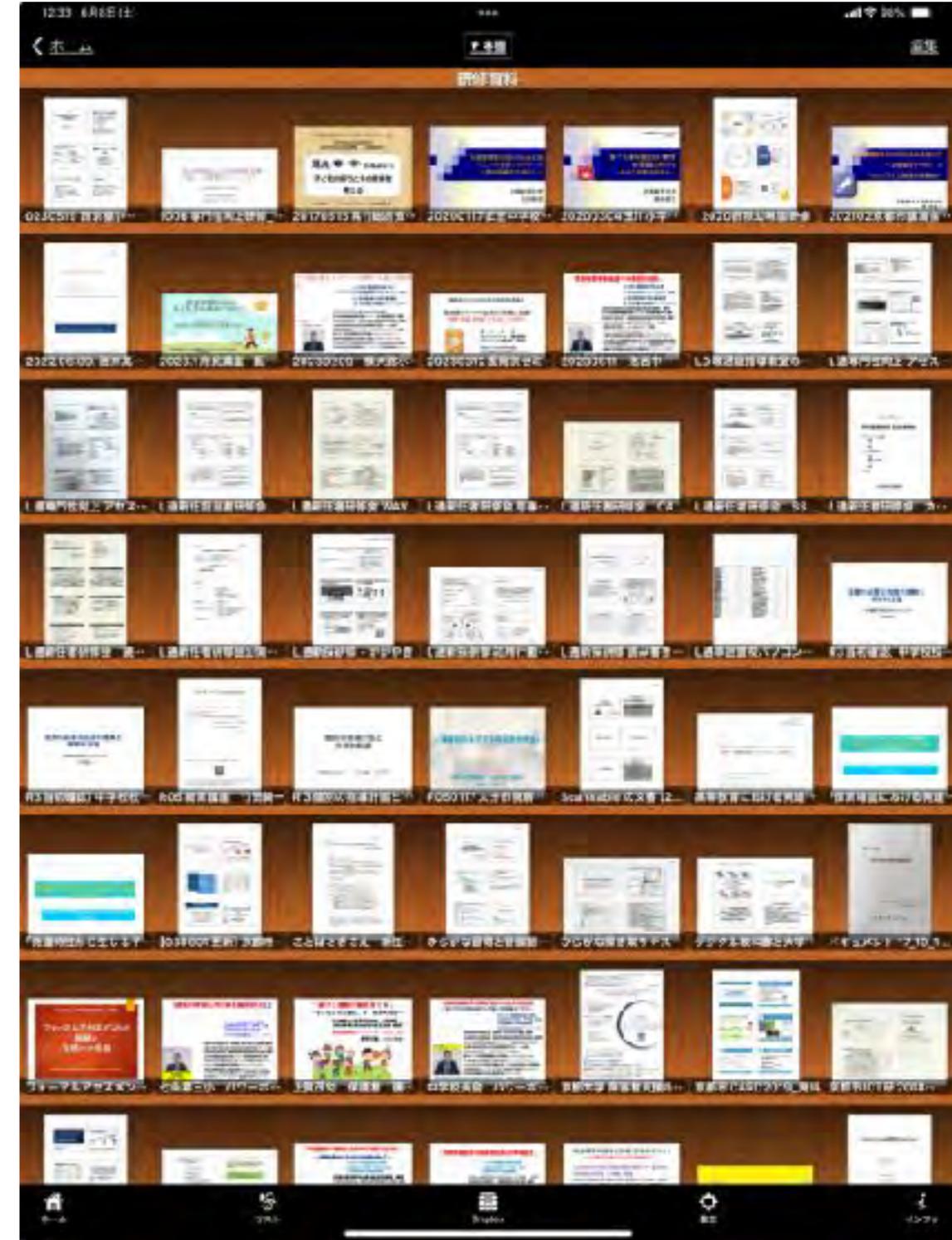
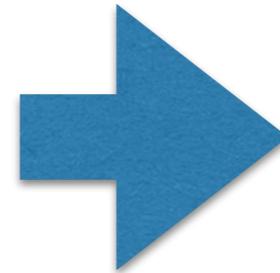
メモ+手書き電卓



記憶することに困難がある

その他の困難さへの活用

ワークシートを画像で保存する



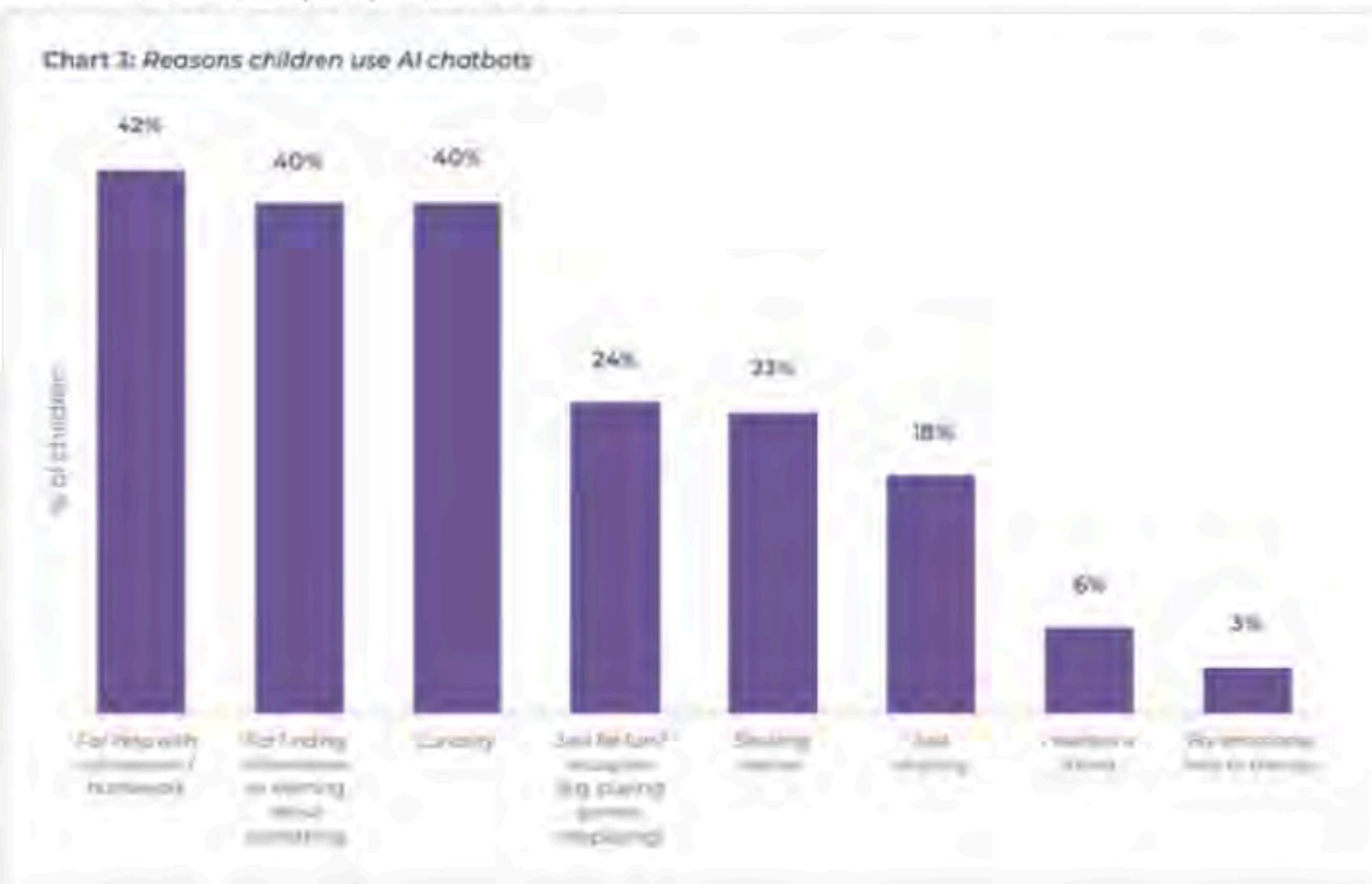
ワークシートを撮影⇒教科事にフォルダ管理⇒クラウドに保存

これからのICT

生成AIとどう付き合っていくか？！

9～17歳までの子どもの64%がAIを使用しており35%が「友達と話しているような感覚」と回答、12%は「他に話せる人がいないためAIと会話している」と回答

以下は、子どもたちがチャットAIを利用する理由についてまとめたグラフ。最も多い理由が「宿題の手助けのため」(42%)で、以下「情報を見つけたり何かを学んだりするため」(40%)、「好奇心」(40%)、「単なる楽しみや逃避のため」(24%)、「アドバイスを求めるため」(23%)、「会話するため」(18%)、「友達が欲しいから」(6%)、「心のケアやセラピーを求めて」(3%)と続きます。



テキスト生成系 ChatGPT



ChatGPT 12+

OpenAI

「仕事効率化」内1位

★★★★★ 4.7 • 13,0万件評価

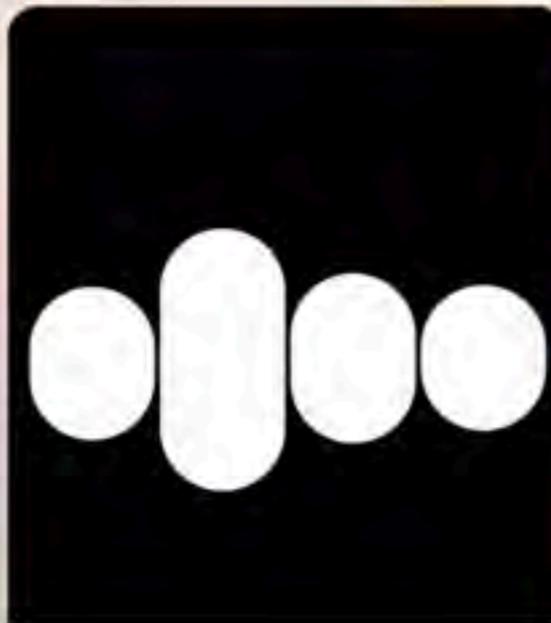
無料、アプリ内課金があります

スクリーンショット [iPhone](#) [iPad](#)

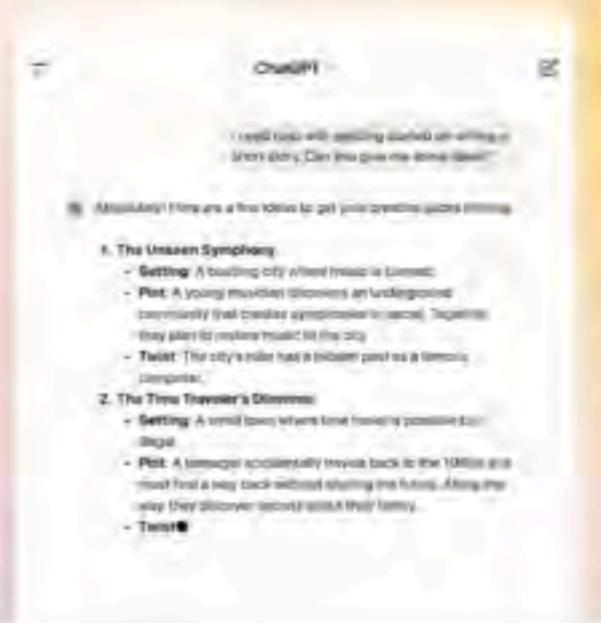
Get answers.
Find inspiration.
Be more
productive.

Free to use. Easy to try.
Just ask and ChatGPT can
help with writing, learning,
brainstorming and more.

Chat in voice
mode.



Find creative
inspiration.



Introducing ChatGPT for iOS: OpenAI's latest advancements at your fingertips.

This official app is free, syncs your history across devices, and brings you the newest model improvements from OpenAI.

[さらに見る](#)

サンプル（壁打ち）

9:41 6月16日(日) ChatGPT

啓林館の数学 中2の教科書12ページから43ページの範囲で定期テストがあります
予習として選択問題と記述式問題を合わせて50問作成して下さい。

承知しました！啓林館の中学2年数学教科書(12~43ページ)の内容に沿って、定期テスト対策用に選択問題25問+記述式問題25問、計50問を作成いたします。範囲には主に「正負の数」「式の計算」「一次方程式」「文字と式」といった単元が含まれると想定しました。各問題の解答・解説も付けています。

中2数学テスト問題

お風呂 練習 アプリ

年齢計算の質問

神のニビクトグラム

Keynote 画像 タップ 音声

ジブリ風イラスト依頼

ごんぎつねの内容

Goodnotes 縦書き方法

動画要約ツール紹介

画像生成依頼不可

画像生成リクエスト失敗

北斗の拳風イラスト依頼

Takamatsu Takashi

✓ 選択問題 (25問)

1. 正負の数の大小

- 3と2のうち大きいのは？
A. -3 B. 2
→ B. 2の方が大きいです。
- 7と-2の大小関係は？
A. $-7 > -2$ B. $-2 > -7$
→ B. -2 の方が大きいです。
- $-5 + 8 = ?$
A. -13 B. 3 C. 13 D. -3
→ B. $-5 + 8 = 3$
- $6 - (-4) = ?$
A. 2 B. 10 C. -2 D. -10
→ B. $6 - (-4) = 10$
- $3 \times (-2) = ?$
A. -6 B. 6 C. -5 D. 5
→ A.
- $(-6) \div (-3) = ?$
A. 2 B. -2 C. 3 D. -3

聞いてみましょう

+ 設定

【Geminiを使って音読を楽しむ】

小学1年生の音読。

まずは「正確に読む」ことができることから。Wordに書いた文章をGeminiに送信し、「今からこの文章を音読するので、正確性を評価して」みたいな感じでプロンプトを入れてから音声入力。

おおよそ合っていればダイヤモンドが表示される...というような形で使ってみようかなと思います。

生成AIもいろんな使い方ができるなあ...と。ただ、使い方はいろいろですが、要は実態から「どんなことを目的として、それを行うのか」というのがキチンと持てていることが大事。

小学1年生の場合は、まずは正確に読むことが大事なので、こういった使い方を、「正確に読める楽しさ」も感じながら取り組むことが大事と考えます。

動画や資料の要約

Gemini

Gemini

Gemini Advanced を試す

Gemini アプリのプライバシー ハブの最新情報を見る

こんにちは、崇さん
ご用件をお聞かせください。

文法ミスや誤字脱字を
チェックして

高タンパク質の食事を
3日間、3食分考えて表
にまとめて

完全競争についてわか
りやすく説明して

ハワイでおすすめのピ
ーチを写真を交えてま
とめて

Google AI の改善のために、保存されたチャットを人間がレビューすることがあります。今後チャットがレビューされないようにするには、[Gemini アプリ アクティビティ] をオフにしてください。この設定をオンにしている場合は、見られたくない情報や使用されたくない情報は入力しないでください。仕組み

アクティビティを管理 閉じる

ここにプロンプトを入力してください

Gemini は不正確な情報（人物に関する情報など）を表示することがあるため、生成された回答を再確認するようにしてください。プライバシーと Gemini アプリ

サンプル (Youtubeの要約)

14:12 4月18日(金) gemini.google.com

OpenAI ChatGPT Gemini

Gem

- アイデア出しのプロ
- キャリアアドバイザー
- コーディング パートナー
- その他

Gem マネージャー

「@」でアプリを指定する
Gemini で使用したいアプリの名前の前に「@」を付けます

OK

ユーザーの場所 (自宅) に基づく・位置情報を更

成、小テストの生成、テスト結果の分析など、公共サービスにおける Copilot の使用に関する具体的なシナリオも提示しています [13:37].

- **リソースと結論:** 動画は、さらなる探求のためのリソースを提供し、視聴者自身の仕事で Copilot を試すことを推奨して締めくくられています [16:25].

🔗 🗨️ 🔄 ⏪ ⏩

https://www.youtube.com/watch?v=qqWUubmJdw0&list=PL1RqO3kddIpaXWZf4EMi_pmsr_f63Na1D4&index=5のサイトを200字くらいで日本語で要約して下さい、

+ Canvas

Gemini は正確な情報を表示することがあるため、生成された回答を再確認するようにしてください。

← → 📄 B I U ^ v

! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; = > ? [\] ^ _ ` { | } ~ ¡ ¢ £ ¤ ¥

→ q w e r t y u i o p , ' [\] ^ _ ` { | } ~ ¡ ¢ £ ¤ ¥

abc a s d f g h j k l ; : ' " [\] ^ _ ` { | } ~ ¡ ¢ £ ¤ ¥

↑ z x c v b n m < > ? [\] ^ _ ` { | } ~ ¡ ¢ £ ¤ ¥

🌐 ?123 🗣️ 空白 ?123 📄

画像の生成



Microsoft Copilot 17+

あなたの毎日のAIコンパニオン

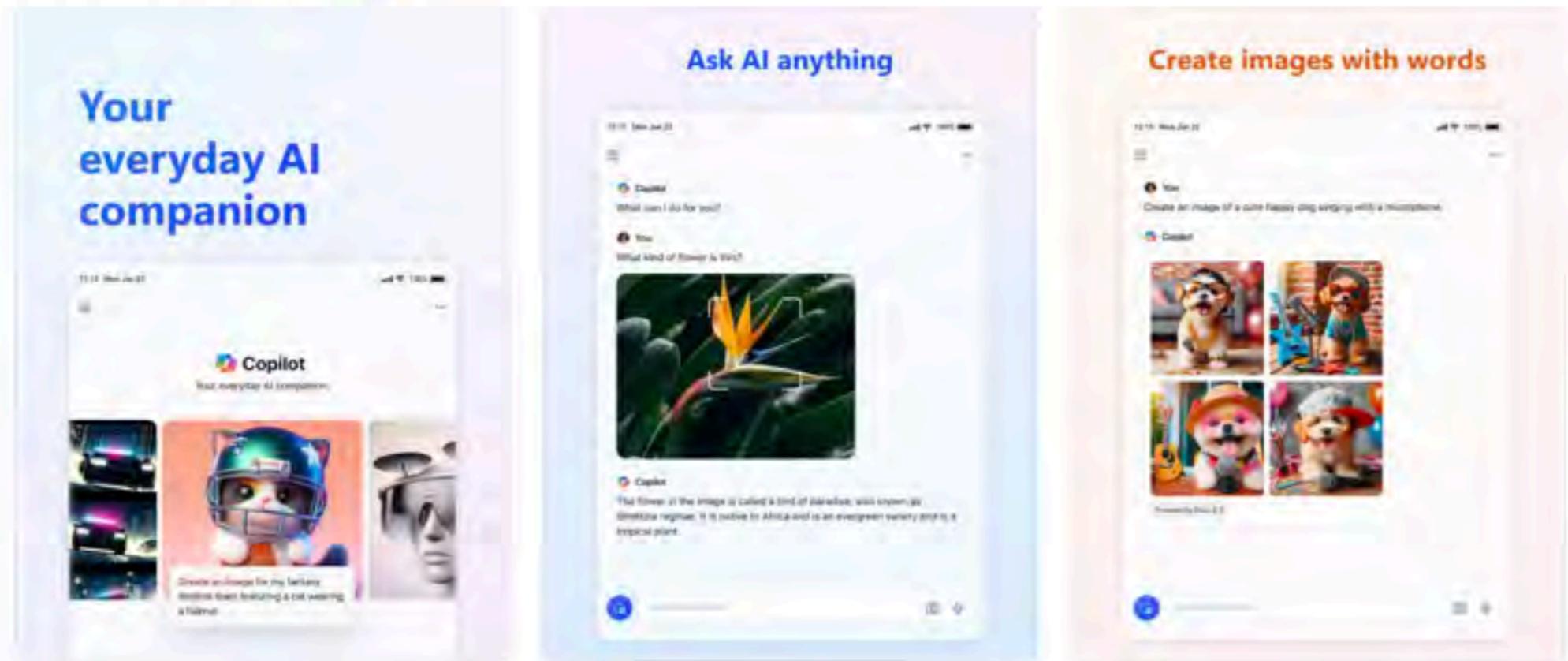
Microsoft Corporation

「仕事効率化」内24位

★★★★★ 4.7 • 8,435件の評価

無料 - アプリ内課金があります

スクリーンショット [iPhone](#) [iPad](#)



Microsoft Copilot を使って生産性を向上させましょう。安全な AI 搭載アシスタントが、生活のあらゆる面で情報を見つけ、作成し、タスクを完了するのをサポートします。

Copilot は、最新の OpenAI モデルと DALL-E 3 によって強化された革新的な個人用 AI チャットアシスタントです。Copilot は、高速で複雑かつ正確な応答を提供する AI 技術を使用しています。Copilot は、あなたをより賢く、より生産的に、より創造的に [さらに見る](#)

サンプル（画像の生成）

9:23 8月26日(土) 100%

子供の掃除絵

自分
子供が掃除をしている絵を描いて

Copilot
もちろん、子供が掃除をしている絵を描きますね。お待ちください。👉

👍 🗨️ 📄 🎨 🔊 1/36

子供が掃除をしている絵

👤 デザイナー Powered by DALL-E 3 🏆 15

何でも聞いてください...

📷 🗣️ 🗑️

サンプル (ChatGPT)



マインドマップの生成 NotebookLM

The screenshot displays the NotebookLM interface. The central chat window shows a document titled "肢体不自由児へのAT・ICT活用事例と組織的取組" (Cases and Organizational Measures for AT/ICT Use for Children with Physical Disabilities). The document text discusses research from the National Institute of Special Education Research on AT/ICT usage in special support schools. Below the chat, there are buttons for "メモを追加" (Add Note), "音声概要" (Audio Summary), and "マインドマップ" (Mind Map). The Studio panel on the right includes a "音声概要" (Audio Summary) section with a "生成" (Generate) button, and a "メモ" (Notes) section with options like "学習ガイド" (Learning Guide) and "よくある質問" (FAQ).

肢体不自由児へのAT・ICT活用事例と組織的取組

同立特別支援教育総合研究場の報告書は、肢体不自由のある児童生徒へのAT（支援技術）・ICT活用を促進するための研究成果をまとめたものです。報告書では、全国の特別支援学校（肢体不自由）におけるAT・ICTの活用状況を調査し、タブレット端末や電子黒板などの導入と活用、教員の専門性、学校組織の取り組み、小中学校等との連携について分析しています。調査結果に基づき、AT・ICT活用をさらに推進するための課題や、小中学校等への支援における特別支援学校のセンター的機能の重要性を指摘しています。複数の事例を通して、具体的な活用方法やその効果、連携のあり方などを紹介しています。

メモを追加

音声概要

マインドマップ

Studio

音声概要

詳細な音声
2.31のホスト (英語のみ)

カスタマイズ

生成

メモ

+ メモを追加

学習ガイド

ブリーフィング・ドキュメント

よくある質問

タイムライン

保存したメモがここに表示されます
チャットメッセージを保存して新しいメモを作成するか、上の
[メモを追加] をクリックします。

サンプル（マインドマップの作成）

The screenshot displays the Copilot interface for educators, titled "Copilot Prompts for Educators: Practical AI in Schools". The interface is divided into three main sections: Sources, Chat, and Studio.

- Sources:** Located on the left, it includes a "+ 追加" (Add) button and a list of sources, with one source titled "明日から使えるCopilotプロンプト10..." (10 Copilot prompts you can use tomorrow...).
- Chat:** The central area features a chat window with a Copilot icon and the title "Copilot Prompts for Educators: Practical AI in Schools". Below the title, there is a "1ソース" (1 source) indicator and a paragraph of Japanese text. At the bottom of the chat area, there are buttons for "メモに保存" (Save to notes), "メモを追加" (Add notes), "音声概要" (Audio summary), and "マインドマップ" (Mind map), with the latter being highlighted by a mouse cursor.
- Studio:** Located on the right, it includes a "音声概要" (Audio summary) section, a "詳細な会話" (Detailed conversation) section with a "カスタマイズ" (Customize) button and a "生成" (Generate) button, and a "メモ" (Notes) section with a "+ メモを追加" (Add notes) button and several note cards, including one titled "新しいマインドマップ" (New mind map) with the subtext "マインドマップを生成しています..." (Generating mind map...).

At the bottom of the interface, there is a text input field with the placeholder "入力を開始します..." (Start typing...) and a "1ソース" (1 source) indicator next to a blue arrow button. Below this, there is a link: "学校教育における Microsoft Copilot の活用は、教員のどのような課題..." (Using Microsoft Copilot in school education, what are the challenges for teachers...).

サンプル（ポッドキャストの作成）

主な活動と経歴

●本年度

京都市教育委員会 総合育成支援課 ICT専門主事

京都府 特別支援教育京都府専門家チーム（宇治支援学校SSC）外部専門家

京都府立向日が丘支援学校 相談支援センター アドバイザー

滋賀県教育委員会 特別支援教育ICT活用PJ トータルアドバイザー

長岡京市教育委員会 社会教育委員

NPO法人 支援機器普及促進協会 理事長

(株)アットスクール ICTスーパーバイザー

放課後ディサービス・フリースクール アドバイザー



●昨年度以前

京都市 呉竹総合支援学校・東総合支援学校 特別非常勤講師

京都市 携帯電話市民インストラクター

京都市 ICT活用支援員（総合支援学校ICTコーディネーター）

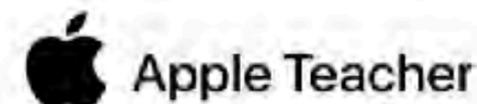
京都市 総合育成支援員（発達障害児支援）

京都市 精神障害者授産施設 京都市朱雀工房 統括職業生活支援員

京都市 地域若者サポーター（引きこもり支援）

京都府教育委員会 社会教育委員

中小企業基盤整備機構 経営改善アドバイザー



動画生成系

Animated Drawings

9:27 6月24日(土) 100%

Meta Blog [AI Demos](#)

Animated Drawings

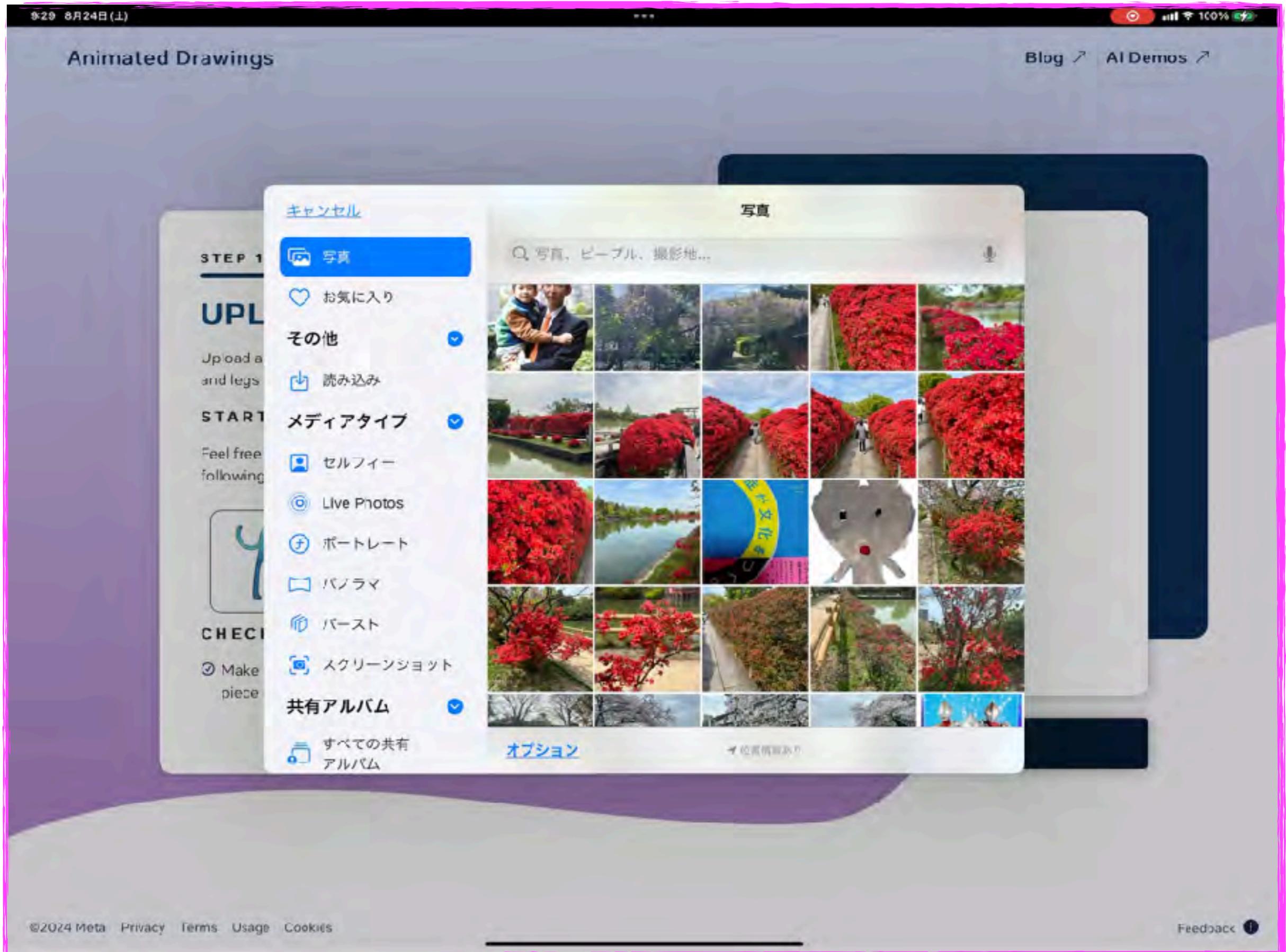
Transform static sketches into fun animations.

[Try it now](#)



The image shows a hand holding a red pencil, drawing a blue astronaut in space. The astronaut is wearing a blue suit with a yellow chest panel and a blue helmet. The background is a gradient of pink and purple, with a large white sphere and several pink stars. The hand is positioned in the foreground, with the pencil tip touching the astronaut's chest. The overall style is a vibrant, stylized illustration.

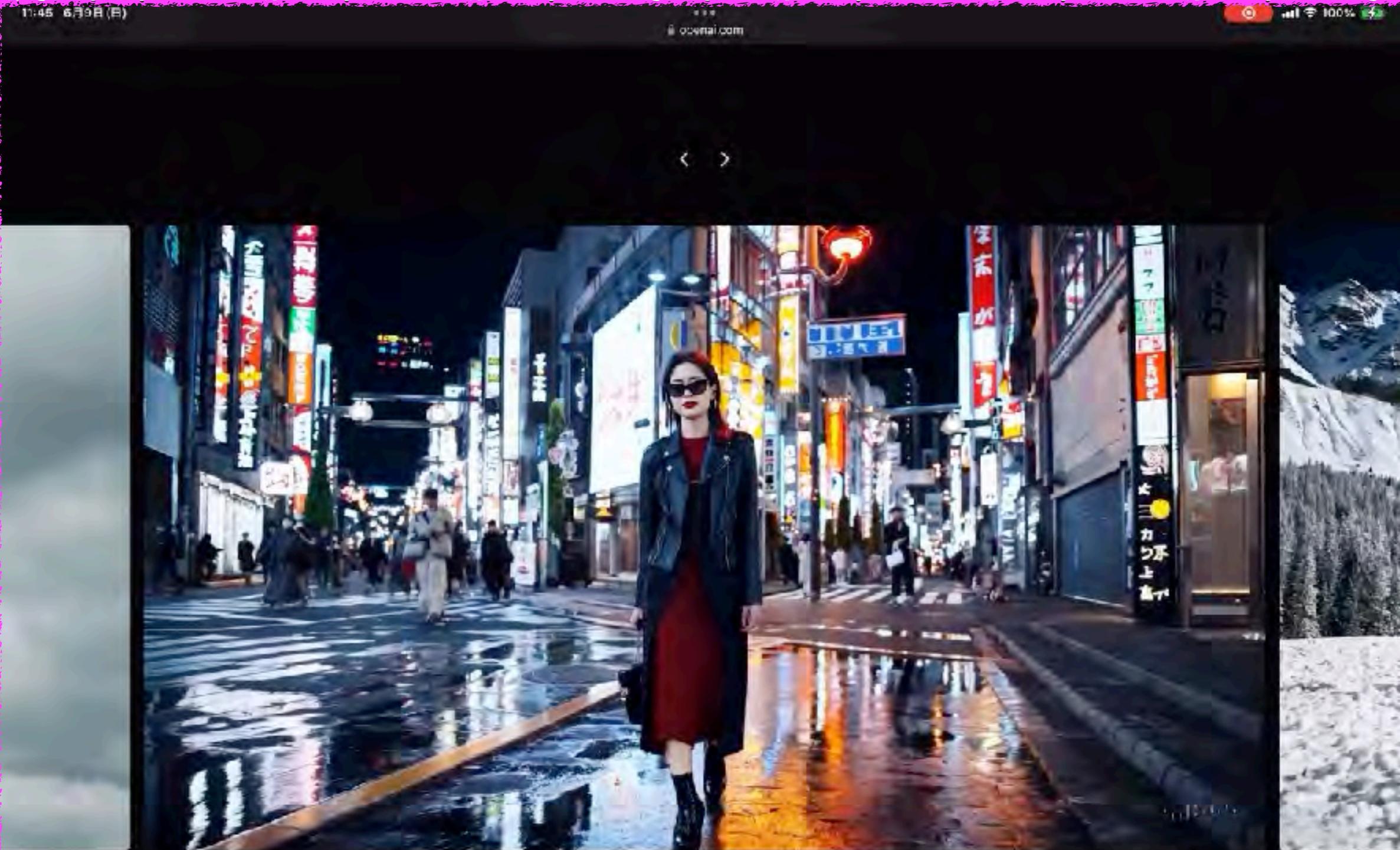
サンプル (Animated Drawings)



サンプル (Sora)

11:45 6月9日(日) [@openai.com](#) 100%

< >



Prompt: A stylish woman walks down a Tokyo street filled with warm glowing neon and animated city signage. She wears a black leather jacket, a long red dress, and black boots, and carries a black purse. She wears sunglasses and red lipstick. She walks confidently and casually. The street is damp and reflective...

Prompt: Several giant trees and dramatic

Today, Sora is becoming available to red teamers to assess critical areas for harms or risks.

音樂生成系

The screenshot shows the Udio AI Music Generator website interface. At the top, the browser address bar displays 'ud.io.com'. The website header includes the 'ud.io beta' logo, a search bar with the text 'Une chanson française sur la dépression, chanson', and a 'Create' button. A navigation menu on the left lists 'Home', 'Create', 'Library', and 'Following'. Below the navigation menu, there are 'PLAYLISTS' tabs for 'By you' and 'By others'. The main content area features a large banner for 'Introducing v1.5' with a 'Subscribe Now!' button and a 'Learn more' link. To the right, there is a section for 'Your Creations (4)' with two song cards: 'Beneath the Blue Sky' and 'Under the Blue Sky'. Below this, there is a section for 'Instantly Create a Song' with two example prompts. The 'Staff Picks' section displays five featured songs with their respective album art and statistics. At the bottom, the 'Trending' section is partially visible.

6-24 8月24日(土)

ud.io.com

Udio | AI Music Generator - Official Website

ud.io beta

Une chanson française sur la dépression, chanson

Create

Home

Create

Library

Following

PLAYLISTS

By you By others

Introducing v1.5

Subscribe Now! Learn more

Your Creations (4)

View: All Creations >

Beneath the Blue Sky

Pop Indie pop Dance-pop

▶ 2 ♡ 0 🔄 16d ⌚ 52

Under the Blue Sky

Pop Indie pop Dance-pop

▶ 1 ♡ 0 🔄 16d ⌚ 32

Instantly Create a Song

A love story between two AIs in a server farm. synthwave. edm

A song about a car crashing into a musical instrument shop. geek rock. hard

Staff Picks

Always so perfect

Roro

▶ 1879 ♡ 81

사라지다 (Vanish) [K-Pop/Dan...]

HUG Labels

▶ 2453 ♡ 119

Don't Want To Be Left Alone ...

Stefanie

▶ 2265 ♡ 478

RUIDO - Con intensidad

Maranya

▶ 2287 ♡ 76

Where we left off

Evan CM

▶ 1930 ♡ 15

Trending

サンプル (udio)

The screenshot displays the Udio website interface on a mobile device. The top navigation bar includes 'Home', 'Create', 'Library', and 'Following'. The main content area features a search bar and a list of music samples. The samples are organized into a grid with columns for song title, genre, duration, and actions (like, share, etc.).

Sample Title	Genre	Duration	Actions
Gentle Melodies	Calm + Peaceful + Minimalist	0:32	Like, Share, More
Serene Melody	Calm + Peaceful + Minimalist	0:32	Remix, Extend, Download, Like, Share, More
美味しい時	J-pop + Pop + Melodic	0:32	Like, Share, More
空想のメロデー	J-pop + Pop + Melodic	0:32	Like, Share, More
Flavor of Bliss	J-pop + Pop + Melodic	0:32	Like, Share, More
Aromas of Love	J-pop + Pop + Melodic	0:32	Like, Share, More
涙の卒業時 remix v1.1.2	Cinematic classical + Orchestral + Western class...	0:32	Like, Share, More

At the bottom of the screen, there are social media sharing icons (Twitter, Instagram, Discord, TikTok, YouTube) and a page navigation bar showing '28' items and 'Previous/Next' buttons.

サンプル (SUNO)

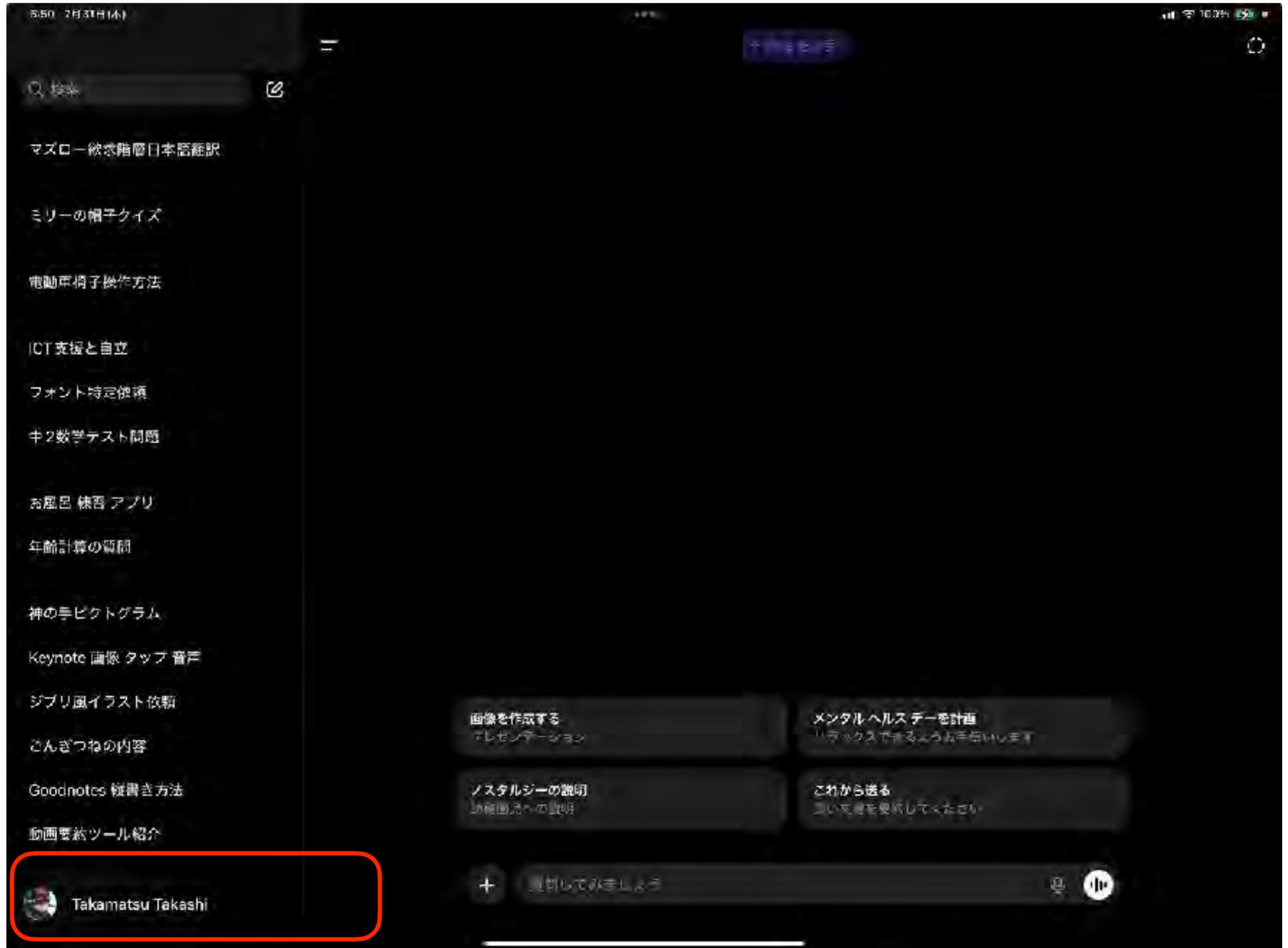
The screenshot displays the SUNO AI music creation interface. On the left is a navigation sidebar with options like '作成する' (Create), '図書館' (Library), and '探検する' (Explore). The main area is titled '無題の歌' (Untitled Song) and features a '歌詞' (Lyrics) section with the text: '時には涙が溢るけれど 最後はスマイルになれるよ 困ったときには誰でも助け 先生がいなくても勉強ができる そんなクラスになればいいね！ でも、先生は大好きだよ！ これが3年2組に応援歌'. Below the lyrics are controls for 'スタイル' (Style) set to 'pop' and a '作成する' (Create) button. The right side shows a 'マイワークスペース' (My Workspace) with a list of generated songs, including 'みんないつも中で' and '3年2組の応援歌'. A video player on the far right shows a video titled '3年2組の応援歌' by ATDS, dated 2025年4月9日 11:53.

ChatGPTを触ってみよう



ChatGPT

ChatGPTでオプトアウトをする方法



検索



マズロー欲求階層日本語翻訳

ミリーの帽子クイズ

電動車椅子操作方法

ICT支援と自立

フォント特定依頼

中2数学テスト問題

お風呂 練習 アプリ

年齢計算の質問

神の手ピクトグラム

Keynote 画像 タップ 音声

ジブリ風イラスト依頼

さんぎつねの内容

Goodnotes 転書き方法

動画要約ツール紹介

Takamatsu Takashi

設定

アカウント

メール kyoto.memis@gmail.com

電話番号 +819056783359

サブスクリプション 無料プラン

ChatGPT Plus にアップグレードしましょう

購入内容を復元する

パーソナライズ

通知

データコントロール

アーカイブ済みのチャット

セキュリティ

アプリ

アプリの言語 日本語

ノスケルジーの説明

これから送る

+



検索



マズロー欲求階層日本語翻訳

ミリーの帽子クイズ

電動自転車操作方法

ICT支援と自立

フォント特定依頼

中2数学テスト問題

お風呂 練習 アプリ

年齢計算の質問

神の手ピクトグラム

Keynote 画像 タップ 音声

ジブリ風イラスト依頼

ばんざつねの内容

Goodnotes 縦書き方法

動画要約ツール紹介

Takamatsu Takashi

データコントロール

すべてのユーザー向けにモデルを改善する

あなたのコンテンツをモデルの学習のために使用することを許可します。これにより、ChatGPTがあなたやすべての利用者にとってさらに適切なものになります。当社ではお客様のプライバシーを保護する措置を講じています。詳細を見る

音声モード

音声記録を含める

動画記録を含める

音声モードの音声または動画の記録を含めて、モデルの学習に役立てます。文字起こしやその他のファイルは、「すべての利用者のためにモデルの改善に協力する」の別款となります。詳細を見る

すべてのチャットをアーカイブする

すべてのチャットを削除する

データをエクスポートする

アカウントを削除する

ノスタルジーの説明
この機能は現在オフです

これから送る
この機能は現在オフです

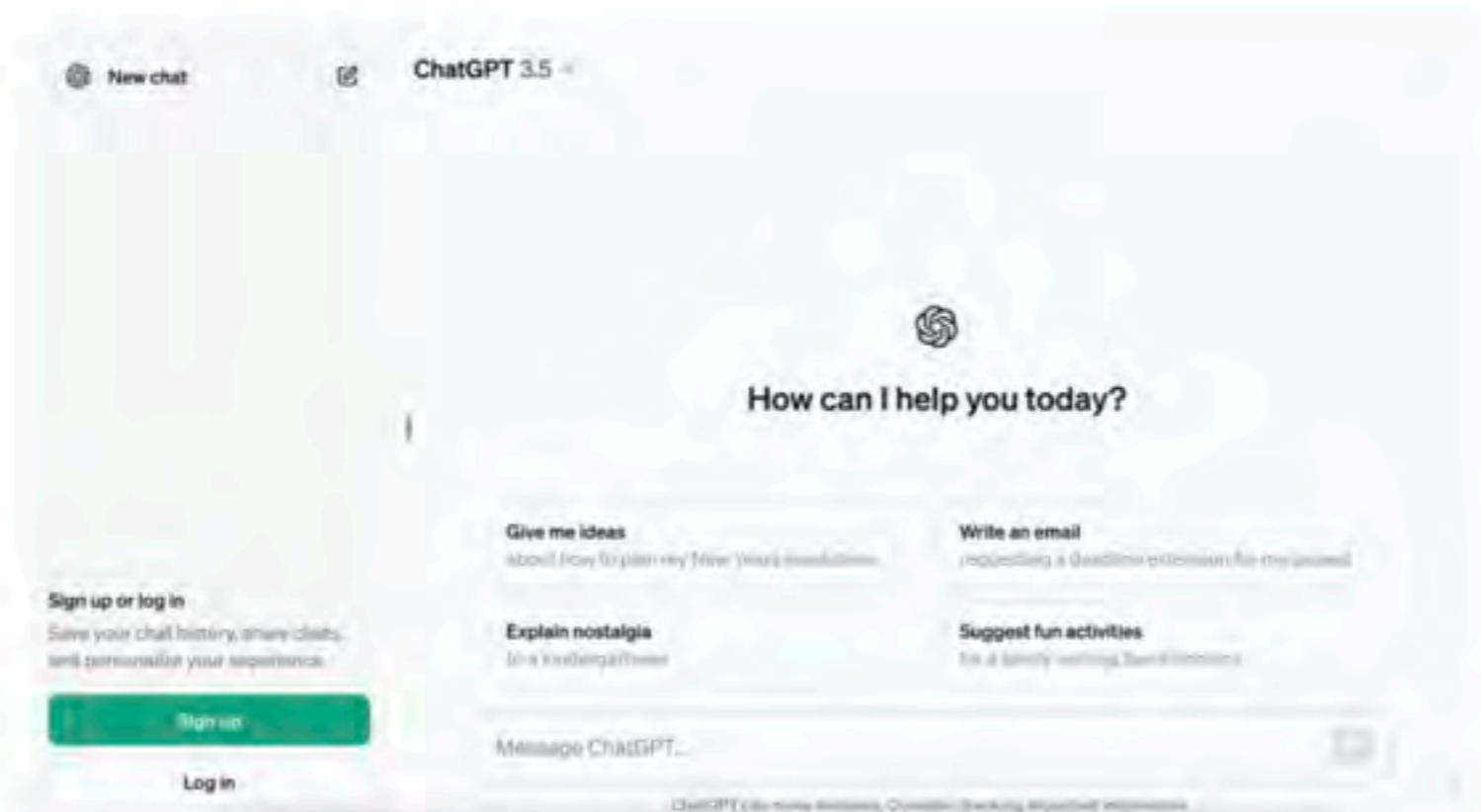
+ 質問に答えよう



会社名 アプリ・システム名

OpenAI、ChatGPTをサインアップなしで利用可能へ。 日本を含めた185カ国に対応

最終更新日:2024/04/09



ChatGPT 登録不要で利用可能へ

OpenAIは、日本を含む185カ国で、サインアップなしでもChatGPTの利用が可能になったと発表しました。

AppleStore

GooglePlay



The screenshot shows the Apple Store page for the ChatGPT app. At the top left is the OpenAI logo. To its right, the text reads "ChatGPT (AI)", "by OpenAI", and "AI Chat Assistant". Below this is a "スクリーンショット" (Screenshots) section with three panels. The first panel says "Get answers. Find inspiration. Be more productive." and "Just ask and ChatGPT can help with writing, learning, brainstorming and more." The second panel is titled "Chat in voice mode." and shows a smartphone screen with a microphone icon. The third panel is titled "Find creative inspiration." and shows a smartphone screen with a list of creative prompts. At the bottom, there is a small text block: "Introducing ChatGPT by OpenAI (Microsoft and OpenAI) to your iPhone. This powerful AI has been built by our developers and helps you to learn, make improvements from OpenAI." and a "GET IT ON" button.



The screenshot shows the Google Play Store page for the ChatGPT app. At the top right is the OpenAI logo. The main title is "ChatGPT" with the subtitle "AI Chat Assistant". Below the title are the app's rating (4.8) and the number of reviews (8,200,000+). A green "GET IT ON" button is prominent. Below the button is a quote from "POLYMER BY JON STARR - WIRECUTTER". The main content area features five panels: "Get answers. Find inspiration. Be more productive.", "Chat in voice mode.", "Find creative inspiration.", "Voice and learn.", and "Get it on the App Store". To the right of these panels is a section titled "アプリのサポート" (App support) with a link to "ヘルプ" (Help). Below that is a section titled "類似のアプリ" (Similar apps) with icons for "Microsoft Teams", "Microsoft OneDrive", "Microsoft Edge", and "Google Assistant". At the bottom, there is a section titled "このアプリについて" (About this app) with a link to "詳細を見る" (Learn more).

ChatGPTのおすすめ活用法10選 | 壁打ち～創作活動まで

そもそもChatGPTとは？

ChatGPTのおすすめ活用法10選

- ①要約：要点を押さえた精度の高い要約文を瞬時に生成
- ②壁打ち・ブレスト：人間では思いつかないクリエイティブなアイデアを提案
- ③リサーチ：最新モデル「4o」を使えば最新情報の検索も可能に
- ④翻訳：機械翻訳よりも圧倒的に精度の高い自然な翻訳文を作成
- ⑤添削/校正：細かい誤字・脱字や不自然な表現まで正確に訂正
- ⑥画像生成：デザインスキルがなくても思い通りのイラストを瞬時に生成
- ⑦記事執筆：SEOに強い質の高い記事を自動で執筆
- ⑧メルマガの作成：読み手を惹きつける良質な宣伝文句を考案
- ⑨プログラミング：専門知識やスキルがなくても自動でコード生成が可能に
- ⑩小説・創作活動：AIならではの視点を取り入れた深みのある作品に

ChatGPTを活用する際の3つの注意点

- ①ChatGPTができないこと・苦手なことを理解する
- ②機密情報や個人情報を入力しないようにする
- ③回答を業務等に利用する前にダブルチェックをする

ChatGPTを使ってみよう！

サンプル (PDFを要約)



この書類の内容を 300 文字程度で要約して下さい

この資料では、通級指導教室における教師の支援を目的とした感情認識ソリューションが提案されています。この技術は、映像脈波技術を活用し、顔の表情に頼らず、脈波や体動を基にリアルタイムで児童の感情や集中状態を測定します。振り返り機能により、授業後の感情データを分析し、次回の指導計画を改善できます。個人情報を含まない設計でプライバシーにも配慮されています。このソリューションは教師の負担軽減、指導の質向上、児童の自己理解促進に役立つとされています。

サンプル（Youtubeのおすすめ場面を紹介）

<https://www.youtube.com/watch?v=L-whrjyenzA&t=2203s> この動画
のおすすめ場面を3つ時間と見どころを教えてください



動画「年代別 発達障害の支援：思春期の支援」には、以下のおすすめ場面があります。

1. 22分03秒: 思春期における発達障害の特徴と課題について詳しく解説しています。
2. 45分15秒: 家族や教育者が取るべき具体的な支援方法やアプローチについての説明があります。
3. 1時間10分30秒: 発達障害のある子どもたちの成功事例やポジティブな経験談が紹介されています。

これらのセクションは、思春期の発達障害に関する理解と支援の参考になるでしょう。

動画の詳細はこちらをご覧ください。

情報源

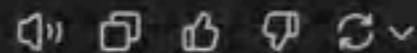
サンプル（画像の内容を分析）



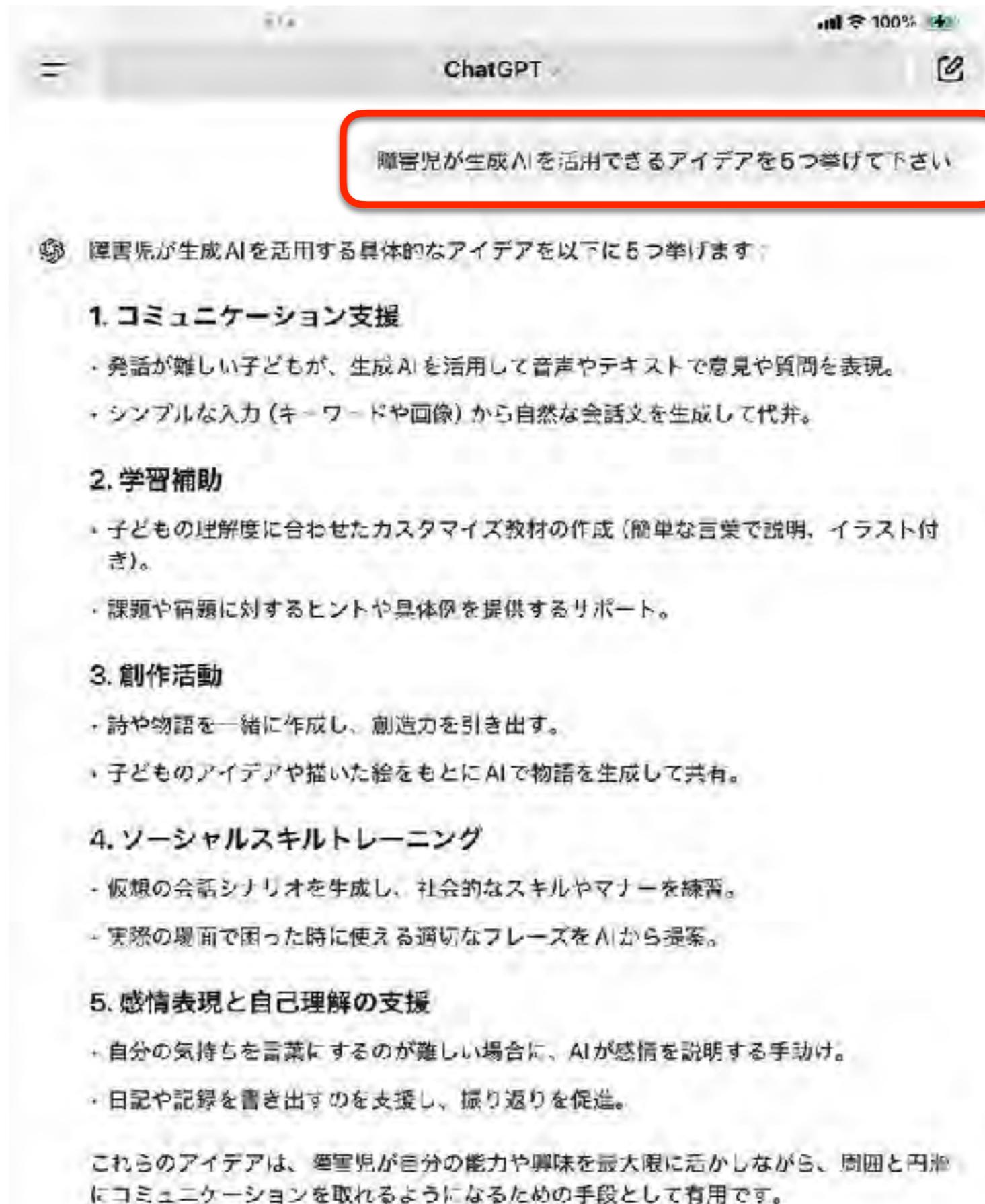
この写真に写っているのはどこかわかりますか？



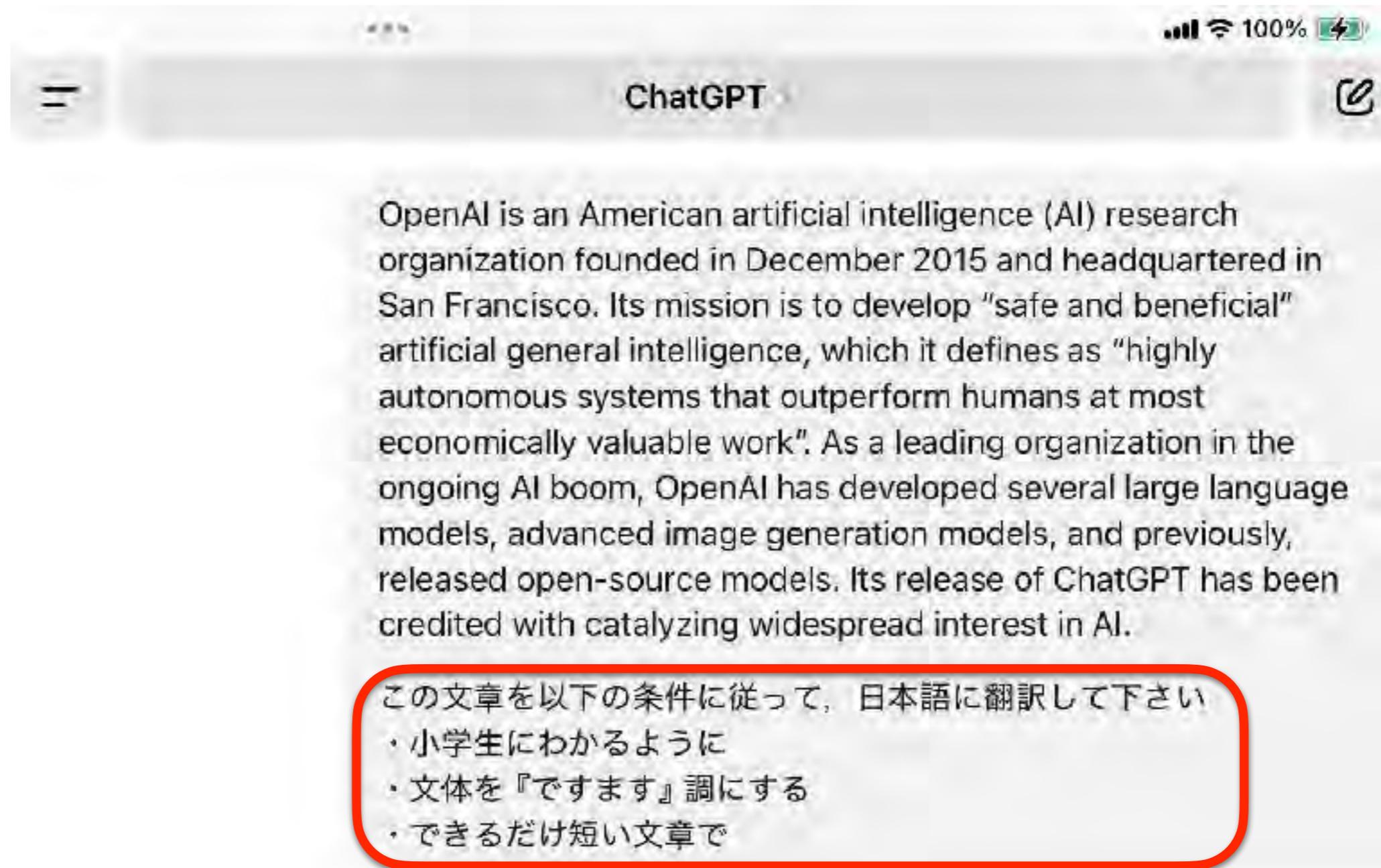
この写真に写っているのは「姫路城」だと思われます。姫路城は兵庫県姫路市にあり、白鷺城（しらさぎじょう）とも呼ばれる日本を代表する城です。その特徴的な白い壁と美しい天守閣は世界文化遺産にも登録されています。この城は保存状態が非常に良く、観光地としても人気があります。



サンプル（壁打ち：アイデア出し）



サンプル（翻訳）



- 🌀 OpenAIは、2015年12月にアメリカで作られた人工知能（AI）の研究をする会社です。本社はサンフランシスコにあります。この会社の目標は、安全で役に立つAIを作ることです。AIは人間よりも多くの仕事を上手にできるように作られます。OpenAIは、言葉を作るAIや絵を作るAIを開発しているすごい会社です。ChatGPTというAIを出したことで、世界中でAIに興味を持つ人が増えました。

サンプル（ルビ振り）

The image shows a mobile chat interface with a header bar containing a hamburger menu icon, the text "ChatGPT", and a share icon. The status bar at the top right shows signal strength, Wi-Fi, and 100% battery. The main content area contains two text messages, each preceded by a circular icon with a stylized 'G'.

OpenAIは、2015年12月にアメリカで作られた人工知能（AI）の研究をする会社です。本社はサンフランシスコにあります。この会社の目標は、安全で役に立つAIを作ることです。AIは人間よりも多くの仕事を上手にできるように作られます。OpenAIは、言葉を作るAIや絵を作るAIを開発しているすごい会社です。ChatGPTというAIを出したことで、世界中でAIに興味を持つ人が増えました。

この文章に括弧書きでルビ振りをしてください

OpenAI（オープンエーアイ）は、2015年（ねん）12月（がつ）にアメリカで作（つく）られた人工知能（じんこうちのう）（AI）の研究（けんきゅう）をする会社（かいしゃ）です。本社（ほんしゃ）はサンフランシスコにあります。この会社（かいしゃ）の目標（もくひょう）は、安全（あんぜん）で役（やく）に立（た）つAIを作（つく）ることです。AIは人間（にんげん）よりも多（おお）くの仕事（しごと）を上手（じょうず）にできるように作（つく）られます。OpenAIは、言葉（ことば）を作（つく）るAIや絵（え）を作（つく）るAIを開発（かいはつ）しているすごい会社（かいしゃ）です。ChatGPT（チャットジーピーティー）というAIを出（だ）したことで、世界中（せかいじゅう）でAIに興味（きょうみ）を持（も）つ人（ひと）が増（ふ）えました。

サンプル（添削・校正）

ChatGPT

お取組の... 4. 添削... 5. 校正... 6. 添削... 7. 校正... 8. 添削... 9. 校正...
る。ChatGPTの登場は、電気やインターネットの登場と同レベルの産業革命に匹敵。

あなたは日本語専門の教師です。
以下の文章は、「ChatGPTとは何か」をわかりやすく説明するために作成したものです。以下の条件に従って、文章を添削/校正してください。

###条件

- ChatGPTについて何も知らない人でもわかりやすい内容になっている
- 文体を「ですます」調にする
- 2、3行ごとに改行を行い、読みやすくなっている
- 誤字・脱字や不自然な日本語を修正する

以下のように添削しました！

ChatGPT（チャットジーピーティー）は、ユーザーの指示に基づいて、質問に答（こた）えたり文章を要約（ようやく）・翻訳（ほんやく）したり、メールや企画書（きかくしょ）を作成（さくせい）するなど、幅広い（ひろびろ）知的（ちてき）な作業（さぎょう）を自動（じどう）で行（おこな）えるAI（人工知能）です。

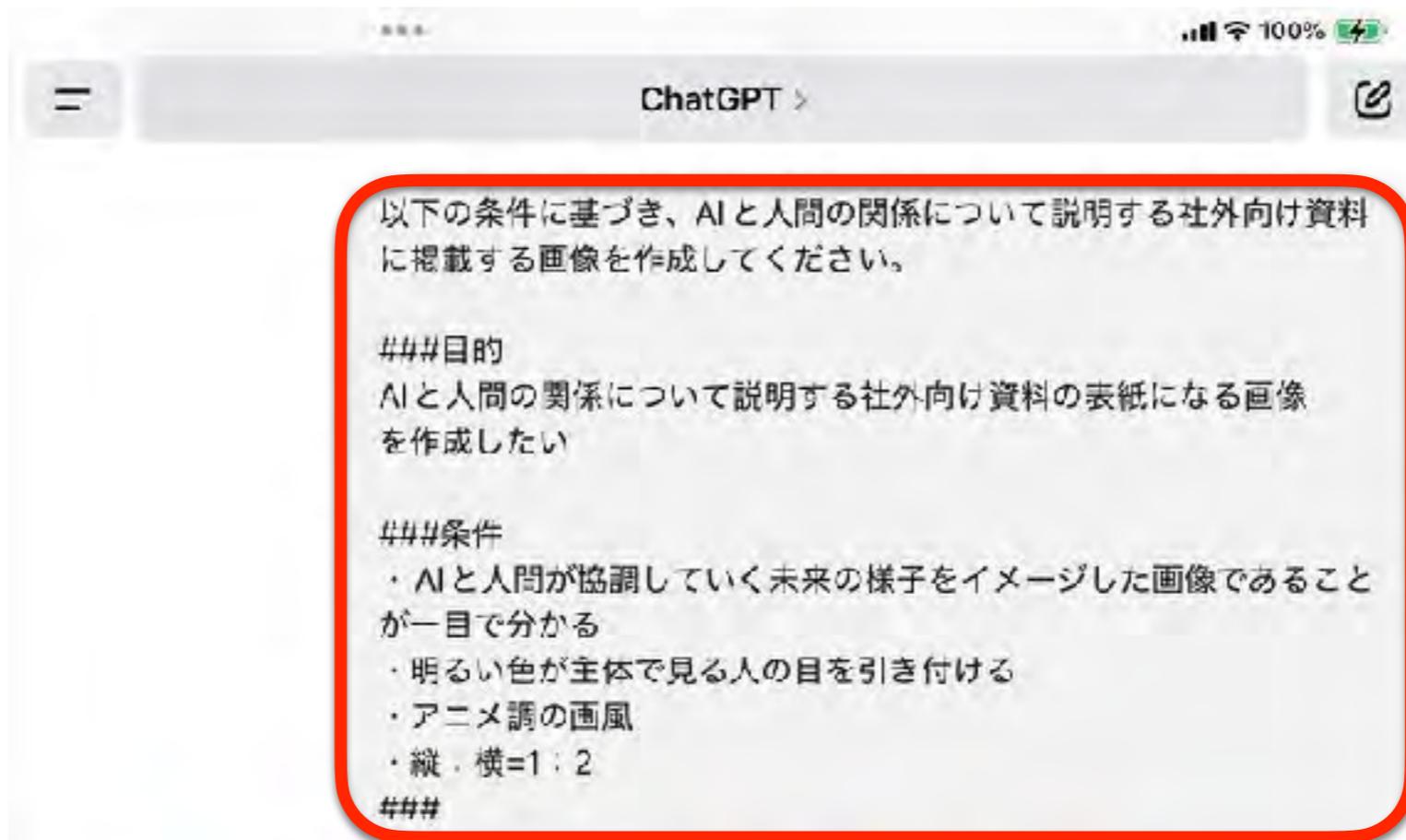
ChatGPTは、約（やく）25万冊（さつ）分以上（いじょう）の本（ほん）に相当（そうとう）する大規模（だいきぼ）な言語データ（げんごデータ）を事前（じぜん）に学習（がくしゅう）しています。これにより、従来（じゅうらい）は人間（にんげん）にしかできなかった複雑（ふくざつ）な作業（さぎょう）を高精度（こうせいど）で行（おこな）うことができます。

ChatGPTは、OpenAI（オープンエーアイ）という会社（かいしゃ）が開発（かいはつ）し、2022年（ねん）11月（がつ）にリリースされました。その後（ご）、リリースからわずか5日間（いつかかん）で100万人（まんにん）、2か月（げつ）で1億人（おくにん）が利用（りよう）する、世界最速（せかいさいそく）の成長（せいちょう）を遂（と）げたリービスとなりました。

ChatGPTの登場（とうじょう）は、電気（でんき）やインターネットの普及（ふきゅう）と同（おな）じくらい大（おお）きな変化（へんか）をもたらす産業革命（さんぎょうかくめい）に匹敵（ひってき）すると言（い）われています。

この修正により、初心者（しょしんしゃ）にも読みやすく、文（ぶん）の流（なが）れが自然（しぜん）になりました。

サンプル（画像の作成）



画像を作成しました。このイラストは、AIと人間が協調する未来を表現しており、明るい色を基調にして見る人の目を引き付けるデザインになっています。社外向け資料の表紙としてぜひご利用ください。

画像を生成してください。 澄み切った静かな湖に映る手つかずの山々の息を呑むような光景。山は冠雪し、斜面下部には緑豊かな植物が生い茂る。空は真っ青で、雲が散在し、静謐な雰囲気を高めている。前景の湖はガラス質で、雄大な峰々と緑を映し出している。湖の周りには岩やまばらな植物があり、風景の自然美を高めている。全体的な光景は、平和と手つかずの大自然の感覚を醸し出している。写実的な画風。



イラストを作成しました。この風景は、手つかずの自然美と静謐な雰囲気を感じられる写実的な描写です。ご確認ください！

Copilot

画像を生成してください。澄み切った静かな湖に映る手つかずの山々の息を呑むような光景。山は冠雪し、斜面下部には緑豊かな植物が生い茂る。空は真っ青で、雲が散在し、静謐な雰囲気を高めている。前景の湖はガラス質で、雄大な峰々と緑を映し出している。湖の周りには岩やまばらな植物があり、風景の自然美を高めている。全体的な光景は、平和と手つかずの大自然の感覚を醸し出している。写実的な画風。

Copilot

I'll try to create that.

 Designer プレビュー



サンプル（自動執筆）



あなたは大手 Web メディアのライターです。
以下の条件に基づき、生成 AI とは何かについての研修会のパンフを作成してください。

###条件

- ・想定する読者：障害児の保護者で AI について基本から学びたい初心者
- ・ 300 文字程度
- ・ 「ですます」調
- ・ 2～3 行ごとに改行をする
- ・ 生成 AI の定義、メリット - デメリットを含める
- ・ 初心者でもわかりやすい表現を使用する

###

🌀 生成 AI 研修会のご案内

生成 AI とは、質問や指示に応じて文章を書いたり、絵を描いたりする人工知能 (AI) の一種です。人間が行っていた知的な作業をサポートできるのが特徴です。

例えば、生成 AI は宿題の答えを説明したり、日記の文章を考えるお手伝いをすることができます。また、わかりやすい資料を作ったり、アイデアを提案するのにも役立ちます。

メリットは、日常生活や学習の支援が手軽にできることです。一方で、間違った情報を提示したり、使い方によっては依存が懸念される点がデメリットです。

この研修会では、生成 AI の基本から具体的な活用方法まで、わかりやすくご説明します。ぜひご参加ください！

教育で生成AIを活用してみよう！

次世代の教育において、生成AI（人工知能）は私たちの教え方や学び方を大きく変革する力を秘めています。このセミナーでは、生成AIの基本的な活用方法を学び、実際に教育の現場でどのように役立てられるかを体験していただけます。

生成AIとは何か？どのように教育に役立つのか？生成AIは、文章や画像、音声を生成する人工知能技術で、教材作成や個別学習支援など、多くの場面で活用が可能です。本セミナーでは、これらの技術が教育にどのように応用できるかを具体例を交えながら紹介します。

セミナーの特徴

- **実体験型セッション:** 実際に生成AIツールを使って、教材作成や授業準備のワークを体験し、実践的なスキルを身につける機会を提供します。
- **専門家による講義:** 現役の教育専門家やAI活用のプロフェッショナルが、最新の知見や実践事例を分かりやすく解説します。
- **ネットワーキング機会:** 他校の教職員との交流を通じて、お互いの学びや課題を共有し、協働の機会を創出します。

参加するメリット

1. **新しい授業アイデアを得る:** 生成AIを活用して、これまで考えられなかったような授業アイデアや教材作成が可能になります。
2. **業務効率化のヒントを発見:** 教材作成や成績管理など、日々の業務で悩んでいた課題の解決方法が学べます。
3. **アーカイブ配信で学び続ける:** 当日参加できない方も、後日アーカイブ配信で学び続けることが可能です。



その場で下書きして推敲します

短くする、絵文字を追加する。幼稚鳳凰向けに翻訳する。ChatGPT はこれらすべてをキャンパス上で実行できます。

了解

[キャンパスの詳細を見る](#)

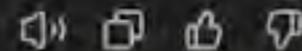
内容を整えたWordファイルを作成してください



内容を整えたWordファイルを作成しました。以下のリンクからダウンロードできます。

[教育で生成AIを活用してみよう.docx](#)

ご確認ください！必要な修正や追加があればお知らせください。 [\[>\]](#)



教育で生成AIを活用してみよう！

次世代の教育において、生成AI（人工知能）は私たちの教え方や学び方を大きく変革する力を秘めています。このセミナーでは、生成AIの基本的な活用方法を学び、実際に教育の現場でどのように受立てられるかを体験していただけます。

・生成AIとは何か？どのように教育に役立つのか？

生成AIは、文章や画像、音声を生成する人工知能技術で、教材作成や個別学習支援など、多くの場面で活用が可能です。本セミナーでは、これらの技術が教育にどのように応用できるかを具体例を交えながら紹介します。

・セミナーの特長

1. 体験型ワークショップ：実際に生成AIツールを使って、教材や授業計画の作成にチャレンジ。
2. 専門家による講義：現役の教育専門家やAI活用のプロフェッショナルが、わかりやすく解説。
3. ネットワーキング機会：他校の教職員との交流を通じて、生成AIの活用アイデアを共有。

・参加するメリット

1. 新しい授業アイデアを得る：生成AIを活用して、これまでになかった革新的な授業設計が可能になります。
2. 業務効率化のヒントを発見：教材作成や成績管理など、日々の業務をより効率的にする方法が学べます。
3. アーカイブ配信で学び続ける：当日参加できない方も、後日アーカイブで内容を確認可能です。

・概要

タイトル：教育で生成AIを活用してみよう！

日時：2025年1月20日（月）18:30～21:00

開催方法：西宮市民会館（後日アーカイブ配信もあり）

対象者：ICT活用を活かした新しい授業を実現してみたい教職員

・こんな方におすすめ

- 授業の質を向上させたい -

この研修会のイメージにあった具体的なイラストを3枚作成してもらえますか？



イラストを作成しました。この研修会のイメージに合った3つの場面を視覚的に表現しています。ご覧いただき、必要な修正や追加があればお知らせください！

以下の条件に従い、算数の計算問題を出題するプログラムを実行するためのコードを作成してください。

###目的

算数の計算問題を出題できるコードを作成したい

###条件

- 利用するプログラミング言語: Python
- 必要な機能: 足し算、引き算、掛け算、割り算の問題をランダムに生成する

###

以下は、指定された条件に基づいて作成したPythonコードです。このコードはランダムに計算問題を生成し、ユーザーに回答を求めるプログラムです。

python

コピー

```
import random

def generate_problem():
    # ランダムに演算子を選ぶ
    operators = ['+', '-', '*', '/']
    operator = random.choice(operators)

    # ランダムに数字を生成
    num1 = random.randint(1, 100)
    num2 = random.randint(1, 100)

    # 割り算の場合、ゼロ除算や小数を避けるため調整
    if operator == '/':
        num1 = random.randint(1, 100)
        num2 = random.randint(1, 10) # 割り算は簡単な問題にする
        problem = f"{num1} {operator} {num2}"
        answer = round(num1 / num2, 2) # 小数第2位まで
    else:
        problem = f"{num1} {operator} {num2}"
        answer = eval(problem) # Pythonのevalを利用して計算

    return problem, answer

def main():
    print("算数の計算問題です。正しい答えを入力してください。(終了するには'q'を入力)")
    while True:
        problem, correct_answer = generate_problem()
        print(f"問題: {problem}")

        user_input = input("答え: ")

        if user_input.lower() == 'q':
            print("プログラムを終了します。")
            break

        try:
            user_answer = float(user_input)
            if abs(user_answer - correct_answer) < 0.01: # 小数点の誤差を考慮
                print("正解です!")
            else:
                print("不正解です。正しい答えは {correct_answer} です。")
        except ValueError:
            print("数字を入力してください。")

if __name__ == "__main__":
    main()
```

あなたは多数のヒット小説を生み出しているSF小説家です。
以下の条件に従い、ベストセラーを獲得できるSF小説のプロットを
考察してください。

###条件

- ・宇宙を舞台にした作品
- ・主人公はごく普通の日本人の高校生男子
- ・XXX

###

🌀 SF小説プロット案:「星屑（ほしくず）の守護者」

あらすじ

17歳のごく普通の日本人高校生・神谷悠翔（かみや はると）は、平凡な日常を送っていた。しかし、ある晩、奇妙な流れ星が家の庭に落ちたことから、彼の人生は一変する。その流れ星の正体は、「アルタイル」と名乗る知的生命体の小型探査機だった。アルタイルは宇宙連邦の特殊任務を担うAIで、悠翔に驚くべき事実を告げる。

実は地球は、銀河系を支配する邪悪な勢力「ヴァリス帝国」の次の標的になっている。そして、悠翔が持つ「未知の遺伝子情報」が帝国の野望を阻む鍵だという。だが、彼自身にはその遺伝子の意味も力も分からない。

悠翔はアルタイルに導かれ、宇宙船「プロメテウス」に乗り込み、銀河系を旅することになる。彼は仲間となる異星人や特殊能力を持つ地球人とともに、ヴァリス帝国の侵略を阻止するための冒険に身を投じる。

主なプロット展開

1. 序章: 悠翔がアルタイルと出会い、宇宙の危機を知らされる。最初は戸惑うが、地球を守るために立ち上がることを決意。
2. 仲間との出会い: 銀河連邦の反帝国勢力に合流し、個性的な異星人や地球の特殊能力者たちとチームを結成。
3. 銀河系の謎: 旅の中で、悠翔の遺伝子が古代銀河文明「プロキシア」の技術と関係していることが判明。
4. 敵との対決: 帝国の幹部たちと激闘を繰り広げる中で、悠翔が未知の力を覚醒させる。
5. 最終決戦: 銀河の中心部で、悠翔は「プロキシア」の力を使い、ヴァリス帝国の支配機構を破壊する。
6. 結末: 地球を含む銀河系は救われ、悠翔は再び平穏な日常に戻るが、宇宙での冒険が忘れられず、成長した自分に気付く。

テーマ

- ・平凡な少年が自分の運命と向き合い、進む姿を描く。

NotebookLMを触ってみよう

1.NotebookLMの概要

公式サイト：<https://notebooklm.google.com/>

NotebookLMは、Googleが提供する生成AIサービスで、ユーザーのメモ書きやアップロードした資料を基に情報を整理し、質問に答えることができる革新的なノートアプリです。

メモアプリをアイデアの記録用に使っていたり、仕事の備忘録として使っている方は今すぐ試してみることをおすすめします！





最近 共有 タイトル ダウンロード済み



Apple Worldwide Developers Conference 2025

1件のソース・2025年7月8日



育成学級(新任研修・指導支援方法)

24件のソース・2025年4月9日



普通学級(発達障害・虐待・不登校・発達心理)

50件のソース・2025年4月17日



iPadOS 18: Apple Intelligence 作文ツール

1件のソース・2025年4月7日



Takashi Takamatsu Professional Profile

2件のソース・2025年5月2日



iPad Accessibility Features for Diverse Learning Needs

1件のソース・2025年4月4日



無題のノートブック

0件のソース・2025年4月9日



Copilot Prompts for Educators: Practical AI i

+ 新規作成

1件のソース・202



無題のノートブック

0件のソース・2025年4月9日

サンプル（マインドマップの作成）

The screenshot displays the Copilot interface for educators. The main content area shows a document titled "Copilot Prompts for Educators: Practical AI in Schools" with a "Mind Map" button highlighted. The interface is divided into three main sections: "ソース" (Sources) on the left, "チャット" (Chat) in the center, and "Studio" on the right. The "Studio" section includes a "音声概要" (Audio Summary) section with a "生成" (Generate) button, and a "メモ" (Notes) section with various options like "学習ガイド" (Learning Guide) and "新しいマインドマップ" (New Mind Map).

ソース

+ 追加

すべてのソースを選択

明日から使えるCopilotプロンプト10...

チャット

Copilot Prompts for Educators: Practical AI in Schools

1ソース

日本マイクロソフトの青木賢真氏による本書は、教育現場におけるMicrosoftの生成AI、Copilotの活用法を紹介しています。教員が日々の業務で直面する課題に対し、Copilotがどのように支援できるかを、具体的なプロンプト例を交えながら解説しています。授業準備や校務効率化、さらには文部科学省のガイドラインに基づいた安全な利用方法までを網羅しており、教育機関における生成AI導入の第一歩を支援する内容です。無償版と有償版のCopilotの機能差や、著作権への配慮についても触れられています。

メモに保存

メモを追加

音声概要

マインドマップ

Studio

音声概要

詳細な会話
2人のメンバー (変更可能)

カスタマイズ

生成

メモ

+ メモを追加

学習ガイド

ブリーフィング - ドキュメント

よくある質問

タイムライン

新しいマインドマップ
マインドマップを生成しています...

入力を開始します...

学校の教育における Microsoft Copilot の活用は、教員のどのような課題を...

サンプル（ポッドキャストの作成）

主な活動と経歴

●本年度

京都市教育委員会 総合育成支援課 ICT専門主事

京都府 特別支援教育京都府専門家チーム（宇治支援学校SSC）外部専門家

京都府立向日が丘支援学校 相談支援センター アドバイザー

滋賀県教育委員会 特別支援教育ICT活用PJ トータルアドバイザー

長岡京市教育委員会 社会教育委員

NPO法人 支援機器普及促進協会 理事長

(株)アットスクール ICTスーパーバイザー

放課後ディサービス・フリースクール アドバイザー



●昨年度以前

京都市 呉竹総合支援学校・東総合支援学校 特別非常勤講師

京都市 携帯電話市民インストラクター

京都市 ICT活用支援員（総合支援学校ICTコーディネーター）

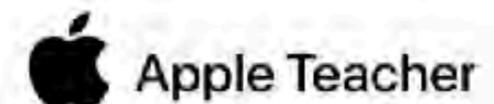
京都市 総合育成支援員（発達障害児支援）

京都市 精神障害者授産施設 京都市朱雀工房 統括職業生活支援員

京都市 地域若者サポーター（引きこもり支援）

京都府教育委員会 社会教育委員

中小企業基盤整備機構 経営改善アドバイザー



副操縦士としての AI

生成 AI ツールを協力的なアシスタントと考えましょう。生成 AI ツールはあなたの指示に従い、タスクをうまくこなしてくれますが、賢く責任を持ってそれらを利用する責任はあなたにあります。



AI は完璧ではない

AI ツールは多くのことをうまくこなせる一方で、常に回答を出すようにトレーニングされているため、間違えることもあります。したがって、注意を怠らないことが大切です。



必ずファクトチェックを行う

ファクトチェックを習慣にしましょう。AI によって生成された情報を盲目的に信じてはいけません。信頼できる情報源を使って必ず検証を行いましょう。

偏見に気を付ける

生成 AI モデルは時々、応答の中で偏見を示すことがあります。必ず、批判的な目で出力を吟味し、必要に応じてプロンプトを調整することで対応しましょう。

情報源の引用表記を必ず付ける

生成 AI の支援を得て作った成果物には必ず引用を明示し、クレジット表記を付けましょう。

自分の情報を保護する

信頼できない Web サイトやアプリに個人情報を渡してはいけません。また、プライバシーポリシーを読んで、自分のデータがどのように使用されるのかを理解しましょう。忘れてはいけない点として、複雑な文書の要約に AI ツールを利用することはできませんが、ファクトチェックと検証を必ず行うようにしましょう。

ウェルビーイングに注意する

LLM とのコミュニケーションは自然なように見えることがありますが、これには問題が生じる可能性があります。スクリーンタイムを制限し、実生活で大切な人と時間を共に過ごすことで、テクノロジーとの健全な境界を設けましょう。

ChatGPTを活用する際の3つの注意点



**できないことを
理解する**



**機密情報・個人情報
を入力しない**



**回答をダブル
チェックする**

ChatGPTを活用する際の注意点として、以下の3つが挙げられます。

- ①ChatGPTができないこと・苦手なことを理解する
- ②機密情報や個人情報を入力しないようにする
- ③回答を業務等に利用する前にダブルチェックをする

① ChatGPTができないこと・苦手なことを理解する

ChatGPTといえども全知全能の万能ツールではなく、できないことや苦手なこともあります。

例えば、あまりにも高度で専門的な内容に関する質問に回答したり、複雑なタスクを遂行することはできません。また、人間の感情を理解したり、意思決定や判断を下すことも苦手です。

ChatGPTを活用する際には、**ChatGPTができないこと・苦手なことをしっかりと認識した上で、人間との適切な役割分担を考慮することが重要です。**

②機密情報や個人情報を入力しないようにする

ChatGPTに入力した情報は、ChatGPTが学習するために、基本的にはクラウド上で保管されます。

そのため、**会社内部の機密情報や顧客の個人情報などを入力してしまうと、サービス提供者や他のユーザーに機密情報が流出してしまうリスクが存在します。**

ChatGPTに機密情報を入力しなければならない場合には、ChatGPTに入力したデータを学習させないようにするオプトアウト機能をオンにすることで、情報漏洩リスクを回避することができます。

ChatGPTのオプトアウト機能の設定方法や注意点については、以下の記事でわかりやすく紹介しています。

⇒[ChatGPTのオプトアウト機能とは？情報漏洩を防ぐ設定方法を紹介](#)

③回答を業務等に利用する前にダブルチェックをする

ChatGPTによる回答や生成されたコンテンツは、基本的には正確なものですが、**誤りや不適切な表現が含まれている場合**もあります。

そのため、ChatGPTの回答を業務等に活用する場合には、**事前に人の目でダブルチェック**することが重要です。

初等中等教育段階における 生成 AI の利活用に関するガイドライン

文部科学省 初等中等教育局

令和6年12月26日

Ver. 2.0

学校現場における生成AIの利用について

新着・事務連絡 イベント情報・レポート 研修動画アーカイブ 取組事例・成果報告 関連サイト・情報

学校現場における生成AIの利用について

初等中等教育段階の学校現場における生成AIの適切な利活用を実現するための参考となる資料や留意事項を本サイトにまとめています。

<https://www.mext.go.jp/zyoukatsu/ai/?>

[fbclid=IwQ0xDSwLrnappleHRuA2FIbQlxMQABHv4fnvWg6xHy19OGao_ZW6gYqoc9YOpzIIC1z4UUPOKvAmioXdeq7vqz30g2_aem_jBvmFuyQXkANoxbdkifdg](https://www.mext.go.jp/zyoukatsu/ai/?fbclid=IwQ0xDSwLrnappleHRuA2FIbQlxMQABHv4fnvWg6xHy19OGao_ZW6gYqoc9YOpzIIC1z4UUPOKvAmioXdeq7vqz30g2_aem_jBvmFuyQXkANoxbdkifdg)

特別インタビュー

「教師が担えること」こそ
重要になる
教育への生成 AI 活用



鈴木 秀樹 先生
東京学芸大学附属小・中学校 教諭
教諭兼入学生指導員
マイクロソフト認定教育アドバイザー

EDIX東京 2024 において AIを活用した公開授業を行った鈴木先生。そこには「教育現場で実際に生成 AI と触れ合う子どもたちの反応を知ってほしい、生成 AI が教育にもたらす可能性について考え、その活用に取り組みでいく切っ掛けとなつて欲しい」という思いがあったと語ります。これまでも積極的に ICT や AI 技術の教育活用に取り組んでこられた鈴木先生が、いま教育の未来をどのように見据え、教師は何を期待し、何を懸念し、何に取り組んでいくべきだと考えているか、その思いを語っていただきました。

付録

視覚支援が大切 取説よりも動画

GIGA HP「How-to-動画」に掲載 (R061105)

※支援機器・グッズ展示コーナー 紹介ビデオ <https://youtu.be/BPwkCEa-Hnc>

(2学期に追加した動画に **New** をつけています)

<iPad(GIGA)>

【ビデオ・カメラ】

<動画関連>

- ・「カメラ」でスロー撮影する方法 <https://youtu.be/d2S4sCuTTrk>
- ・「カメラ」でタイムラプス撮影する方法 https://youtu.be/N9iB_cccl_g
- ・「SkyFlow」で撮影間隔を指定してタイムラプス撮影する方法 https://youtu.be/UaLt00ad0_g
- ・「Clips」でキラキラ動画を撮影する方法 <https://youtu.be/vAfSdeJE-Uw>
- ・「Clips」で動画にキラキラや吹き出しをつける方法 <https://youtu.be/FwXEQRUgh>
- ・「Vont」でビデオにオシャレな文字を書き込む方法 https://youtu.be/4tnNxsbrd_A
- ・「LightSpace」でキラキラ動画を作る方法 <https://youtu.be/NepIUzIkiKU>
- ・「MovStash」で動画にボカシを入れる方法 https://youtu.be/Hvh4Qt_JHa8
- ・「VBooster」でビデオの再生速度を変更する方法 <https://youtu.be/9amTBExTz6c>
研修動画より「VBooster」 https://youtu.be/5f_xxRf4-aE
- ・「VBooster」で可変速ビデオを作成する方法 <https://youtu.be/6fheWZzoejA>
サンプル_折り紙の難しいところだけを遅くしたビデオ https://youtu.be/SzWw_
- ・「Sequence」で速度を変更してダンスの練習をする方法 <https://youtu.be/fmNUdYi>
- ・「効果音アプリ」で動画に効果音を付ける方法 <https://youtu.be/JfSXTa6r9mk>
- ・「Keynote」で動画にライブカメラ映像をオーバーレイする方法 <https://youtu.be/>
- ・「CMV(CoachMyVideo)」で二つの動画を比較する方法 <https://youtu.be/pl7b2cMrBak>

(魔法のプロジェクト アプリ紹介チャンネルより) <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/howtodouga.pdf>



R03年度 10回シリーズ ミニ研修

(標準機能からのスキルアップ)

1回目	2回目	主な内容	
5/11	5/25	カメラの使い方、簡単授業活用、テレビに拡大提示	代替
6/8	6/22	様々な動画の撮影、タイムラプス、スロー	
7/6	7/13	入力の方法、音声入力、Siri、キーボードの追加	増強
9/7	9/28	画像の編集、簡単授業活用	
10/12	10/26	動画の編集、簡単授業活用	修正 変更
11/2	11/29	授業で使えるアプリ体験1 授業進行	
12/7	12/14	授業で使えるアプリ体験2 教材作成	
1/11	1/25	授業で使えるアプリ体験3 読み書きの代替	変革
2/1	2/15	授業で使えるアプリ体験4 プログラミング	
3/1	3/15	コントロールセンターの活用、アクセシビリティ解説	

自分が便利を、まず実感！
その先に、子どもたちの為に

iPad ミニ研修（10回）～GIGA スクール構想に向けて～

1回名：初級編(代替)：基本操作，カメラの使い方，簡単授業活用，テレビに拡大提示

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/ipadmini01.pdf>
- ・動画 1(16分) <https://youtu.be/29TcxI38zt0>
- ・動画 2(15分) https://youtu.be/C2VI93o_EyI
- ・動画 3(13分) https://youtu.be/NKvD3_Jhwm4

2回名：初級編(代替)：様々な動画撮影，タイムラプス，スロー

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/ipadmini02.pdf>
- ・動画 1(14分) <https://youtu.be/ptz0sCJMCh8>
- ・動画 2(7分) <https://youtu.be/u2Vfu905uIg>
- ・動画 3(3分) <https://youtu.be/EffqIgl-0E4>

3回目：初級編(代替)：入力の方法，音声入力，Siri，キーボード

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/ipadmini03.pdf>
- ・動画 1(12分) <https://youtu.be/rQrcSnVNzAs>



R04年度 10回シリーズ ミニ研修

(学校行事にあわせたiPad活用法)

呉竹	東	主な内容
5/10	5/13	vBooster Teams QRコードで運動会のダンス練習
6/7	6/10	クラスルームの操作練習
7/5	7/4	Googleアプリ 画像検索機能で夏休みの宿題 (スクショで保存)
9/6	9/1	Phonto で校内のポスター作成
9/27	9/14	Googleアプリ 3D表示で文化祭のビジュアル大道具作成
10/11	10/7	iMovie でクリスマス会の予告編ムービー作成
11/1	11/18	Keynote でニュース番組作成
12/6	12/9	Clips でキラキラ発表会をしてみよう！
1/10	1/20	Pages でマルチメディア卒アル作成
1/31	2/1	GrageBand で泣かせる卒業式の曲作り

年間の学校行事に合わせた 効果的なiPad活用法

iPad ミニ研修 2022 (10回)

- 学校行事で使えるようなアプリの活用方法を紹介 -

1回目名：運動会のダンス練習動画の作成（カメラ、vBooster、Teams、QRコード）

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2022mini/01.pdf>
- ・動画1 <https://youtu.be/0Oq721xkNAI>
- ・動画2 <https://youtu.be/VRhYnGIDy3c>
- ・動画3 <https://youtu.be/ey615PVVPFo>

2回目名：2回目名：クラスルームの操作練習（ClassRoom）

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2022mini/02.pdf>
- ・動画1 <https://youtu.be/m14iTMXgb-s>
- ・動画2 <https://youtu.be/pfvplgsDec0>

3回目名：3回目名：Google アプリ 画像検索機能で夏休みの宿題

（Youtube 視聴制限、Quiver、Google アプリで画像検索、えにっきアプリ、Ski

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2022mini/03.pdf>
- ・動画1 <https://youtu.be/4MvTw6hzzrE>
- ・動画2 <https://youtu.be/tWv7VNW7VbA>
- ・動画3 <https://youtu.be/OmTvZh3W0Mc>



R05年度 10回シリーズ ミニ研修

(教科横断を意識した教科指導)

主な内容

- | | |
|-----|---------------------------|
| 5/ | 生活・職業（手洗い・作業支援・・・） |
| 6/ | 国語（語彙・かな・漢字・・・） |
| 7/ | 社会（地域調べ・・・） |
| 7/ | 算数・数学（数唱・足し算・九九・図形・時計・・・） |
| 9/ | 理科（生き物・観察・・・） |
| 10/ | 音楽（合奏・作曲・・・） |
| 11/ | 図工（お絵かき・デジタル制作・・・） |
| 12/ | 保健体育（ダンス体操・振り返り・・・） |
| 1/ | 英語（ヒアリング・スピーキング・翻訳・・・） |
| 2/ | 家庭科（レシピ作成・調理・・・） |

教科学習で使える iPad実践

iPad ミニ研修 2023 (10回)

- STEAM 教育 教科横断 教科学習で使えるアプリの実践 -

1 回名 : (小)生活 (手洗い・作業支援・・・)

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2023mini/01.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/kfn62dahzcA>
- ・動画 2 https://youtu.be/6FvqVQ3_Eg
- ・動画 3 <https://youtu.be/v35j2DApvdw>
- ・動画 4 <https://youtu.be/egeAPAyKqE0>

2 回名 : (中)理科 (生き物・観察・・・)

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2023mini>
- ・動画 1 <https://youtu.be/UzQmWCMHsqA>
- ・動画 2 <https://youtu.be/7S94p4CmTJc>

3 回目 : (中)社会 (地域調べ・・・)

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2023mini>
- ・動画 1 <https://youtu.be/Ok4-kjuPkLQ>
- ・動画 2 <https://youtu.be/KFs2ieZph4w>
- ・動画 3 <https://youtu.be/-YzB0DUIOXo>



R06年度 10回シリーズ ミニ研修

(個に応じた教材作り わかるって楽しい！)

主な内容

第1回 素材(素材)の作り方

第2回 Keynote

第3回 どーれかな？

第4回 Bitsboard Flashcards & Games①

第5回 Bitsboard Flashcards & Games②

第6回 DropTap

第7回 Make It

第8回 OMLETつくるんです

第9回 Kahoot!

第10回 Canva

個に合わせた教材作成 iPad実践

iPad ミニ研修 2024 (10回)

- 教材作成 -

1 回名：素材の作り方

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2024mini/01.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/y4uBQGVUu-E>
- ・動画 2 https://youtu.be/L_9MUiPbP68

2 回名：Keynote

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2024mini/02.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/Xbt6-FYRlAs>
- ・動画 2 <https://youtu.be/N8Cd0ajGoi4>

3 回目：どれかな？

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2024mini/03.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/EASMyn7ilos>
- ・動画 2 <https://youtu.be/BOq8LwWBC24>

4 回目：Bitsboard Flashcards & Games -ボード (カード) の作成-

- ・資料 <http://www.edu.city.kyoto.jp/sogoikusei/2024mini/04.pdf>
- ・動画 1 <https://youtu.be/wQvkPk26Nps>
- ・動画 2 <https://youtu.be/lzih0lcGxGg>



R07年度 10回シリーズ ミニ研修

(合理的配慮での活用法)

主な内容

- | | |
|------|--------------------|
| 第1回 | iPadOS18の基本的な便利機能 |
| 第2回 | カメラ・写真アプリは基本 |
| 第3回 | 読むことの困難 |
| 第4回 | 書くことの困難 |
| 第5回 | 聞くことの困難 |
| 第6回 | 話すことの困難 |
| 第7回 | 計算することの困難 |
| 第8回 | 覚えること・推測することの困難 |
| 第9回 | 運動の困難 (DCD) |
| 第10回 | コミュニケーションの困難 (ASD) |

本日のまとめ

LD

Learning Disability

「学習障害」

ではなく

Learning Difference

「学び方が違う」

自立は、依存先を増やすこと

熊谷晋一郎さん（くまがやしんいちろう）

小児科医／東京大学先端科学技術研究センター・特任講師

1977年、山口県生まれ。

“障害者”というのは、「依存先が限られてしまっている人たち」のこと。健常者は何にも頼らずに自立していて、障害者はいろいろなものに頼らないと生きていけない人だと勘違いされている。けれども真実は逆で、健常者はさまざまなものに依存できていて、障害者は限られたものにしか依存できていない。依存先を増やして、一つひとつへの依存度を浅くすると、何にも依存してないかのように錯覚できます。“健常者である”というのはまさにそういうことなのです。世の中のほとんどのものが健常者向けにデザインされていて、その便利さに依存していることを忘れていくわけです。

代替手段（ICTの活用）は不便！！

読む、書く、計算する、記憶する
出来たほうが便利に決まっています

でも

代替手段で出来れば
出来ないよりもはるかに便利です

導入が早すぎると
input,outputの選択肢を
狭めてしまうかも・・・

子どもたちの困りは
どこにあるのか？

本人？

授業？

ユニバーサルデザイン授業
は万能では無い！

どんな支援でも合わない子は存在する

受験で機器の使用が認められないから
普段の授業でも書かせる

って適切な判断ですか？

合理的配慮の名のもとに
代替手段を安易に提供することは
結局不便さを強いているのかも・・・

アセスメントの大切さ

本人が選択することの重要さ

鉛筆の持ちかた・学習姿勢は1年生の内に

姿勢保持・読むことの見極めは低学年で

通級指導は3年生から

学習の壁は4年生から

中学年までに自己肯定感を下げない

ICTを活用した合理的配慮は5年生から

中学校では自分から必要な支援を伝える力

試験での機器利用可否の判断

- 合理的配慮としての機器利用の妥当性の検討では以下の様な資料が参照される

1. 知能検査や読み書き検査等の結果と所見
 - ・ 機器や代替手段を利用した場合とそうでない場合の比較を含む
 2. 以前の教育段階での配慮実態の記録
 - ・ 大学では高校、高校では中学、中学では小学校
 - ・ どのような根拠に基づいて、どのような配慮が行われていたか、またその際の個別の教育・指導計画、具体的に立案された実施方策
 3. 障害に関する医学的診断
 - ・ 適切な診断基準に基づいたものであること
- ✓ 以上すべてが揃うことが必須ではないが、重要なエビデンス
 - ✓ 適切な資料があっても、子ども自身が学習に対する機器活用の意義や必要性を感じていない場合、試験だけで機器を用いることは困難（自己決定とセルフ・アドボカシーは将来に向けて重要なスキルとなる）

参考図書

わかる、できる、
伝えられる、ように…

明治図書

教室の中の 視覚支援

場所・時間・活動を構造化しよう

青木 高光 著

教室を視覚支援的
にリフォームする

「卒業後、視覚
支援はしてもらえ
ない」は間違い

学びや困難さ

合理的配慮

に対応した



GIGA端末・ ICT活用の アイデア



監修・編者/新谷 洋介

iPad

Chrome
book

Windows

端末を選ばず使える

実践のアイデアを紹介📖

シアース教育新社



ICT×学力×配慮

読み書きの苦手さを解決して大学に行く！
社会で活躍する！
夢へつながる学びを獲得する！

読み書き困難 のある 子どもたちへの 支援

～子どもとICTをつなぐ
KIKUTAメソッド～

著者 菊田史子・河野俊寛

金子書房



Q&Aで
わかる



発達障害・
知的障害のある子どもの

SNS利用

ガイド



【監修】金森 克浩
【著】海老沢 穰
高松 崇
新谷 洋介



河野俊寛＋平林ルミ 著

読み書き障害 (ディスレクシア) のある人への サポート入門



読書工房



井上眞子著



学びにくさのある子への

読み書き支援

いま目の前にいる子の「わかった!」を目指して

きっと方法はある!

ICTも!
アナログも!



Gakken



100

子ども・保護者・教師からの
の提言

デジタル時代の 教育支援ガイド

まひやひやの子が輝く



朝日新聞社 著

自立

合理的配慮

インクルーシブ教育

ICT・
ツール

支援のヒントは
現場に聞け!

保護者連携

GIGAスクール

コミュニケーション

発達障害

学習・受験

Gakken

一の十×

特別支援

GIGASスクール

に対応した

タブレット活用

小・中・高等学校・特別支援学校

特別支援教育の実践研究会 編

新しい学びの形が見えてきた

学習支援から
プログラミング
教育まで



特別支援教育 の実践情報

特別支援教育の実践研究会編 代表:星枝壽代治



No.202

特集

「GIGAスクール構想」実現! 待ったなしの1人1台 端末の使いこなし術

◎ Ⅷ期 特別支援教育におけるICT活用

／星枝壽代治 (文部科学省特別支援教育推進 特別支援教育推進室)

◎ 誌上で学べる! ICT活用研修 基本スキル&授業づくり

◎ Ⅷ期

- 授業で120%タブレットPCを活用する!
最新ちょこっとアイデア
- プログラミング教育にチャレンジ!
契約障害特別支援学校の実践



明治図書

特別支援教育 **ONE** テーマブック

ICT活用

新しいはじめての一步

青山新吾
編集代表

郡司竜平 著



特別支援教育サポートBOOKS

発達障害のある子の学びを深める

教材・教具・ ICTの 教室活用アイデア

金森 克浩・梅田 真理・坂井 聡・富永 大悟 著

鉛筆の
持ち方支援ができる
「ダブルクリップ」から
授業記録に役立つ
「レコーダー」まで

障害者差別解消法や
インクルーシブ教育システムなど
支援が求められる時代の
ちょっとサポート

明治図書

LDの 「定義」を 再考する

出版——一般社団法人 日本LD学会
編著——小貫 悠・村山光子・小笠原哲史

Learning
Disabilities

上野一孝
高橋 知哉
藤 井 隆
竹田 賢一
宮本 慎也
山中ともえ
海津 豊希子
辻藤 武夫
西岡 有香
田中 裕一
高橋 芳子
柴田 文子
高橋 知哉
松 野 敦
小笠原 哲史
尾崎 誠三

特別支援教育サポートBOOKS

タブレットPCを 学習サポートに 使うための Q&A

河野俊寛 著

インターネットにつながら
ないと使えない？

指先が不器用なときは
どうしたらいい？

学習に使えるアプリの
見つけ方は？

いつ頃から使い始めれば
いいの？

入試に向けて使うときに
気をつけることは？

これで解決！
学習サポート
ツールとしての
活用法

明治図書

決定版!

特別支援教育の ためのタブレット活用

今さら聞けないタブレットPC入門

編者 金森 克浩

執筆 新谷 洋介 / 氏間 和仁
小川 徳史 / 高松 崇



シアース教育新社

タブレットPC・ スマホ時代の 子どもの教育

中巻 教育 研究
池田 武夫 監修

学習につまずきのある子どもたちの可能性を引き出し、
未来の子どもを育てる



現代図画



発達障害の子を育てる本

発達障害の子を育てる本 ケータイ・パソコン活用編

東京大学大学院教育学部発達障害センター教授 中邑賢龍
東京大学大学院教育学部発達障害センター講師 近藤武夫 監修



テクノロジーの利用が
子どもの将来をつくる



ケータイ・パソコンで進学、就労をサポート

音声読み上げソフト、デジタルノート、ボイスレコーダーetc.
すぐに使えて、一生役立つ支援ツールの徹底活用法!

ICT活用事例集

発達障害支援・
特別支援教育ナビ

実践事例集1-10

近藤武夫 編著

学校での ICT利用による 読み書き支援

— 合理的配慮のための具体的な実践 —

- ・近藤武夫
- ・宇野成美
- ・宇野心也
- ・西野 登
- ・大野裕子
- ・金森文彦
- ・村田実利
- ・門田紀子
- ・神山 菜
- ・森上 智
- ・森上裕子
- ・高橋明広
- ・山口 真



金子書房

発達障害の子を育てる本 スマホ・タブレット活用編

中邑賢龍 東京大学先端科学技術研究センター
人間工学分野教授
近藤武夫 東京大学先端科学技術研究センター
人間工学分野教授



講談社

音声読み上げ／音声教材／録音・撮影・音声入力／
ノートアプリ／計算支援／思考整理／予定管理 etc.

すぐに使えて、一生役立つ
支援ツールの徹底活用法！

スマホ・タブレットの活用で

- 1 苦手なことを代替できる
- 2 本来の力を発揮できる
- 3 将来のビジョンをもてる



学習支援員のためのガイドブック

特別支援教育 実践テキスト [第2版]



Special Needs Education Guide For Learning Support Assistant

特別支援教育実践テキスト

能力を引き出し伸ばす支援

通常学級における発達障害の
児童生徒への支援ガイドブック



ATDS

Assistive Technology Dissemination Society

NPO法人支援機器普及促進協会

<http://npo-atds.org>

<https://www.facebook.com/takamatsu.takashi>

